

Томский государственный университет
Научная библиотека



ВУЗОВСКИЕ БИБЛИОТЕКИ
ЗАПАДНОЙ СИБИРИ
Вып. 20

ИЗ ИСТОРИИ КНИЖНЫХ ФОНДОВ
БИБЛИОТЕКИ
ТОМСКОГО УНИВЕРСИТЕТА



Издательство Томского университета
Томск 1992



Л.В.НИКИТИНА

КНИЖНОЕ СОБРАНИЕ БИБЛИОФИЛА М.В.СУРИНА
В ФОНДЕ ОТДЕЛА РЕДКИХ КНИГ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ ТГУ

В отделе редких книг и рукописей Научной библиотеки Томского университета в числе шестнадцати личных библиотек, принадлежавших известным писателям, учёным, государственным деятелям России прошлого века, хранится книжное собрание киевского библиофила Михаила Васильевича Сурина (1834-1903). Его библиотека была завещана владельцем первому сибирскому университету и передана в Томск его вдовой в 1908 году. В "Отчёте о состоянии Императорского Томского университета за 1908 год" только что поступившее в библиотеку университета суринское собрание характеризуется как "...в высшей степени ценное собрание книг по различным отраслям знания, среди которых имеется и несколько инкунабул" /1/.

До настоящего времени книжное собрание М.В.Сурина не являлось объектом специального исследования и данная статья - это первый шаг на пути к его изучению.

Следует отметить, что работу затрудняло отсутствие биографических сведений о владельце, что потребовало долгих архивных разысканий, которые увенчались успехом и позволили выстроить последовательную цепочку основных фактов биографии М.В.Сурина.

Михаил Васильевич Сурин родился в Симбирске в 1834 году в дворянской семье. После окончания в 1853 году симбирской гимназии он поступает учиться на юридический факультет Казанского университета, который он закончил в 1857 году со степенью кандидата и был направлен служить по ведомству народного образования.

География служебных перемещений М.В.Сурина столь обширна, сколь разнообразна его профессиональная деятельность. Он начал службу в скромной должности домашнего частника по ведомству дирекции училищ Пензенской губернии, в течение ряда лет попеременно преподавал законоведение, географию и русскую словесность в учебных заведениях Самары, Пензы, Симбирска и Симферополя, одновременно совмещая педагогическую деятельность с государственной службой в различных учреждениях этих городов. С 1867 года приказом по министерству юстиции он был переведен на должность товарища председателя Пензенской палаты гражданского суда, и с этого времени его жизнь связана со служением Феиде. Судья Пензенского Соединенного Суда, Пензенский губернский прокурор, товарищ председателя Симбирского окружного суда - таков послужной список Михаила Васильевича за последующие 12 лет. В 1880-х годах семья М.В.Сурина прочно поселяется в Киеве, а сам он служит членом Киевского окружного суда.

Интерес к коллекционированию книг проявился у М.Сурина, вероятно, еще в молодом возрасте. С середины 1850-х годов он начинает приобретать литературу, нужную ему для занятий, и то, что представляло для него в то время познавательный интерес: исторические сочинения, философские труды, книги по географии, искусству, истории религии. Поступив на службу, он продолжает пополнять свою библиотеку, приобретая книги по истории литературы, педагогике, сочинения древних и новых авторов, издания при-

дического характера. С годами интерес к книге перерос в серьезное увлечение, и книга становится для М.В.Сурина предметом коллекционирования. За несколько десятилетий ему удалось собрать чрезвычайно ценную и интересную по своему составу библиотеку. Умер Михаил Засильевич в Киеве в 1903 году, завещав своё книжное собрание Томскому университету. Минимум архивного материала, сохранившегося со времени поступления этого собрания в библиотеку университета, не позволяет судить о причинах, побудивших М.В.Сурина передать книги в Сибирь. Очевидно одно — шаг этот был продуманным.

