

Департамент по культуре и туризму администрации Томской области

**Национальный исследовательский
Томский государственный университет**

Томское отделение Русского географического общества

**Возможности развития краеведения и
туризма Сибирского региона
и сопредельных территорий**

**Сборник материалов
XIV Международной научно-практической
конференции**

Томск - 2014

В Корочанском районе отсутствует туристско-информационный центр, который может предоставлять заинтересованным лицам и потенциальным туристам информацию о туристских услугах, экскурсионных маршрутах и объектах туристского показа, расположенных на территории района, а также информацию потенциальным инвесторам о перспективах и возможностях вложений в индустрию туризма, для дальнейшего развития данной сферы на территории Корочанского района.

Основными целями посещения района являются деловой туризм (около 36-38 %), оздоровительный (рекреационный) туризм (38-40 %) и культурно-познавательный туризм (10-15 %).

Природно-рекреационные ресурсы и культурно-историческое наследие Корочанского района не могут рассматриваться как единственное и достаточное условие для успешного и долгосрочного развития внутреннего и въездного туризма в регионе. Для данного развития необходимы комплексные решения по систематизации всех необходимых ресурсов, которые поддерживают развитие сферы туризма в Корочанском районе [4].

Литература

1. Об утверждении долгосрочной целевой программы «Развитие внутреннего и въездного туризма в Белгородской области на 2013-2017 годы»: постановление правительства Белгородской области от 14 января 2013 г. № 5-пп // Собрание законодательства Белгородской области, 2013. – 20 с.

2. Об утверждении долгосрочной целевой программы «Развитие внутреннего и въездного туризма на территории муниципального района «Корочанский район» на 2013-2017 годы»: постановление правительства Белгородской области от 10 февраля 2013 г. № 23-пп // Собрание законодательства Белгородской области, 2013. – 15 с.

3. Гуляев, В. Г. Организация туристической деятельности : учебное пособие / В. Г. Гуляев – М.: Нолидж, 2008. – 250 с.

4. Долженко, Р. П. Заветные места города Короча: учебное пособие / Р. П. Долженко, А. И. Долгополова; под общ. ред. Р. П. Долженко. – К.: СМЕНА, 2008. – 178 с.

БОЛЬШОЙ САЛБЫКСКИЙ КУРГАН

*Беськаев А.А., Томский государственный университет, г. Томск
Научный руководитель – Филандышева Л.Б.*

BIG SALBYKSKY BARROW

Beskaev A.A., Tomsk state university, Tomsk

This article describes the construction of a grand V-IV centuries BC - Big Salbyksky barrow. Burial place of the leader of the nomadic tribes. By its design, the monumental Big Salbyksky barrow can be put on a par with the famous Stonehenge in England, but by the amount of labor expended significantly exceeds it.

Key words: recreation , barrows, informative tourism.

На географической карте Земли осталось очень мало белых пятен. И выражение «край, где не ступала нога человека» в прямом смысле употребляется всё реже и реже. Но заселена наша планете, конечно же, неравномерно, что наблюдается с древнейших времен. Человек издревле селился в тех местах, которые идеально подходили ему для

жизни, там, где природа была богата и щедра и позволяла ему пользоваться своими благами. Места, где с самых древних времен жили люди, известны всем. Это Египет, Китай, Греция, Месопотамия, Индия, другие с древности обжитые континенты. Но мало кому известно, что на территории Сибири есть земля, которую с самых древних времен многие народы и племена считали обетованной.

Имя этой земли – Хакасия. Располагается она в западной части Хакасско-Минусинской межгорной котловины, входящей в горную систему Саяно-Алтая. Секретом её магнетизма, всегда притягивающим к себе людей, является её уникальная природа.

