

Краеведение и туризм в представлении студентов и школьников	223
<i>Бесьяков А.А.</i> Паспортизация туристских объектов как инструмент развития внутреннего и въездного туризма Усть-Абаканского района республики Хакасия	223
<i>Богомолова Ю.В.</i> О научно-образовательной и просветительской роли музейного комплекса Томского государственного университета	226
<i>Бутенко А.В.</i> Физико-географические и историко-культурные особенности Солонешенского района Алтайского края как факторы комплексного развития рекреации и туризма	229
<i>Вершинин П.Д., Вершинина С.Ф.</i> Воспитание и развитие обучающихся – активистов музея посредством поисково-краеведческой деятельности	236
<i>Вовк Е.Б.</i> Экологический туризм в Алтайском крае	237
<i>Гемпшир Е.В.</i> Проектирование экскурсионного маршрута по Алапаевскому району на основе культурно-исторических ресурсов	239
<i>До Тхи Хань</i> Пеший экологический туризм как фактор формирования устойчивости в обществе	242
<i>Довыденко А., Лоренц О., Стренько Е.</i> Наш школьный музей.....	245
<i>Долгих А.С.</i> Природное наследие как фактор развития научного туризма на архипелаге Земля Франца-Иосифа	247
<i>Иванова К.Ю., Хвощевская А.А.</i> Водные ресурсы как основной фактор развития туристско-рекреационного потенциала республики Тува.....	249
<i>Итпекова А.В., Макаренко Е.П.</i> Туристско-рекреационный потенциал Томской области.....	253
<i>Казакова А.Ю.</i> Технологические особенности проектирования природоведческой экскурсии для детей начальной школы: в условиях рекреационной зоны города Тюмени.....	257
<i>Кареба П.И.</i> Разработка рекомендаций по формированию системы кадастрового учета туристских ресурсов Новосибирской области.....	260
<i>Кокова А.Г.</i> Хакасский этнос как объект туристского интереса	262
<i>Колмогоров К.А.</i> Выявление интересов жителей города Тюмень к зеленым насаждениям и проектирование учебной тропы	264
<i>Корецкая А.А.</i> Формирование регионального туристско-рекреационного кластера как инструмента стратегического развития субъекта Российской Федерации (на примере Благовещенского и Завьяловского районов Алтайского края).....	267
<i>Кузнецова С.А.</i> Туристско-рекреационные ресурсы юга Тюменской области для развития культурно-познавательного туризма	270
<i>Лошкина М.Б.</i> Разработка велосипедного маршрута по Томскому району.....	272
<i>Лукьянов Д.</i> Взгляд на историю Сибири томского краеведа Н.С. Новгородова	277
<i>Назаровская М.С.</i> Подготовка инфраструктуры для въездного туризма в Сибирском регионе (лингвистический аспект).....	280
<i>Нехорошков А.О.</i> Королевство Камбоджа как уникальный турпродукт на российском туристском рынке	283
<i>Новгородова А.</i> Из опыта организации экологического образования на территории Ларинского ландшафтного заказника.....	284
<i>Новикова В.А.</i> О значении краеведческих исследований для развития экскурсионной деятельности (на примере г. Анжеро-Судженска)	286
<i>Павлова Д.А.</i> Особо охраняемые природные территории Томской области как объекты туристского интереса	288
<i>Паксина А.Д.</i> Концепция развития туризма в Турции.....	291
<i>Полещук Л.О.</i> Природные и культурно-исторический потенциал национальных парков Сибири	293
<i>Пятченко М.Д., Бойко Д.С., Владыкина Ю.О.</i> Формирование туристских маршрутов в сегменте молодежного туризма	295
<i>Решетникова Ю.Е.</i> Горнолыжные курорты Швейцарии на российском рынке	300
<i>Семёнова О.В.</i> Туристско-рекреационный потенциал Чаинского района Томской области	303
<i>Соколов А.А.</i> Кипр – как одно из направлений отдыха россиян	305
<i>Султанбекова С.С.</i> Историко-экологические тропы нашего города.....	308
<i>Сычёва И.П.</i> Разработка обзорной экскурсии по Томскому Академгородку и ее значение	312
<i>Трофимова А.Л., Козлова И.В.</i> Особо охраняемые природные территории как объекты рекреации и туризма (на примере национального парка «Таганай»).....	314

привлечением специалистов в области кадастра и студентов вузов. Рекомендации по формированию системы кадастрового учета будут использованы для проведения оценки туристских ресурсов муниципальных районов Новосибирской области.