Исполнителем завещания выступила вторая жена Михаила Засильевича Е.Н.Сурина (к сожалению, пока не удалось установить её полное имя и отчество). В архиве библиотеки были обнаружены три письма, которые составляют переписку между Николаем Засильевичем Миницким, бывшим в то время главным библиотекарем университета, и Е.Н.Суриной. Вдову киевского коллекционера волновала судьба библиотеки её мужа, который вложил в неё немало средств и душевных сил. Дважды, в 1909 и 1911 годах, Е.Н.Сурина обращается к ректору университета И.А.Базанову с просьбой сообщить ей о распределении книг покойного мужа по университетским библиотекам /2/. Из ответов Н.В.Миницкого ректору яствует, что библиотека М.В.Сурина, как содержащая значительную часть книг по юриспруденции, предназначалась вначале для размещения в юридическом кабинете и студенческой библиотеке при общежитии. Но, как сообщает Н.В.Миницкий в ответ на второе письмо Е.Н.Суриной в 1911 году /3/, Правление университета отменило своё первоначальное решение и книжное собрание киевлянина в полном составе было передано в Главную библиотеку университета, очевидно, как ценное не столько юридической литературой, сколько редкими и ценными изданиями.

Е.Н.Сурина, вероятно, очень дорожила книжной коллекцией мужа и сделала всё возможное, чтобы ни одна книга из его библиотеки не затерялась в общей массе изданий, хранящихся в библиотеке университета. На форзаце и титульном листе каждой книги из собрания М.В.Сурина имеется фиолетовый оттиск со штампа, изготовленного специально перед отправкой библиотеки в Томск. Вместе с библиотекой были переданы портрет владельца (к сожалению, не сохранившийся) и рукописный каталог в черном полужоном переплете с золотым тиснением, составленный Е.Н.Суриной.

Широкий диапазон профессиональной деятельности Михаила Васильевича и его разносторонние познавательные интересы обусловили гуманитарно-универсальный характер его библиотеки, которая содержит книги по всем отраслям человеческого знания. В каталоге суринской библиотеки зарегистрировано 1697 томов книг, которые распределены по восьми разделам, включающим литературу по истории религии, словесности и языкознанию, философии, искусству, истории, географии, книги по естествознанию, богословские сочинения и многое другое.

Открывает рукописный каталог книжного собрания М.В.Сурина раздел, состоящий из 138 изданий: "Богословие...Книги религиозно-догматического содержания вообще по разным исповеданиям веры. Религиозно-мистические книги. Философия. Педагогика". В этом разделе представлены издания книг Священного Писания на разных языках, в том числе еврейская Тора (в берлинском издании 1872 года) и Библия на японском языке, книги по буддизму, славянские богослужебные книги XVIII-XIX века (среди них издания почаевской старообрядческой типографии и литература по расколу), униатские требники, издание Корана, религиозно-мистические сочинения, издававшиеся в России и за рубежом в XVIII-XIX веках.

Второй раздел каталога, включающий книги по правоведению и политическим наукам, насчитывает 237 томов. Сюда входит специальная юридическая литература, официальные правительственные издания законодательного характера (Свод законов Российской империи, судебные уставы и т.д.), книги по истории права, труды известных русских и европейских правоведов — К.И.Малышева, В.А.Лебедева, Ф.Савиньи, Г.Аренса, С.Щегловитова, А.Бороховского и других, а также издания XVIII века: "Указы императрицы Екатерины II" (Спб., 1776), "Театр судопроизводства" Н.И.Новикова (Спб., 1790-1792, 3 тома), "Юридический словарь" Ф.Лангана (М., 1788) и др.

В особую группу этого раздела могут быть выделены 134 отдельных оттиска из специальных юридических журналов конца XIX — начала XX века — "Журнала Юридического Общества" и "Юридической летописи", част. которых — работы известного русского юриста, профессора финансового права Санктпетербургского университета, специалиста в области теории налогообложения Василия Александровича Лебедева (1833-1909), университетского товарища М.В.Сурина. Из 19 работ В.А.Лебедева, имеющих в собрании, 9 — с его автографами, содержание которых свидетельствует о сердечной и долгой дружбе между ними.

