Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

62382.
съ 7 табл. рис.

Даръ отъ автора

РЕЛИГІОЗНЫЯ ВѢРОВАНІЯ

ЯПОНІИ.

Японская Миѳологія, Синто Буддизмъ, Христіанство.

(ИСТОРИЧЕСКІЙ ОЧЕРКЪ).

СОСТАВИЛЪ
по соч. проф. Griffis'a «The Mikado's empire»
и личнымъ наблюденіямъ бывшій Японскій миссіонеръ
Владиміръ Селезневъ

ТОМСКЪ.
Паровая типо-литографія П. И. Макушина.
1904.

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

ПРОВЕРЕНО
1948 г.

ПРОВЕРЕНО
1958 г.

РЕЛИГІОЗНЫЯ ВѢРОВАНІЯ ЯПОНІИ.

Японская Миѳологія, Синто, Буддизмъ, Христіанство.

(ИСТОРИЧЕСКІЙ ОЧЕРКЪ).

СОСТАВИЛЪ
по соч. проф. Griffis'a «The Mikado's empire»
и личнымъ наблюденіямъ бывшій Японскій миссіонеръ
Владиміръ Селезневъ.

ИМПЕР. ТОМСКАГО УНИВЕРС. БИБЛІОТЕКА

ТОМСКЪ.
Паровая типо-литографія П. И. Макушина.
1904.

299

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

Дозволено цензурою. Томскъ, 14 марта 1904 года.

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

Введеніе.

Первоначальная исторія Японіи полна всевозможныхъ легендъ и вымысловъ, безпорядочно перемѣшанныхъ съ подлинными историческими событіями. Отдѣлить послѣднія отъ содержанія легендарнаго и миѳическаго, указать начало исторіи и конецъ миѳа—трудъ непосильный и безплодный. Но, очевидно, происшествія, касающіяся Японіи конца II вѣка христіанской эры, обладаютъ достаточною опредѣленностью, чтобы на нихъ можно было положиться. 193-й годъ нашего счисленія замѣчателенъ въ исторіи Японіи. Въ этомъ году вспыхнуло возстаніе въ Кумасо, на Кюусюу, для подавленія коего отправился не только самъ императоръ Чууай (191--200 г.г.), но и его супруга, императрица Окинага Тараси Химе, болѣе извѣстная подъ своимъ посмертнымъ именемъ, Зингу Кого или просто Зингу. Послѣдствіемъ такого смѣлаго шага императрицы Зингу было вторженіе ея въ Корею, имѣвшее въ результатѣ всецѣлое подчиненіе Японіи иноземной культурѣ,—потому что чрезъ Корею Японія получила отъ Китая все, что она получаетъ теперь отъ Аме-

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

рики и Европы, т. е. новую цивилизацію. Это подчиненіе развивалось на протяженіи нѣсколькихъ столѣтій. Ранніе вѣка христіанской эры, съ III-го по VIII-ой, являются именно тѣмъ періодомъ Японской исторіи, въ теченіе коего будущее развитіе и характеръ націи находились подъ сильнымъ руководственнымъ вліяніемъ весьма могущественныхъ факторовъ цивилизаціи Азіатскаго материка. Факторы эти были: письмена, религія, философія, литература, законы, этика, медицина, наука и искусство. Вліяніе названныхъ факторовъ было огромнымъ, а заимствованіе плодовъ иноземной цивилизаціи — рабскимъ. До этого времени первое раскрытіе Японскаго интеллекта въ составленіи священныхъ гимновъ, одъ, поэмъ, миѳовъ и преданія не имѣло почвы, на которой оно могло-бы утвердиться и защититься отъ забвенія и безпомощной памяти. До сихъ поръ религія Японскаго народа была просто грубымъ произведеніемъ человѣческой фантазіи и страха, безъ богословскихъ системъ, нравственныхъ кодексовъ, храмовъ и жреческаго сословія. Китайская философія и конфуціанская мораль образовали базисъ для воспитанія и культуры Японскаго государственнаго человѣка, ученаго, дворянина, — образовали новые идеалы управленія, законовъ, личной чести, домашней семейной жизни, и создали Синто. Синто на время удовлетворило религіозную мысль Японца, но пытливый и обстоятельный духъ Японскаго народа не могъ, конечно, успокоиться на