Список использованных источников и литературы

1. Воронина Л.В. Рекреационно-ресурсный потенциал как необходимое условие для туризма, отдыха и лечения / Л.В. Воронина // Интерэкспо ГЕО-Сибирь-2013: IX Междунар. науч. конгр., 15 – 26 апр. 2013 г., Новосибирск: Междунар. науч. конф.: сб. материалов в 4 т. – Новосибирск: СГГА, 2013. – Т. 2: Экономическое развитие Сибири и Дальнего Востока. Экономика природопользования, землеустройство, лесоустройство, управление недвижимостью. – С. 70 – 73.
2. Золотарев И.И. Актуальные проблемы современного природопользования / И.И. Золотарев, Б.В. Робинсон, В.И. Татаренко // ГЕО-СИБИРЬ-2010: сб. материалов VI Междунар. науч. конгр., 19-29 апр. 2010. – Новосибирск: СГГА, 2010. – Т. 3, ч. 1. – С. 81 – 83.
3. Зубакова Н.Н. Организационный механизм формирования кадастра туристских ресурсов: автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. экон. наук / Н.Н. Зубакова – М.: РГУТиС, 2011. – 26 с.
4. Кусков А.С. Туристское ресурсоведение: учеб. пособие / А. С. Кусков. – М.: Академия, 2008. – 208 с.
5. Лаврова Т.А. Туристские ресурсы: проблемы и перспективы: монография / Т.А. Лаврова, Г.А. Карпова. – Чебоксары.: Изд-во Чуваш. ун-та, 2007. – 252 с.
6. Ушакова Е.О. Кадастр природных ресурсов как основа модели комплексной оценки туристских ресурсов региона / Е.О. Ушакова // Сервисные технологии. Теория и практика: сб. науч. тр. – Новосибирск: Изд-во НГТУ, 2011. – Вып. 3. – С. 121 – 125.

ХАКАССКИЙ ЭТНОС КАК ОБЪЕКТ ТУРИСТСКОГО ИНТЕРЕСА

*Кокова А.Г., Томский государственный университет, г. Томск, Россия
Научный руководитель – старший преподаватель Льготина Л.П.*

В статье рассмотрен потенциал Республики Хакасия в области развития этнического туризма. В ней представлена краткая история формирования хакасского этноса, его культура и быт. Выявлена возможность использования их в качестве туристского ресурса.

Ключевые слова: хакасы, этнос, туризм, культура

Khakas Ethnos as of Tourist Interest

*Kokova A.G., Tomsk State University, Tomsk, Russia
Research Supervisor – senior lecturer Lgotina L.P.*

The article describes the potential of the Republic Khakasia in the development of ethnic tourism. It provides a brief history of the formation of the Khakas ethnos, its culture and way of life. Revealed the possibility of using them as a tourist resource.

Key words: Khakas, ethnos, tourism, culture

Этнический туризм – одно из направлений культурно-познавательного туризма, которое подразумевает путешествие, мотивированное, прежде всего, контактом с людьми, этническое и/или культурное наследие которых отличается от культурного (и/или этнического) наследия туриста, его погружение в среду национальной культуры коренного населения [1]. Знакомство с культурами и этническими особенностями других народов помогает составить картину целостного многогранного мира и способствует сохранению этнического разнообразия, укреплению толерантного отношения к представителям разных этносов. На мировом туристическом рынке существуют примеры стран и туристских центров, которые имеют опыт успешного и прибыльного развития этого вида туризма.

Россия многонациональная страна, в которой проживают около 190 национальностей. И у каждого из народов есть свои культурные и исторические особенности, которые представляют определенный туристский ресурс.

Республика Хакасия расположена на юге Восточной Сибири. Это территория с богатой и интересной историей. Множество древних культур сменилось на этой земле. В настоящее время

здесь компактно проживают хакасы, которые являются коренным народом республики. Этноним «хакас» был принят на первом съезде коренных жителей в апреле 1917 г., а до этого было распространено название «татары» (абаканские, ачинские, енисейские, минусинские). Численность их небольшая: всего 63,6 тыс. человек, это 12,1% процентов от общего числа жителей республики [2].

