

ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИСТОРИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

**Вопросы
истории, международных отношений
и
документоведения**

Выпуск 5

Издательство Томского университета

2010

І. Отечественная история досоветского периода

О.В. Вахонина

УКРАИНСКОЕ ЗЕМЛЯЧЕСТВО ПРИ ИМПЕРАТОРСКОМ ТОМСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ

В первой половине XIX в. на территории Украины, которая в то время входила в состав Российской империи, зарождается национальное движение. Под влиянием идей романтизма, популярных в Европе и затем попавших в Россию, среди образованных кругов малороссийского общества все большее распространение получало увлечение прошлым своего края, этнографией и культурой простого народа. Украинские интеллектуалы занялись собиранием народного творчества, записывали фольклор: песни, сказки, обряды и т.д. Дальше увлечения культурой общественное внимание не заходило. Это была вполне понятная любовь к родному краю, лишенная всякой политической окраски. Особое внимание украинофилы уделяли развитию украинского научного и литературного языка. В 1868 г. во Львове создается украинское культурно-просветительское общество «Прогресс», которое формирует сеть народных читален и организует циклы лекций по украинской истории, культуре, этнографии. Эта организация занималась распространением книг, журналов, брошюр¹.

С 1890-х годов начинается новый этап в развитии украинского национального движения, который заключался в переходе к организационно-политической фазе и отказе от традиционного культурно-просветительского украинофильства. В этот период в движение вливается новое поколение участников, преимущественно молодежь, которое создает свои кружки, формирует новую идеологию, налаживает контакты с течениями в Галиции. Происходит резкая политизация требований и настроений.

Так, в Петербурге несколькими студентами был создан кружок социалистов-федералистов. Основной задачей кружка его члены считали национальное развитие украинской нации, а в политической сфере – полную автономию Украины. В 1891 г. в Каневе создается «Братство тарасовцев», которое добивалось достижения автономии Украины, ее развития и укрепления как национальной единицы. Тарасовцами были впервые сформулированы обязанности человека – члена нации перед всей нацией. Исходя из них, каждый украинец в общественной и частной жизни должен быть последовательным и делать все, что требует идея «возрождения» Украины².

Популярны были и социалистические идеи. В феврале 1900 г. в Харькове возникает Революционная украинская партия (РУП). Она была создана представителями народнически (Б. Ярошевский), социалистически (Л. Украинка) и националистически (Н. Михновский), настроенных кружков, общей платформой для них стал национальный вопрос. Основой для программы партии первоначально была брошюра «Самостийная Украина», написанная Н. Михновским. Автор выстроил систему доказательств того, что Россия владеет Украиной незаконно, так как после Переяславской Рады (договора «равного с равным») Украина сохранила свою независимость и права самостоятельного государства. А поскольку Россия нарушила этот «договор», поправ украинский суверенитет, он теряет для Украины силу. Интересы русских и украинцев были, по мнению Михновского, диаметрально противоположны. Он подчеркивал, что предстояла борьба с Россией, так как считал ее главным противником украинства³.

Однако уже в 1903 г. члены РУП официально отказались от взглядов Михновского, приняв принцип автономии Украины. Вскоре, вследствие внутренних противоречий, партия потеряла свою силу и, не найдя поддержки среди населения, распалась на несколько самостоятельных организаций.

Новые силы в украинское национальное движение вдохнула революция 1905 г. Манифест 17 Октября открывал возможности для легального существования общественных и политических организаций, в том числе созданных по национальному признаку. Возникают новые и легализуются ранее возникшие партии. Особую активность в это время проявляет украинская интеллигенция, создавая с целью приобщения к украинской культуре и языку культурно-просветительные организации – «громады», «гуртки», «просвиты». Началась организация украинской прессы. Издаются газеты «Рада», «Село», «Засів», «Рідний край», журнал «Світло», ряд местных периодических изданий. Своей целью они провозглашали борьбу за право украинского народа на самостоятельное национально-политическое существование, которое могла обеспечить автономия Украины⁴.

Наступившая вслед за революцией реакция частично приостановила развитие украинского национального движения. Указами российского правительства была запрещена регистрация украинских организаций, возникших на почве национальных интересов, закрывались многие «просвиты» и украинские газеты. Однако украинское движение к этому времени достигло в своем развитии того состояния, которое уже нельзя было ликвидировать административными методами. Продолжались исследования по украинской литературе, истории, этнографии, выходили в свет новые печатные издания, в том числе и на украинском языке.

В это время происходит частичное изменение целей движения, но это не является спецификой только украинского национального движения, а носит скорее общероссийский характер, присущий другим национальным движениям. Появляются призывы к борьбе за право украинского народа на самостоятельное национально-политическое существование, которое могла обеспечить только автономия Украины. Однако основной задачей оставалось всестороннее развитие украинской национальной общности, формирование у народных масс национального самосознания и идентичности. Не остаются в стороне и представители украинцев, проживающие за пределами территории самой Украины. В различных городах России возникают украинские «громады», клубы, кружки. Центром украинского национального движения становится Петербург. В Иркутске создается украин-