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

малосодержательномъ синтоискомъ культѣ. Онъ жаждалъ высшаго ученія, могущаго съ большимъ правомъ наименоваться религіей. И та религія, которая уже подчинила своему вліянію народы Азіи,—сильная, подавляющая и аггрессивная,—не замедлила овладѣть душой Японца и стала управлять, руководить и развивать ее и въ нравственномъ и въ умственномъ—вообще въ духовномъ отношеніи. Буддизмъ, принеся новые и болѣе великіе уставы, правила, побужденія, положительное богословіе и кодексъ нравственности, развилъ и расширилъ всю природу индивидуальной личности и повелъ всю Японскую націю къ безусловному прогрессу. Однако, съ XVII ст. буддизмъ начинаетъ утрачивать свою власть надъ умомъ самурая и образованныхъ классовъ и затѣмъ подвергается жестокой опасности быть разбитымъ на голову новымъ ученіемъ, единымъ, универсальнымъ—ученіемъ Спасителя. Занесенное въ Японію испанцами, христіанство распространилось широко и быстро; успѣхи его были поразительны; оно насчитывало уже не одну сотню тысячъ своихъ послѣдователей и могло бы сдѣлаться первенствующей религіей страны, если-бы не желаніе западно-европейскихъ миссіонеровъ подчинить духовнымъ оружіемъ страну своимъ властителямъ. Желаніе это не укрылось отъ зоркаго ока фактическихъ правителей Японіи, Сёогуновъ. Сёогуны приняли сторону буддизма, вступили съ христіанствомъ въ безпощадную борьбу, завершившуюся пол-

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

нымъ его пораженіемъ. Буддизмъ оказался побѣдителемъ и занималъ свою побѣдную позицію въ теченіе болѣе чѣмъ 2 вѣковъ. Но подобное положеніе вещей можно назвать временнымъ, ибо въ началѣ 2-й половины минувшаго столѣтія живительные лучи солнца снова освѣтили и согрѣли своей неумирающей теплотой тяжкій трудъ проповѣдниковъ Христова ученія, и трудъ этотъ не остался безъ благодѣтельныхъ результатовъ. Только опираясь на тѣ великія силы, которыя заключаются въ чистомъ христіанствѣ, и подъ водительствомъ всемогущаго Провидѣнія, Японія начинаетъ занимать и несомнѣнно займетъ равное мѣсто среди передовыхъ міровыхъ націй.

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

ЧАСТЬ I.

Японская миѳологія.

Хаотическое состояніе міра. Ками. Начало мужского и женскаго пола. Начало любви. Происхожденіе Японіи. Аматерасу и другія божества. Сусаноо. Сусаноо и Аматерасу. Гохей. Происхожденіе пищевыхъ продуктовъ, земледѣлія, шелковичнаго производства и ткацкаго ремесла. Война боговъ. Возстановленіе мира. Отдѣленіе солнца отъ земли. Нинигі—прадѣдъ перваго Японскаго императора. Характеристика Японской миѳологіи.

Въ началѣ все находилось въ хаотическомъ безпорядкѣ. Небо и земля не были раздѣлены, и міръ носился въ космической массѣ, какъ рыба въ водѣ или какъ желтокъ въ яйцѣ. Эѳирная матерія, поднявшись, образовала небеса, а осадокъ ея превратился въ настоящую землю, изъ теплаго чернозема коей возникъ зародышъ, ставшій самоодушевленнымъ бытіемъ Куни-токо-тачи но микото [1]).

---

[1]) На первый взглядъ можетъ показаться, что Японская схема творенія не имѣетъ указаній на творца или первопричину, и что идея пространства въ отвлеченіи отъ матеріи, чужда Японской философской системѣ. Микото (муж. р.) и Миками (жен. р.) значатъ „величіе", „величество". Но эти слова не имѣютъ значенія, одинаковаго съ словомъ „Микадо". „Но"—признакъ родит. п. Раскрывающаяся мысль Козики. (Книга древнихъ преданій въ 3 томахъ: I т.—сотвореніе неба и земли; о богахъ и богиняхъ (ками), происшествія священн. вѣка, вообще миѳологическій періодъ; II и III т. исторія Микадо отъ т г. (666 до Р. Х) до 1288 г. японской эры)—слѣдующая: при началѣ неба и земли существовали 3 Хасира-гами (главные боги). Одинъ изъ нихъ назывался Аме-но нака-нуси-ками (владыкой срединнаго неба) второй—Така-ми мусуби-но-ками (высочайшимъ, неизрѣченнымъ творцомъ), и третій—Ками-мусуби-но-ками (неизрѣченнымъ творцомъ). Эти три божества, будучи едиными, скрыли свои тѣла, но какъ, неизвѣстно; мо-