Процесс формирования хакасского этноса включает несколько этапов. Начальный, или кыргызский, этап относится к XVII в. В этот период идет формирование народности, в состав которой входят близкие по языку и культуре племена и более мелкие родовые единицы. Это объединение возглавлялось кыргызами, и в источниках указывается как Кыргызская земля. Следующий этап – российский (XVII-XIX вв.). На данном этапе шло сплочение остатков кыргызов (вошедших в состав качинцев, кызыльцев и сагайцев, бельтиров, части шорцев и др). После вхождения хакасской территории в состав Российской империи, коренное население в основном концентрировалось в левобережье Енисея. Часть качинцев из под Красноярска ушли на юг, на территорию современной Хакасии. Многие племена остались на правобережье и ассимилировались.

Поскольку хакасы проживали в трех основных географических зонах, существовали различия в хозяйственном укладе. Например, качинцы были жителями степи и занимались скотоводством, а сагайцы, жители лесостепной зоны в основном были земледельцами, таежные шорцы собирали орехи, занимались бортничеством и другими таежными промыслами, пчеловодство – было особенностью кызыльцев.

Однако, с развитием колхозного движения произошли изменения всех видов традиционной деятельности хакасов. С возникновением технологий обработки земляных угодий повсеместно распространялись свиноводство, птицеводство, огородничество, овощеводство, вследствие чего исчезли различия и в других сферах материальной культуры. К примеру, единство национальной кухни. В любом районе можно встретить один и тот же набор блюд: крупяной суп – чарба үгре, талган, кровяную колбасу – хан, напиток из кислого коровьего молока – айран и т. д. Национальная одежда была у всех одина, существовали лишь некоторые различия в покрое и отделке [3]. В ходе исторического развития сформировалась интересная и самобытная культура.

Однако, в советское время многое было утрачено и позабыто. Например, раньше праздники проводились в соответствии с календарем и подразделялись на несколько категорий: сезонные (Чыл Пазы, Тун Пайрам, Таан той и др.), хозяйственные (Урен хурты, үртүн той), христианские (Рождество, Пасха, Троица и др.), традиционные религиозные (Тигір тайыг, Тағ тайыг, Суғ тайыг). Затем в 80-х и 90-х годах возродили два значимых праздника: Чыл пазы (22 марта) и Тун пайрам (конец июня – начало июля). Сейчас это праздники имеют республиканское значение [4].

На празднике Чыл пазы (с хака. «голова года») туристы увидят обряды кормления огня и почитание богини Ымай, повяжут ленточку «чалама» на священную березу, а также попробует блюда национальной кухни, увидит выступление хакасских национальных творческих коллективов.

Наиболее масштабный и привлекательный как для местных жителей, так и для туристов республиканский праздник «Тун Пайрам», который проводится один раз в два года. Во время этого мероприятия работает множество площадок: национальные игры и состязания (борьба «күрес», скачки, стрельба из лука и др.), концертные, на которых выступают лучшие коллективы республики, проводятся различные конкурсы. Особой популярностью среди участников праздника пользуются конкурс лучшего айрана и хакасских косичек «Сас абахайы».

Помимо национальных праздников в республике проводят и другие мероприятия с этническим уклоном. Одним из таких является эколого-этнический театральный фестиваль "Чир Чайаан" (Дух Земли), участники которого представляют искусство театра в контексте культурных традиций разных народов и экологии. В республике существует несколько театров. Особый интерес для этнического туриста представляет Хакасский национальный драматический театр им. А.М. Топанова, он выделяется тем, что основная часть его спектаклей поставлена на хакасском языке. Полное наименование Хакасского театра драмы и этнической музыки «Читіген» говорит само за себя: все спектакли сопровождаются живой музыкой в исполнении хакасского народного ансамбля.

На территории республики сохранились хакасские села – аалы. У каждого из таких сел имеется два названия: официальное на русском языке и народное на хакасском. Обычно жители знают историю своего аала, местные легенды, обычаи и могут поделиться своими знаниями с туристами. Недалеко от некоторых населенных пунктов расположены родовые камни. Их несложно заметить. Часто они располагаются на возвышенностях, обвязаны ленточками, а в настоящее время на многих есть таблички с надписями на хакасском языке.

