

**Томская епархия Русской Православной Церкви
Администрация Томской области
Мэрия г. Томска
Совет ректоров вузов г. Томска
Институт развития образовательных систем РАО
Томский Областной Институт ПКРО**

*Православное наследие как источник
духовного и
общественного развития России*

**Материалы XXII-ых Духовно-исторических чтений памяти
святых равноапостольных Кирилла и Мефодия**

Томск – 2013

ПРАВОСЛАВИЕ И ИСТОРИКО – КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ

БИБЛИОТЕКИ МОСКОВСКОЙ И САНКТ- ПЕТЕРБУРГСКОЙ ПРАВОСЛАВНЫХ ДУХОВНЫХ АКАДЕМИЙ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

А.С. Иванова, А.Ю. Пучинина

Томский государственный университет, Институт искусств и культуры

На протяжении многих лет православная церковь оказывала и оказывает существенное влияние на все стороны русской общественной жизни, являясь регулятором социальных и этических отношений. Так как церковь всегда была важным социальным институтом, она влияла на экономические отношения и государственный строй, иерархию сословий и семейно-бытовой уклад, а также на становление и развитие русской культуры и образования.

В российской духовно-образовательной системе духовные академии представляют высшую ступень обучения, в которых готовят пастырей, ученое монашество, преподавателей для духовных семинарий и училищ. Духовные академии являются уникальными теоретическими центрами миссионерства и разработки богословской науки. Первоначально в России существовало четыре духовных академии: Киевская (1631 г.), Московская (1685 г.), Санкт-Петербургская (1809 г.) и Казанская (1842 г.), из стен которых вышло немало известных учёных, педагогов и церковных деятелей.

С XVIII в. прогрессивное развитие получают библиотеки духовных учебных заведений, являющиеся неотъемлемой частью церковного мира. В это время складываются образовательные комплексы духовного ведомства: школы при архиерейских домах, духовные училища, семинарии, академии [1]. Наиболее ценными и значимыми по объёму фонда были библиотеки духовных академий.

На рубеже XIX–XX в. Московская духовная академия играла важную роль в богословском образовании. Книжный фонд ее библиотеки отличался уникальностью многих рукописей и редких книг, а также их количеством, которое ставило библиотеку на одно из первых мест среди книгохранилищ страны. Она уступала только трем библиотекам – Румянцевскому музею, Императорской публичной библиотеке и библиотеке Академии наук.

Библиотека существует при академии с момента ее основания в 1685 г. братьями Софронием и Иоанникием Лихудами. Изначально большое внимание уделялось фонду библиотеки, так как без него было бы невозможно представить научно-богословское образование. Первоначально фонд библиотеки составляли книги Священного Писания, житийная литература, творения святых отцов и учителей Церкви, толкования Писания, собрания поучений, речей, сочинения классических авто-

ров, учебные пособия по грамматике, истории, географии, праву и другие. Количество книг и их тематика возрастали по мере увеличения воспитанников академии и развития богословской науки. Фонд библиотеки пополнялся благодаря многочисленным пожертвованиям частных лиц и других библиотек, причем библиотечные фонды порой переходили в Академическую библиотеку целиком.

О развитии деятельности академической библиотеки заботились первоиерархи церкви – митрополит Московский Платон (Левшин) и его приемник, митрополит Филарет (Дроздов).

Когда академия в 1814 г. была переведена в Троице-Сергиеву Лавру, библиотека пополнилась новыми книгами. Огромную заботу о библиотеке проявили митрополит Московский Филарет (Дроздов), профессор протоиерей А.В. Горский и профессор протоиерей Ф.А. Голубинский.

Большая заслуга в правильном ведении дел в библиотеке принадлежала библиотекарю И.Н. Кострамскому. Он был одним из первых православных библиотекарей, который понял научную и практическую важность составления подробного библиографического описания документов. Также в 1882 г. им был составлен «Систематический каталог Московской духовной академии», который содержал 1997 названий книг и изданий, относящихся к тексту Священного Писания и его изучения. Другой библиотекарь, К.М. Попов, ввел в библиотеке новую форму листков требований квитанционного образца, облегчавшую поиск и выдачу литературы. Таким образом, происходит начало использования технологических приемов обслуживания читателей в крупных православных библиотеках.

В настоящее время библиотека имеет научно-справочный аппарат, состоящий из каталога, картотеки, указателей, энциклопедических справочников и словарей. Ведется работа по составлению электронного каталога библиотеки. Библиотека академии пользуется межбиблиотечным абонементом, предоставляемым Российской государственной библиотекой и Государственной исторической публичной библиотекой.

Существует электронная библиотека Московской духовной академии, где пользователь может найти себе литературу [2]. Поиск осуществляется по рубрикам, по алфавиту и по автору. В электронной библиотеке присутствуют такие рубрики, как «Библейская история», «История философии», «Сравнительное богословие», «Православие и русская литература», «Текстология Ветхого Завета», «Церковное пение» и т. д.

В Санкт-Петербурге академическая библиотека начала формироваться в 1721 г. при Славянской школе, которая впоследствии была преобразована в 1809 г. в Санкт-Петербургскую духовную академию. Фонд Санкт-Петербургской духовной академической библиотеки включал в

себя большое количество книг по риторике, истории и нравоучительной литературе, книги по географии, математике, художественную литературу. Академическая библиотека была богата ценными изданиями старопечатных и старинных богослужебных книг, собранием старообрядческих рукописей. В фонд библиотеки входили древнейшие собрания рукописей Новгородского Софийского собора и Кирилло-Белозерского монастыря.