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

Затѣмъ появились два другія бытія одинаковаго происхожденія, а за ними 4 пары новыхъ по имени Ками. Всѣ они были Хитори-гами, т. е. или мужскаго пола или безполыя или саморожденныя. Приступая къ дѣлу творенія, Ками раздѣлили первоначальную субстанцію на 5 элементовъ: дерево, огонь, металлъ, землю и воду, назначивъ каждому изъ нихъ извѣстныя свойства и способы смѣшенія; но раздѣленія на полы еще не было. Первымъ существомъ муж. пола было Изанаги, а женскаго — Изанами. Стоя вмѣстѣ съ женскимъ существомъ на мосту, носившемся въ небесномъ пространствѣ, мужское существо погружало свой осыпанный дра-

---

жетъ быть умерли, можетъ быть исчезли или же превратились въ чистаго духа. Впослѣдствіе, когда юная земля плыла, какъ масло,—пришло въ бытіе, произрастая кверху, какъ аси (тростникъ), божество по имени Умази-асикаби-кикози-но-ками (сладкій тростниковый ростокъ), а затѣмъ Аме-но-токо-тачи-но-ками. Будучи также едиными, эти 2 божества въ свою очередь скрыли свои тѣла и затѣмъ пришли въ бытіе слѣдующихъ Куни-но-токо-тачи-но-микото и т. д.—Нихонги-же (она содержитъ въ себѣ японскую космогонію, записки миѳологическаго періода; заканчивается анналами Микадо до 699 г. послѣ Р. Х; вообще-же доведена до 720 г. нашей эры) открывается такимъ образомъ Издревле, когда не существовало еще отдѣленія земли отъ неба, и Инъ (мужское, дѣйствующее, положительное начало) и Ё (женское, страдательное, отрицательное—) также еще не отдѣлились другъ отъ друга,—хаосъ, запутывая всѣ вещества, содержалъ въ себѣ ихъ зародышъ на подобіе куринаго яйца Гаспустившаяся свѣтлая эѳирная матерія превратилась въ небо, а тяжелая, плотная - стала землею, постепенно уплотняясь и сгущиваясь. Объединеніе эѳирной матеріи совершилось легко, тогда какъ затвердѣніе плотной матеріи произошло съ большимъ трудомъ. Вотъ почему первымъ образовалось небо, а не земля Послѣ этого родилось новое божество (Ками). Современные послѣдователи Синто утверждаютъ, что при началѣ неба и земли почва всплывала, какъ всплываетъ рыба на поверхность воды, и т. п. Въ Козики мы, очевидно, имѣемъ чисто Японскую теорію творенія, а въ Нихонги—тоже самое, только съ прибавленіемъ Китайскихъ философскихъ идей и терминовъ. Въ общемъ матерія явилась прежде духа, и божества не имѣли бытія ранѣе образованія первой.

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

гоцѣнными камнями мечъ въ волнующіяся подъ ними воды и затѣмъ вынимало его обратно. Отъ стекавшихъ съ меча капель образовался островъ. Намѣреваясь сдѣлать его опорой суши, творческая пара, божественные мужчина и женщина, разъединились и стали отдаляться другъ отъ друга, мужчина налѣво, женщина направо, чтобы совершить путешествіе вокругъ образовавшагося так. обр. острова. Когда они встрѣтились, то женскій духъ сказалъ первымъ: „какъ радостно встрѣтить любимаго мужчину!". Мужской духъ, оскорбленный тѣмъ, что первое употребленіе рѣчи было сдѣлано женщиной, потребовалъ повторенія круга. При ихъ встрѣчѣ мужчина воскликнулъ: „какъ пріятно встрѣтить любимую женщину!". Они явились первою четою, что и было началомъ любви и человѣческаго рода. Островъ (Авази) съ 7 большими островами и тысячью малыхъ сдѣлался вѣчною великою Японіею [2]). Такъ какъ женщина обладаетъ

---

[2]) Названія Японіи, встрѣчающіяся въ литературѣ и въ обыденной разговорной рѣчи, представляютъ глубокій интересъ по связи своего происхожденія съ туземной миѳологіей. Названія эти слѣдующія:

I. Нихонъ или Ниппонъ, сложенныя изъ 2 словъ, ни, ничи или ницу (солнце, день) и хонъ (корень, происхожденіе, начало); отсюда — Разсвѣтъ. Ниппонъ- европейская порча Китайскаго слова Зипунъ или Зи-пуанъ. Послѣднее названіе усвоено Японіи по всей вѣроятности Китайцами и Корейцами, какъ странѣ, лежащей на востокъ отъ нихъ, гдѣ восходитъ солнце,—а можетъ быть оно дано Японіи завоевателями, приходившими на востокъ изъ Маньчжуріи, черезъ Корею, или же оно возникло въ древности среди туземцевъ западныхъ провинцій Японіи. Всѣ эти свѣдѣнія находятся въ Китайскихъ книгахъ временъ Тангской династіи.