ский литературно-музыкальный кружок «Громада», целью которого было содействие «серьезной разработке украинской музыки и украинского драматического искусства», ознакомление широкой публики с украинской литературой, музыкой и украинским сценическим искусством, собрание и записывание украинских старинных и современных песен. В Харбине в 1907 г. возник «Украинский клуб», в 1910 г. в Никольск-Уссурийском организуется общество «Просвита». В 1916 г. образовался «украинский гурток» в Красноярске, вынужденный «скрываться под сенью общества трезвости» в качестве одной из его подкомиссий. Но разрешение на легальную деятельность получали лишь некоторые из этих организаций. Так, например, на Дальнем Востоке украинские организации существовали лишь в Благовещенске, где в 1911 г. был утвержден устав «Украинского клуба»⁵. Активизируются и студенческие объединения. Например, при Киевском и Харьковском университетах открываются студенческие кружки, при которых отмечали знаменательные для украинской истории и культуры даты организацией торжеств, лекций и любительских концертов⁶. Не являлся исключением и Томск, где украинская диаспора была довольно многочисленна.

Так, при Томском Императорском университете было организовано Украинское землячество. Оно занималось решением различных проблем, с которыми сталкивались украинцы, приехавшие для учебы в Томск. Но в апреле 1909 г. в деятельность «Украинского землячества» вмешиваются местные власти. Дело получило свое развитие в 1909 г. когда председатель «Украинского землячества», студент-юрист Василий Сумневич получил воззвание от киевского бюро организации и прочел его по окончании вечера, устроенного в пользу землячества. По окончании этого вечера он был избран делегатом на съезд, созываемый в Праге, целью которого было обсуждение вопроса о борьбе за достижение Украиной полной автономии, причем землячеством была ассигнована студенту на поездку определенная сумма. После этого был проведен обыск в квартире Сумневича и Федора Левинского, студента-медика, являвшегося казначеем землячества. Во время обыска был обнаружен «Статут Томской украинской студенческой громады», в содержании которого было усмотрено, что землячество способствует побуждению в среде его членов национального саморазвития, хотя в легализованном уставе эта задача отсутствовала. Сначала в обнаруженных при обыске материалах учебной администрацией не было усмотрено ничего «явно преступного», и никаких карательных мер по отношению к студентам не было принято. В то же время были сделаны выводы о том, что «Украинское землячество» преследует не только материальные цели (оказание поддержки своим членам), но и политические (стремление к достижению автономии Украины)⁷.

За «Украинским землячеством» было установлено наблюдение, которое и должно было выявить, является ли это общество противозаконным и не способствует ли оно развитию украинского национального движения. По решению специально созданной университетской комиссии было постановлено посылать на собрания «Украинского землячества» помощника проректора. На тех собраниях общества, где присутствовал проректор, обсуждались только финансовые вопросы. На основании этого он пришел к выводу о том, что «Украинское землячество» не представляет опасности ни для академического, ни для общественного порядка⁸.

Но в это время в дело вмешивается Томское губернское жандармское управление (ГЖУ), не согласившееся с этим заключением. По мнению начальника Управления, всякий кружок, члены которого мечтают отделиться от единой и нераздельной России, является противогосударственным и антиобщественным, и дальнейшее развитие этого общества будет не очень благоприятно с правительственной точки зрения. По его словам, «Украинское землячество» представляло собой оплот украинских националистов, которые занимались только агитацией своих земляков с целью втягивания их в борьбу за автономию Украины⁹. Но в действительности, эти обвинения не имели доказательств, так как основной задачей общества все-таки считались не политические цели, а достижение наибольшего комфорта для пребывания украинских студентов в Томске.

После вмешательства ГЖУ администрация Томского университета была вынуждена признать «Украинское землячество» антигосударственным объединением, деятельность которого направлена в сторону нежелательного развития украинского национализма, и в мае 1910 г. землячество было закрыто. Все имущество кружка было передано проректору Томского университета¹⁰.

Важно отметить тот факт, что выходцы с Украины, оказавшись по тем или иным причинам вдали от своей исторической родины, продолжали развивать свою культуру, общались на родном языке и не оставались в стороне от политических событий на Украине. Им было присуще стремление к самоорганизации, чтобы облегчить свою жизнь на чужбине, сохранить этническую идентичность и этнокультурную самобытность. Украинцы стремились создавать национальные культурно-просветительские организации на новом месте жительства для приобщения к украинской культуре и языку. Именно с этой целью и создавались различные украинские организации на территории всей Российской империи, не принося с собой никаких сепаратистских тенденций. Главное для них было сохранение своей идентичности и самобытности вне зависимости от того, куда их занесла судьба.

Примечания

¹ Марчуков А.В. Украинское национальное движение: УССР. 1920–30-е гг.: цели, методы, результаты. М., 2006. С. 57.

² Там же. С. 79–80.

³ Там же. С. 83.

⁴ Зубов А.Б. Украина: опыт самообретения // Октябрь. 1993. № 9. С. 161.

⁵ Нам И.В. Украинское национальное движение в условиях революции и Гражданской войны (1917–1922 гг.) // Украинцы в Сибири: история, культурная жизнь, перспективы. Рег. Науч. метод. конф. Томск, 2004. С. 25.

⁶ Грушевский М.В. Очерк истории украинского народа. Киев: Лыбидь, 1991. С. 318.

⁷ Государственный архив Томской области (далее везде – ГАО). Ф. 126. Оп. 2. Д. 2485^а Л. 2–3.

⁸ Там же. Л. 16.