

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР «МУЗЕЙ И КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ»

ТОМСКИЕ МУЗЕИ

Общественные, ведомственные и музеи предприятий, организаций

**Материалы к энциклопедии
«Музеи и музейное дело Томской области»**

Под редакцией Э.И. Черняка, И.А. Сизовой



Издательство Томского университета
2012

ластного совета ветеранов войны, труда и правоохранительных органов, представители соседних регионов, гости из дальнего зарубежья. В книге отзывов музея посетителями оставлено более 240 записей.

Кроме сохранения и изучения материалов по истории томской милиции, музей приобретает и новые функции как в рамках собственного подразделения, так и во «внешней среде». Не обходят музей вниманием и средства массовой информации: с момента его открытия на местном телевидении и в радиоэфире прошло более двадцати передач из музея и о музее, более десятка материалов о музее опубликовано на страницах томских областных газет и в газете МВД России «Щит и меч». На базе музея проходит активная работа с ветеранами и молодыми сотрудниками УВД. Частые гости музея – школьники и студенты.

В музее проводятся торжественные мероприятия с участием всего коллектива управления и сотрудников томской милиции. В ноябре 2011 г. музей отпраздновал свой первый юбилей – 10 лет с момента образования.

Музей расположен по адресу: 634012, г. Томск. ул. Елизаровых, 48/10 (остановка автобуса «Детский центр»), работает ежедневно, кроме выходных. Коллективные посещения – по предварительным заявкам, тел. 27-11-80.

Литература

Ларьков Н.С., Чернова И.В., Войтович А.В. Двести лет на страже порядка. Томск, 2002.

Астафьева И. Музейю томской милиции – 10 лет // <http://tomsk-novosti.ru>

О.И. Матющенко

МУЗЕЙ ИСТОРИИ ТОМСКОЙ ОБЛАСТНОЙ ПРОКУРАТУРЫ

Концептуальная задача музея, которую воплотили в жизнь его создатели, сформулирована четко: он должен быть центром, собирающим, хранящим, экспонирующим предметы и документы, отражающие те или иные этапы развития органов прокуратуры Томской области, специфику ее деятельности.

Экспозиция была создана в 2004 г. Музей занимает помещение в здании Прокуратуры Томской области, ул. Белинского, 14.

В своей работе авторы руководствовались историко-хронологическим, тематическим и проблемным принципами построения экспозиции. Для создания экспозиции были приглашены сотрудники Томского областного краеведческого музея (ТОКМ) С.И. Зоркальцева, Ю.В. Чернышов, О.И. Матющенко. Коллектив приглашенных специалистов работал в тесном творческом контакте с Т.Н. Мелиховой, заместителем прокурора Томской области, Г.В. Жогой, в то время старшим помощником прокурора Томской области по связям со средствами массовой информации и общественностью.

История томской прокуратуры излагается в контексте истории нашего города и страны в целом; события, факты и судьбы томских защитников закона представлены музейными средствами.

Повествование начинается с образования в 1804 г. Томской губернии и назначения на должность первого томского губернского прокурора надворного советника Самойла Ивановича Духа. Открытие губернии предполагалось провести не ранее августа 1804 г., однако Самойл Иванович прибыл в Томск задолго до вступления в должность, в июне 1804 г., чтобы ознакомиться на месте с делами своих предшественников.

Вниманию посетителей представлен интересный документ – копия черновика первого рапорта томского губернского прокурора «господину действительному тайному советнику министру юстиции и разных орденов кавалеру князю Петру Васильевичу Лопухину» от 22 июня 1804 г. (документ хранится в ГАТО). С.И. Дух докладывает, что получил лишь предписания прокурорам за несколько последних лет, более ранние документы сгорели в Тобольске во время пожара 1782 г.

Говоря языком того времени, задачей прокурора было следить, чтобы на всей огромной территории Томской губернии, карта которой представлена в экспозиции, «ничего противного власти, интересу, законам, учреждениям и повелениям императорского величества и общему благу не происходило».

Некоторое время спустя, в августе, С.И. Дух представил двух претендентов на вакансии губернских стряпчих. Томский губернатор В.С. Хвостов распорядился утвердить эти кандидатуры и «привести на верность службе к присяге». Протокол этого представления выставлен в экспозиции.