В некоторых селах имеются музеи. В аале Трошкин Ширинского района стоит дом-музей им. С.П. Кадышева – мастера горлового пения. Здесь туристы увидят, как жили хакасы начала XX века. В

доме сохранена домашняя утварь, национальная одежда, предметы быта сказителя. Здесь есть уникальная возможность услышать отрывки из хакасского героического эпоса.

В окрестностях аала Анхаков располагается музей-заповедник под открытым небом «Улуг Хуртуях тас». На его территории находится ансамбль из нескольких юрт, соединенных мощеными тропами. Главная юрта представляет собой сооружение со стеклянными прозрачными стенами, достопримечательностью которой является древнее изваяние окуневской культуры, святыня хакасского народа Улуг Хуртуях тас – покровительница всех матерей. Также на его территории располагается подлинная хакасская юрта XIX в. с традиционным внутренним убранством. Среди экспонатов в юрте представлена хакасская одежда, домашняя утварь, орудия охоты и др. В настоящее время это наиболее полная и органичная экспозиция, посвященная традиционной хакасской культуре, в республике. После посещения экспозиций музея, в одной из юрт туристам предлагается попробовать блюда национальной кухни, а в другой приобрести этносувениры.

Таким образом, исследование показало, что в ходе исторического развития хакасского этноса сформировалась их интересная и самобытная культура, которая представляет интерес для других народов и может выступать в качестве ресурса для развития этнического туризма в регионе.

Список использованных источников и литературы

1. Святоха Н.Ю. Подходы к классификации этнического туризма / Н.Ю. Святоха , И.Ю. Филимонова // Вестник ОГУ. – 2014. – №6. – С. 179-183.
2. Население по национальности и владению русским языком по субъектам Российской Федерации [Электронный ресурс] // Официальный интернет-сайт Федеральной службы государственной статистики – URL:http://www.gks.ru/free_doc/new_site/perepis2010/croc/Documents/Vol4/pub-04-04.pdf (дата обращения: 09.09.2015).
3. Чертыков В. К. Хакасы // Историческая энциклопедия Сибири: [в 3 т.]; – Новосибирск: Историческое наследие Сибири, 2009. – С. 430-431.
4. Страницы истории [Электронный ресурс] // Официальный интернет сайт Хакасского национального краеведческого музея. – Электрон. дан. – Абакан,[2013]. – URL: http://www.nhkm.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=74&Itemid=265&lang=ru (дата обращения: 2.09.2015).

ВЫЯВЛЕНИЕ ИНТЕРЕСОВ ЖИТЕЛЕЙ ГОРОДА ТЮМЕНЬ К ЗЕЛЁНЫМ НАСАЖДЕНИЯМ И ПРОЕКТИРОВАНИЕ УЧЕБНОЙ ТРОПЫ

*Колмогоров К.А., Тюменский государственный университет, г. Тюмень, Россия
Научный руководитель – доцент, к.пед.н. Куприна Л.Е.*

В статье рассматривается городской сквер как место проведения экскурсий на экологической тропе. На основе анализа проведенного анкетирования жителей города Тюмени автором проектируется учебная экологическая тропа в сквере «Юность» и экскурсия.

Ключевые слова: зелёные насаждения, маршрут, учебная тропа

IDENTIFICATION INTERESTS OF THE RESIDENTS OF TYUMEN CITY TO GREEN SPACES AND NATURE TRAIL DESIGN

*Kolmogorov K.A., Tyumen State University, Tyumen, Russia
Research Supervisor – assistant professor, PhD Kuprina L.E.*

The article discusses the city square as a venue for excursions on the ecological path. Based on the analysis of the survey of residents of the city of Tyumen author designed educational nature trail in the park "Youth" and a tour.

Keywords: greenery, route, nature trail

Проблема недостатка зелёных насаждений – это одна из острых экологических проблем на сегодняшний день. Уничтожение зелени в городах может повлечь за собой страшные и разрушительные последствия. Это будет в первую очередь сказываться на самих же людях, а также на животных и на природе в целом.