В особые разделы выделены книги по истории, географии и путешествиям, общим числом более трехсот томов. Это фундаментальные труды по истории русского государства Д.Бантиша-Каменского, Н.Полевого, Н.М.Карамзина, К.Бестужева-Рюмина, С.А.Соловьёва, многотомные сочинения по всеобщей истории Г.Лебера, И.Удалья, Ф.Шлоссера, а также путеводители и описания стран и путешествий, среди них — сочинения П.-С.Палласа, Г.-Ф.Миллера в первых изданиях, "Путешествие по Крыму и Бессарабии" П.П.Сумарокова (Спб., 1800), "Монархия Турецкая, описанная чрез Рикота бывшего аглисс-

кого секретаря посольства при Османской Порте" (Спб., 1741) и другие книги.

Следует подчеркнуть особый интерес М.В.Сурина к краеведческой литературе, которая представлена изданиями периода 1860-1880 годов, вышедшими из типографий Казани, Самары, Пензы, Симбирска, Симбирополя - городов, в которых в разные годы приходилось жить Михаилу Васильевичу. Значительное место в группе краеведческих изданий занимают киевские издания и книги о Киеве, включающие описания его достопримечательностей, памятные книжки г.Киева, сочинения по истории края, планы и карты города, а также обширная литература по Крыму.

Особенно богат и разнообразен по своему составу раздел словесности и языкознания, включающий 615 томов. Он представлен сочинениями римских классиков, писателей эпохи Возрождения, европейских и русских поэтов и писателей в лучших изданиях XVIII-XIX веков. На полках библиотеки - полные собрания сочинений Ф.М.Достоевского, В.А.Жуковского, А.С.Пушкина, И.А.Гончарова, А.Н.Островского, в том числе их прижизненные издания, а также произведения европейских классиков в разных переводах. Живя долгое время на Украине, М.В.Сурина собрал неплохую коллекцию из произведений украинских писателей XVIII-XIX века - Н.Гербеля, И.Котляревского, Т.Шевченко, Г.Сковороды, М.Максимовича и других авторов.

В собрании библиофила имеются книги с автографами Авдия Ивановича Соколова (1824-1899) - известного педагога и публициста, редактора "Саратовского справочного листка" и "Саратовских губернских ведомостей", опубликовавшего ряд сочинений по истории словесности. Приятельские отношения, возникшие во время совместной работы М.В.Сурина и А.И.Соколова в Самаре и Пензе, переросли в крепкую дружбу, подкреплявшуюся глубоким интересом обоих к сло-

весности, которая стала большим увлечением для Михаила Васильевича.

М.В.Сурин был не только ценителем изящных наук, но и большим знатоком в этой области. Показательна в этом отношении имеющаяся в книжном собрании коллекция из 10 изданий "Слова о полку Игореве" в разных переводах, самое раннее из которых относится к 1837 году; а также собрание русских литературных альманахов XVIII – первой половины XIX века, состоящее из 37 книжек. В коллекции М.В.Сурина – полные комплекты лучших альманахов пушкинской поры: "Полярная звезда" К.Ф.Рылеева и А.А.Бестужева-Марлинского на 1823–1825 гг., "Северные цветы" А.С.Пушкина и А.А.Дельвига на 1825–1832 гг., "Подснежник" А.А.Дельвига на 1829 год, роскошно издававшийся альманах В.А.Владиславлева "Утренняя заря" на 1839–1843 гг. и другие сборники.

Иностранные издания суринской библиотеки выделены в каталоге в особый раздел, который включает 200 томов и по своему содержанию близок русской части. В основном это книги на французском, немецком языках и латини, охватывающие период с XV по XIX век, среди них немало редкостей, в том числе 4 инкунабулы и ряд книг XVI–XVIII веков в изданиях Альдов и Эльзевиров.

М.В.Сурин, очевидно, хорошо знал польский язык и интересовался историей и литературой Польши, о чём свидетельствует коллекция книг на польском языке и о Польше, многие из которых с комментариями владельца. Кроме печатного материала, в собрании имеется рукописная копия конца 1830-х годов, сделанная с издания "Spisow, piśmoturyskie" (Варшава, 1819) польского писателя и общественного деятеля П.-У.Немцевича (1757–1841). Рукопись, как явствует из владельческой записи, принадлежала ранее Свбине Машинской. Приложением к рукописи являются помещенные в конце кни-

ги рукописные листы с подстрочным переводом с польского на русский язык ряда стихотворений Ю.Немцевича с правкой М.Сурина.