Свидетельства многотысячелетней истории хакасской земли встречаются практически на всей её территории. На скальных выходах можно найти целые галереи выбитых и прочерченных рисунков животных, людей, фантастических существ и загадочных символов. На вершинах гор располагаются заросшие лишайником руины крепостных сооружений. В полях видны еле заметные канавки – следы бывших оросительных систем. На возвышенных участках степей можно встретить менгиры, на которых изображены рогатые личины с тремя глазами – лики древних божеств. На дюнах выветренной степи, как россыпи, лежат черепки глиняных горшков, в которых тысячелетия назад готовили пищу [1].

Но большая часть древних памятников в Хакасии – это курганы, захоронения древних цивилизаций. Они разнообразны. Некоторые незначительны и малозаметны. Их может распознать только специалист. Другие, располагаясь на возвышенностях, представляют собой нагромождение покосившихся от времени столбообразных камней. Но значительная их часть – это курганы с земляной насыпью, у основания которой торчат каменные стелы. Они разбросаны по всем степным и лесостепным просторам Хакасии. Наверное, нет ложбины и долины, где их не встретишь. Они могут стоять по одному, особенно большие, а могут составлять целые могильные поля. Вид курганной степи будоражит воображение любого наблюдателя. Ни один, даже самый предвзятый и выдавший виды путешественник не усомнится в том, что его взору предстаёт земля, где, как сказал поэт «...с бесплатным приложением событий опять по росту строятся века» [1].

Самые монументальные курганы этого вида – те, которые расположены в Салбыкской долине, прилегающей с юга к Коксинскому хребту Батеневского кряжа. Здесь более 50 курганов, высота пяти из которых достигает высоты 7-9 метров. Самый высокий и грандиозный из них – так называемый Большой Салбыкский курган. Его земляная насыпь до раскопок была 11,5 м высотой, а объём её составлял 23,5 тыс. м³. Это, пожалуй, самый крупный курган не только в Хакасии, но и во всей Сибири.

Эти древние гробницы уже не одно тысячелетие безмолвно хранят свои тайны. Время давно стерло из памяти имена погребённых в них людей. Но благодаря археологии немые свидетели глубокой древности начали раскрывать свои секреты. Сейчас установлено, что все эти курганы были сооружены одним народом, культуру которых археологи условно называют тагарской, в V-VI вв. до н.э. [1].

Надо сказать, что первоначально тагарцы строили гораздо менее грандиозные усыпальницы. Но за время существования их цивилизации погребальной обряд пережил существенные изменения. Основной тенденцией этих перемен было увеличение погребальных конструкций и переход от индивидуального захоронения в каменном или деревянном ящике к родовому склепу. Конечно, все эти изменения были связаны с внутренними процессами, происходившими в обществе. Ведь для осуществления постройки более грандиозных гробниц необходима более сложная организация труда и общества в целом. Всё это и произошло к расцвету тагарской культуры. Стало возможным строительство поистине гигантских курганов, самый большой из которых – Большой Салбыкский курган.

Понять всю сложность возведения этой гробницы позволили археологические раскопки. Даже они стали косвенным доказательством титанического труда строителей кургана: ведь процесс раскопок с использованием бульдозеров занял три летних полевых

сезона с 1954 по 1956 гг. Было установлено, что только одну земляную насыпь, которая в момент завершения строительства достигала 30 м, должны были возводить 100 человек в течение 7 лет.

Раскопки самого грандиозного памятника Салбыкской долины проходили под руководством члена-корреспондента АН СССР, профессора МГУ Сергея Владимировича Киселёва. Кстати, именно он и назвал эту культуру тагарской, написал фундаментальный труд по древней истории Южной Сибири и открыл средневековые города Монголии. Для осуществления раскопок Салбыкского кургана была создана совместная экспедиция Института истории материальной культуры Академии наук СССР (ныне Институт Археологии РАН) и Хакасского научно-исследовательского института языка, литературы и истории.