Посетители могут ознакомиться со схемой органов прокуратуры, существовавших в России до революции 1917 г.

Фонды музея располагают образцами форменной одежды сотрудников прокуратуры разных времен, оружием. В отделе экспозиции, посвященном советскому периоду, широко представлены такие свидетельства эпохи, как деловая переписка, рапорты, приказы, объяснительные, ведомости на выдачу зарплаты, личные дела сотрудников, тексты выступлений на собраниях коллектива и на митингах.

Указом Президиума Верховного Совета Союза ССР от 13 августа 1944 г. была создана Томская область. Распоряжением прокурора РСФСР от 21 августа была организована Прокуратура Томской области. Первый приказ по Томской областной прокуратуре, датированный 29 августа, обязал районных прокуроров все материалы и запросы направлять с сего числа в Томск, а не в Новосибирск, как было до этого. Приказ № 1 экспонируется в музее.

Отдельные комплексы посвящены участникам Великой Отечественной войны и труженикам тыла: представлены портреты ветеранов, основные вехи их биографии, правительственные награды.

Документы 1940-х годов, хранящиеся в архиве музея, передают дух эпохи, рисуют яркие картины давнего прошлого.

Так, например, в апреле 1945 г. следователь из Нововасюгана Могутаев не вышел на работу по причине отсутствия сапог, за что народный суд приговорил его к исправительно-трудовым работам с вычетом из зарплаты 20 % сроком на 6 месяцев.

Двумя годами позже, в 1947 г., в Томскую областную прокуратуру дошли сведения о том, что прокурор Парбигского района С.Н. Нестеров являлся в райпищекомбинат и требовал выдать ему бражку бесплатно(!) для совместной пьянки с начальником РО МВД, секретарем РК ВКП(б) и другими ответственными работниками. С районного прокурора потребовали объяснений по этому поводу, и С.Н. Нестеров клятвенно обещал, что впредь будет брать бражку исключительно за наличный расчет, «но только не систематически, а к революционным праздникам».

В истории томской прокуратуры, как в капле воды, отражалась жизнь всей страны и нашей области в частности. И об этом свидетельствуют документы из экспозиции.

Так, в начале 1963 г., когда Туганский район вошел в состав Томского района, была ликвидирована прокуратура Туганского района. Областной прокурор приказал в связи с этим «передать лошадь

вместе со сбруей и кошевой в прокуратуру Тегульдетского района. С этой же целью командировать конюха прокуратуры Туганского района К.В. Шушканова в Тегульдетский район». Автомобили в то время были редкостью, да и дороги были неподходящими для автомобильного движения.

Новое время – новые проблемы. В 1980 г. и.о. прокурора Томской области Н.С. Демьяненко, руководствуясь постановлением Совета Министров СССР от 12 июня 1980 г. «О мерах по усилению борьбы с курением», своим приказом запретил курение в служебных и рабочих кабинетах и распорядился определить места для курения на лестничных площадках второго и четвертого этажей.

Предметный ряд на момент начала создания музея был небогат и пополнялся благодаря целенаправленной и кропотливой работе создателей и сотрудников музея и прокуратуры. На это потребовалось несколько месяцев.

В частности, криминалистами прокуратуры в фонд музея передана уникальная коллекция из предметов, которые служили орудиями преступления, – это ножи, заточки, прочие колющие и режущие предметы, кастеты. На переднем плане располагается обыкновенный кухонный нож – самое распространенное орудие преступления.

Документальный фонд музея достаточно интересен и был основательно проработан для создания комплексов, посвященных выдающимся сотрудникам. Посетители могут увидеть их портреты, воспоминания о них, подлинники исторических документов.

Особенностью экспозиции было наличие в ней рукописного сборника «Прокурорские байки»: истории, вошедшие в сборник, собирались несколькими поколениями сотрудников томской прокуратуры.

Большинство сотрудников томской прокуратуры на протяжении всей ее истории – выпускники Томского государственного университета, поэтому в экспозиции рассказывается о становлении и развитии юридического образования в ТГУ, начиная с открытия в университете в 1898 г. юридического факультета. Тесная связь ученых Томского университета и практических работников никогда не прерывается.

Экспозиция позволяет заглянуть в прошлое томской прокуратуры, вызывает чувство уважения к ее представителям, знакомит молодежь с азами профессии и с ярчайшими ее представителями.