Коллекция книг, принадлежавшая М.В.Сурину, формировалась и являлась делом не только исходя из своих профессиональных интересов; она в большей степени может быть названа библиофильской. Библиотека, которую ему удалось собрать – результат долгого, целенаправленного коллекционирования человеком, знающим книгу, понимающим её историческую и культурную ценность, страстного библиофила. Живя далеко от столиц, Михаил Васильевич собрал библиотеку, по своей ценности не уступающую собраниям московских и петербургских библиофилов того времени. В числе раритетов суринской библиотеки – предназначенные не для продажи библиофильские издания, как, например, сборы к стихотворений "Двадцать сонетов" поэта второй половины XIX века графа П.Д.Бутурлина, напечатанный в Киеве в 1891 году в количестве 100 нумерованных экземпляров (у М.Сурина экземпляр № 62 с автографом П.Бутурлина Б.А.Николаеву). Здесь можно назвать также полиграфические шедевры рузаевской типографии поэта-графомана XVIII века Н.Струйского, один из которых, напечатанный на шелке, с посвящением М.Н.Нарышкиной и с автографом Н.Струйского, в настоящее время имеется только в книжном собрании М.В.Сурина.

Кроме библиофильских изданий, печатавшихся для узкого круга ценителей книги, в собрании киевлянина имеется ряд книг, ставших редкими в силу цензурных запрещений. К ним, в частности, относятся издания религиозно-мистического характера, вышедшие на территории России и Европы в XVIII – первой половине XIX столетия. Многие из них были популярны в масонских кругах и запрещены как антиправославные. Это сочинения известных философов-мистиков прошлого века А.Кардека, Л.Скупполи, К.Эккартсгаузена, И.-Г.Кнг-

Штиллинга, сочинения нравственно-философского содержания. Чрезвычайно интересен находящийся в собрании экземпляр "Христианской ручной книжки, или Краткого руководства, каким образом ходить весь день пред богом своим", напечатанной в Москве в 1829 году, без указания автора и переводчика. Книга была запрещена к переизданию, т.к. "автор сей книги, — по определению цензуры, — мудрствует противно истине" /4/. На форзаце книги имеется дарственный надпись от 9 мая 1856 года, принадлежавшая человеку, бывшему, по всей вероятности, духовным наставником молодого Сурина: "Милому юноше Михайлу Васильевичу Сурину в воспоминание незабвенное о безотрадном вечном страннике Андрее (Филарете) дана здесь сия книга к спасению в господи нашем Иисусе Христе". В качестве фронтисписа — наклонная шестиконечная звезда (два скрещенных треугольника с аллегорической картиной внутри).

Стремление приобрести редкое издание не было для Михаила Васильевича самоцелью. Он не просто пополнял своё книжное собрание очередной редкостью; книга была для него фактом культурной жизни определенной эпохи,местилищем духовного опыта многих поколений людей. Так, в книге немецкого писателя-мистика Карла Эккартсгаузена "Взгляд на будущее, или Сказания о XIX столетии" (Спб., 1813) М. Сурин делает запись, очень важную для характеристики личности этого незаурядного человека. Размышляя вместе с автором книги о природе духовного, он выражает обеспокоенность бездуховностью общества, в котором, как он пишет, "...незаметно ни малейшего движения к возвышению нравственному, к озарению истинного и к развитию чувства духовного, сближающего человечество с Божеством и вечностью". Для М. В. Сурина одним из таких средств "нравственного возвышения" была книга.