До раскопок было видно, что осыпавшаяся земляная насыпь изначально имела пирамидальную форму. Особенно хорошо это было заметно в лучах утреннего и вечернего солнца. В западной части насыпи имелась большая яма, оставшаяся от деятельности искателей курганного золота. В ходе изучения земляной насыпи учёные установили, что она была сложена из дерновых брикетов с прослойками тонко отмученной глины. Под насыпью была расчищена каменная квадратная ограда, длина стороны которой – 70 метров. Ограда была сориентирована по сторонам света, а сооружена из массивных плит девонского песчаника, возвышавшихся над землей на 2 метра. На некоторых плитах имеются древние выбивки. Со стороны восхода солнца в ограду вёл вход в виде коридора длиной 14 метров. При этом этот вход был заложен стеной из плашмя уложенных плит – возможно, чтобы души умерших не возвратились обратно в мир живых. В конце коридора, по углам ограды и равномерно в её стенках были вкопаны 23 огромных стелы, достигающие высоты 6 метров и весом до 50 тонн. Широкая плоскость стел сориентирована по линии «восток-запад».

Археологи установили, что каменные блоки для сооружения ограды доставлялись из двух мест. Первая каменоломня располагалась в 70 километрах от кургана, на берегу Енисея, а вторая в юго-западу, в 15 километрах от кургана. Под всеми угловыми стелами ограды были обнаружены человеческие скелеты. Это ритуальные жертвоприношения, о чём свидетельствует то, что один из них был связан. При этом одна из жертв была ещё в юном возрасте. По внутреннему периметру каменной ограды в 2-3 метрах от неё была выстроена ещё одна «ограда» из брёвен. Она изначально являлась внешней обкладкой земляной эстакады, которая была необходима для удобства строительства каменной ограды. С внутренней стороны по пологому подъёму на неё вкатывали огромные плиты. Постепенно они перевешивали деревянную обкладку и соскальзывали в вырытую канаву. Естественно, всё это фиксировалось верёвками, а для того, чтобы плиты не раскололись при их сталкивании в траншею, на её дно укладывали брёвна. После установки плит пространство между ними и деревянной оградой было засыпано землей. Сверху была выложена каменная кладка, которая покрывала также верхние плоскости плит каменной ограды. Высота кладки достигала 0,7 м. С внешней стороны при её строительстве плиты хорошо подгонялись друг к другу, тем самым эта кладка дополняла и увеличивала высоту каменной ограды до 2,7 м. Внутри ограды в центральной части со смещением к западу располагалась могила, которая была перекрыта шестью накатами крест-накрест положенных брёвен. Изначально вся эта конструкция имела форму усечённой пирамиды высотой более 2 метров. Сторона её основания была 18 метров, а сверху брёвна были обернуты несколькими слоями прошитой бересты. Для того чтобы разобрать эту надмогильную конструкцию, археологам приходилось использовать грузовик, который оттаскивал хорошо сохранившиеся брёвна. Некоторые из них приходилось пилить. С западной стороны к склепу вёл вход в виде дромоса, сооружённого из досок, покрытых берестой. Его ширина составляла 2 метра. Там было обнаружено два скелета. Убитых «стражей покоя усопших», причём у одного при себе был бронзовый нож. С западной стороны деревянной надмогильной усечённой пирамиды имелся узкий лаз, ведущий

непосредственно в могилу. Сама погребальная яма была 5*5 м и глубиной 1,8 м. Стенки ямы были укреплены вертикально поставленными бревнами. В яме был установлен сруб в четыре венца. Пол сруба был выложен досками, а поверх них настлана береста. В склепе лежали останки 70-летнего старика и ещё шестерых человек, двое из которых были брат и сестра. Считается, что весь грандиозный курган был возведён для захоронения этого 70-летнего старца, а остальные – члены его венценосной семьи и рабыни, сопровождавшие в мир иной своих господ – похоронены позже. Могила была разграблена, из вещей удалось обнаружить один бронзовый нож и значительных размеров баночный сосуд. С.В. Киселёв датировал курган IV в. до н.э. По современным данным, полученным в результате радиоуглеродного и дендрохронологического анализов, дата создания кургана «опустилась» до V века до н.э. [1].