С момента открытия академической библиотеки заведовал ей епископ Феофан Прокопович. Он занимался разработкой вопросов комплектования фонда, изложил основные требования к ядру фонда: относительно универсальная тематика, небольшой объём, доступный язык. В 1738 г. в библиотеку поступило собрание книг Феофана Прокоповича. В 1740 г. в фонде библиотеки находилось 728 названий книг на различных языках. Книги на русском языке составляли 35 % библиотечного фонда, больше всего было книг на латыни – 40 %. Светская литература по числу названий составляла почти половину всех книг – 44 %.

В дальнейшем руководство библиотекой было передано митрополиту Платону (Городецкому). Тщательно изучив принципы организации библиотечного дела, он учредил должность библиотекаря, распорядился составить каталоги, ввёл новый порядок выдачи книг и контроль за возвратом литературы.

В начале XIX в. фонд академической библиотеки пополнился книжными коллекциями монастырских библиотек и частными пожертвованиями епархиальных архиереев и профессоров. С увеличением количества книг в академической библиотеке стали рассматривать вопрос о расстановке фонда. Стоит полагать, что расстановка была алфавитной или систематической, в соответствии с факультетами Санкт-Петербургской духовной академии и изучаемыми предметами.

В начале XX в. жизнь библиотеки изменилась не в лучшую сторону. В 1918 г. Санкт-Петербургская академия была закрыта, а собрание рукописей библиотеки духовной академии национализировано. Всё же в 1946 г. духовная академия открылась вновь. Постепенно стала возрождаться и библиотека.

В настоящее время библиотека Санкт-Петербургской духовной академии является крупнейшей не только в Русской православной церкви, но и во всём православном мире.

Сейчас она занимается передачей своих дублетных изданий духовным школам всей России. Ежегодно фонд библиотеки расширяется за счёт пожертвований. Наиболее значительными дарами последних лет являются библиотека архиепископа Брюссельского Василия (Кривошеина), собрания книг археологов Успенских и профессора В. Бенеше-

вича. Личные собрания, подаренные библиотеке, входят в её состав как неделимые коллекции.

Библиотека владеет многочисленными изданиями Библии: русскими, начиная со времени царя Алексея Михайловича, и иностранными на 60 языках. Среди них имеется особо ценное Вальтоновское лондонское издание 1657 г. на 8 языках, томик «Отче наш», где текст этой молитвы напечатан на 256 языках и наречиях. Таким образом, уникальность книжному фонду библиотеки придают рукописные книги. Большинство из них – славяно-русские и русские рукописи, начиная от сборников сочинений Максима Грека (XVII в.) до автографов писем Николая, архиепископа Японского (XX в.).

На данное время фонд Санкт-Петербургской духовной академической библиотеки насчитывает около 300 тыс. книг и журналов. В состав библиотеки входят книги преимущественно богословского и церковно-исторического содержания. Особенно полно представлены труды святых отцов как восточных, так и западных церквей.

Система поиска в библиотеке осуществляется с помощью алфавитного и систематического каталогов на русском и иностранных языках. К тому же библиотека ведёт и электронный каталог.

В библиотеке имеется читальный зал на 70 мест, из них 3 рабочих места оборудованы компьютерами и имеют возможность выхода в Интернет. Читальный зал работает по 12 часов в день. В библиотеку могут записаться все желающие, но для этого необходимо получить разрешение. За последние годы число светских читателей резко увеличилось. В библиотеке работает система межбиблиотечного абонементов (МБА), которая осуществляет заказы на отсутствующую литературу, при этом свою литературу по данной системе академическая библиотека не выдаёт.

11 сентября 2010 г. была открыта электронная библиотека Санкт-Петербургской духовной академии [3]. В ней представлены электронные копии бумажных книг в отсканированном виде. Электронные книги хранятся в форматах pdf или djvu. В настоящее время в библиотеке имеется 561 электронное издание, в основном, это книги академического характера по различным разделам богословских дисциплин.

В электронной библиотеке поиск осуществляется по фамилии автора или названию книги. Кроме того, имеется тематическая систематизация электронных изданий, которая представлена 30 темами.

Отдельно в электронной библиотеке выделен раздел «Последние поступления». В электронной библиотеке представлены два журнала в электронном виде, издающиеся в Санкт-Петербургской духовной академии: научно-богословский журнал «Христианское чтение» (издаётся с 1821 г.) и студенческий журнал «НЕвский БОгослов» (издаётся с 2009 г.).

В настоящее время библиотеки при духовных академиях играют важную роль в получении универсальной информации о богословской науке сегодня и знакомят читателей с наследием русского богословия и церковно-исторической наукой.

Список литературы

1. Фунтикова С. П. Православные библиотеки : прошлое и настоящее. М. : МГУКИ, 2002. 256 с.
2. Московская православная духовная академия [Электронный ресурс] / Учебный комитет Русской православной церкви. Электрон. дан. М., 2005–2012. URL: <http://www.mpda.ru> (дата обращения: 10.05.2012).
3. Санкт-Петербургская православная духовная академия [Электронный ресурс] / СПбДА. Электрон. дан. СПб, 2001–2012. URL: <http://www.spbda.ru/> (дата обращения: 10.05.2012).