Михаил Васильевич был не просто любителем-коллекционером, — он прекрасно знал предмет своего увлечения и был настоящим знатоком книги. На многих книгах суринаского собрания имеются записи владельца, содержащие цензурную историю издания, сведения об авторе и переводчике, библиографические ссылки, данные об источнике поступления данного экземпляра в библиотеку. Основным таким источником были для М.З.Сурина книжные магазины. На протяжении многих лет он поддерживал тесные связи с известными книгопродавцами и букинистами страны, получал каталоги лучших антикварных магазинов того времени. Около половины книг его библиотеки приобретены через посредничество петербургских и московских антикваров — П.П.Шисанова, В.Г.Готье, З.А.Ключкова, рижского книготорговца Н.Киммеля. На многих книгах имеются ярлыки и штампы книжных магазинов, записи владельца с указанием на номер антикварного каталога и продажная цена книги, часто и характеристика редкости издания. В одной из книг был даже обнаружен счёт книжного магазина "Н.Киммель в Риге" от 31 декабря 1894 года на 3 рубля 33 копейки на оплату книги З.Кравен "Путешествие в Крым и Константинополь в 1786 году" (М., 1795). Здесь же, на счёте, имеется извещение о том, что "остальные книги по заказу его превосходительства последуют вскоре".

Помимо столичных букинистов, ещё одним источником поступления книг в библиотеку были киевские книжные магазины. Переехав в Киев, М.З.Сурин занялся интенсивным формированием своего книжного собрания, пополняя его выходящей из печати новой литературой и разыскивая всё новые раритеты. Сохранившиеся на книгах штампы и наборные ярлыки книжных магазинов г.Киева позволяют представить достаточно полно картину книжной торговли в одном из главных культурных центров страны в конце XIX — начале XX века.

Так, на книгах, приобретенных М.Суриным в последний, киевский период жизни, имеется более двух десятков таких книжных знаков.

Для приобретения того или иного редкого издания М.В.Сурин широко использовал также свои личные библиофильские связи. В его библиотеке имеется значительное число книг с записями, экслибрисами и штампелями бывших владельцев книг, среди которых встречаются немецкие и польские фамилии.

Михаил Васильевич Сурин продолжал пополнять своё книжное собрание до последних дней жизни. Ещё в 1902 году, незадолго до смерти, им был приобретен ряд книг по философии, среди которых сочинение немецкого философа В.Виндельбанда "История древней философии" (Спб., 1902) и киевское издание книги Г.Челпанова "О современных философских направлениях" (1902). Последней книгой, поступившей в собрание киевского библиофила, являются, очевидно, "Очерки современной Японии" А.А.Черевковой, имеющие датой выхода из печати 1903 год.

Таким образом, книжное собрание М.В.Сурина сформировалось во второй половине XIX – начале XX века как личная библиотека русского дворянина, юриста, преподавателя русской словесности, удовлетворявшая разносторонним профессиональным и духовным запросам своего владельца, и в то же время включавшая большое число книжных редкостей, которые были для него предметом коллекционирования. Имевшиеся в книгах экслибрисы, штампели, ярлыки магазинов, записи, сделанные рукой М.В.Сурина и дополнительный печатный и рукописный материал по определенной тематике, помещаемый им в книгах, дали возможность проследить механизм формирования этого собрания, позволили с достаточной полнотой выявить источники поступления книг и круг библиофильского общения владельца.

Изучение книжного собрания М.В.Сурина позволило получить

ценный материал по истории личных библиотек служилого дворянства второй половины прошлого века, книгораспространению и книго-торговле в России того времени. Начатая в отделе редких книг работа по научно-библиографическому описанию книг этой библиотеки завершится изданием каталога, который познакомит широкий круг исследователей, историков книги с ещё одним памятником культуры и библиофильства прошлого.

ПРИМЕЧАНИЯ:

1. Отчёт о состоянии Императорского Томского университета за 1908 год. Томск, 1909. С.123.

2. Письмо Е.Н.Суриной И.А.Базанову от 28 января 1911 года за № 878: НБ ТГУ, отдел редких книг и рукописей, папка: Материалы о М.В.Сурине, собранные Л.В.Никитиной.

3. Ответ Н.Л.Миницкого И.А.Базанову от 12 февраля 1911 года за № 1106: НБ ТГУ, отдел редких книг и рукописей, папка: Материалы о М.В.Сурине.

4. Библиографическое описание книг библиотеки Д.М.Остафьева //Русский библиофил, 1911, № 4. С.38.