Изучение Большого Салбыкского кургана наглядно показывает картину социального неравенства сложившуюся в тагарском обществе. Ведь эта огромная гробница, соизмеримая с «царскими» усыпальницами саков Средней Азии скифов Причерноморье, была сооружена для захоронения одного человека и его семьи. Некоторые учёные по объёму затраченного труда сравнивают его со знаменитым Стоунхенджем.

Значимость в обществе погребенного ещё более подчёркивают человеческие жертвоприношения, совершённые в ходе ритуального обряда. Кем же был этот 70-летний старец, и почему для его захоронения трудилась сотня человек в течение многих лет? Одни учёные считают, что здесь был захоронен вождь союза племён, другие полагают, что погребён царь, которому была подвластна вся территория Хакасско-Минусинской котловины, и его государство в древнекитайских источниках названных как государство «Динлин». Кто бы он ни был, ясно только одно: не было Великой степи человека могущественней, чем этот старец [2].

В настоящее время Салбыкский курган находится под охраной государства. На его территории организовано муниципальное автономное учреждение культуры «Музей «Древние курганы Салбыкской степи» (рис.). Данный объект находится под круглосуточным наблюдением и для всех желающих проводятся экскурсии [3].



Рисунок – Музей «Древние курганы Салбыкской степи»

В июне 2014 года Республику Хакасия посетили представители ЮНЕСКО. И на сегодняшний день обсуждается подготовка к включению в Список Всемирного наследия

ЮНЕСКО объектов археологического наследия Хакасии среди которых одно их первых мест занимает курганная группа «Салбык» [4].

Литература

1. «Древние курганы Салбыкской степи». Государственный комитет по туризму РХ совместно с Министерством культуры РХ. – Абакан, 2007.
2. Муниципальный музей «Древние курганы Салбыкской степи». «Рекламные технологии». – Абакан, 2009.
3. Атлас достопримечательных мест Хакасии. «Журналист». – Абакан, 2012, -196 с.
4. Хакасия – тёплая Сибирь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.turism19.ru/ru/news/1097.html>. - Свободный. - 2014

ОЦЕНКА АТТРАКТИВНОСТИ МИКРОРАЙОНА СТЕПАНОВКА, Г. ТОМСК

*Бирюкова А.М., НИ Томский государственный университет, г. Томск, Россия
Научный руководитель - доцент, к.г.н. Ахматов С.В.*

ASSESSMENT OF ATTRACTION REGION STEPANOVKA, TOMSK

Biryukova A.M., National Research Tomsk State University, Tomsk, Russia

Recreation - an important part of society. Stepanovka region – is a promising and rapidly developing suburb. This article assesses the attractiveness of the region Stepanovka for recreation. It is necessary to transform the region and to development of its existing recreational potential for the creation on its territory available holiday destinations for local people.

Key words: attractiveness, recreation, assessment, recreational potential.

Степановка - микрорайон в юго-восточной части города Томска, на берегу реки Ушайки, площадью примерно 5,5 км², с населением около 15 тысяч человек. Территория обладает значительным рекреационным потенциалом, в её пределах было выделено шесть основных рекреационных зон, среди которых участки для спортивного и любительского рыболовства, пляжно-купальные территории, лесные уголья и склон, предназначенный для активного отдыха. Наряду с оценкой природных и культурно-исторических ресурсов одной из важных и актуальных проблем является оценка аттрактивности микрорайона.

Аттрактивность места – фундаментальная его характеристика, которую необходимо изучать и учитывать при проектировании рекреационных объектов и систем [1].

В «Словаре туристской терминологии» - «аттрактивность - привлекательность; основное системное свойство рекреационных ресурсов, природных и культурно-исторических объектов, свидетельствующее об их рекреационной ценности» [2].

«Эстетика места» - способность определенных компонентов или качеств места воздействовать на нервную систему человека, на психоэмоциональную сферу рекреанта. Определяющим фактором являются положительные эмоции, которые возникают у людей в момент посещения данных мест.