II. Дай Нихонъ Коку (великая Японская страна).

III. О Ясима но Куни (страна 8 большихъ острововъ, сотворенныхъ Изанаги и Изанами).

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

большею жизненною силою, то при первой беременности Изанами родила дитя женскаго пола, къ великой досадѣ отца, желавшаго мужского потомства. Дитя получило имя Аматерасу О миками или богини, освѣщающей небо, и, чудно сіяя, озаряло небеса и землю. Отецъ ея перенесъ ее поэтому съ земли на небо, поручивъ ей управленіе эѳирнымъ царствомъ. Второе дитя, также женскаго пола, получило имя Цуки но Ками и сдѣлалось богиней луны. Третье дитя Хируко, (врачъ) было муж. пола, но не вполнѣ сформированное. Когда ему исполнилось 3 года отъ роду, и оно еще не могло стоять, родители его соорудили на берегу моря арку изъ камфарнаго дерева и посадили подъ ней ребенка, оставивъ его на свободѣ. Это дитя было первымъ рыбакомъ и богомъ моря и бурь. Послѣ рожденія двухъ дѣвицъ и калѣки, отецъ былъ обрадованъ рожденіемъ прекраснаго мальчи-

---

IV. Онокогозима (страна замерзшихъ капель, выпавшихъ изъ драгоцѣннаго меча Изанаги).

V. Сики Сима (распростершіеся острова, – названіе общее въ поэзіи и характеризующее расположеніе Японскихъ острововъ на подобіе каменныхъ ступеней въ Японскомъ саду).

VI. Тоёакицу Куни (страна, созданная въ видѣ летящаго дракона,—отъ сходства Японіи съ этимъ животнымъ, распростершимъ свои крылья)

VII. Тоехара Акицу Куни (страна между небомъ и землею).

VIII. Тое Асивара Куни (плодоносная равнина сладкихъ водорослей)

IX. О Ямато но Куни (страна великаго мира,—съ тѣми же самыми знаками, какія читаются по Китайски, а иногда и по Японски, какъ Ва Коку).

X. Фусо Коку (Фусо—дерево, способствующее будто-бы окаменѣнію. предметовъ; отсюда, эмблема національной стойкости).

XI Онъ Коку (благородная страна).

XII Синъ Коку (страна святыхъ духовъ).

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

ка, Сусаноо но микото. Родители возлагали на него величайшія надежды и предоставили ему полную свободу. Мальчикъ росъ поэтому въ высшей степени злостнымъ малымъ, убивая людей, вырывая деревья и растаптывая нивы. Чѣмъ болѣе онъ росъ, тѣмъ становился все хуже и хуже. Его назначили правителемъ голубого неба, но онъ нисколько не заботился о своемъ царствѣ. Отпустивъ длинную по грудь бороду, онъ оглашалъ свою страну неумолчнымъ крикомъ, и царство его превратилось въ пустыню; рѣки и озера высохли, а человѣческія существа умирали въ большомъ количествѣ. На вопросъ отца о причинахъ такого сквернаго поведенія, онъ отвѣчалъ, что желалъ-бы идти къ своей матери, находившейся въ подземной странѣ.

Тогда отецъ далъ ему въ управленіе царство ночи. Божественный проказникъ все еще продолжалъ свои шалости, неспособный воздержаться отъ зла. Однажды, когда его сестра, богиня солнца,

---

XIII. Кэми но Куни (божественная земля или страна боговъ).

XIV. Хорай но Куни (страна элексира безсмертія; въ этомъ наименованіи заключается намекъ на одного Китайскаго придворнаго, прибывшаго въ Японію за поисками элексира безсмертія; онъ привелъ съ собою толпу молодыхъ людей и дѣвицъ. Умерши въ Японіи, онъ былъ погребенъ въ Кіи, а молодежь, поженившись, колонизировала Японію).

XV. Коо Коку (Имперія микадо—страна, управляемая теократической династіей).

XVI. Теи Коку Нихонъ (Имперія, управляемая теократической династіей, или Японія, Имперія, управляемая божественными правителями).

XVII. Хіизуру но Куни (по Японски) и Ниссюцу но Куни (по Китайски) (страна восходящаго солнца).

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

разсадила рисовое поле, онъ пустилъ на него разгоряченную дикую лошадь, которая растоптала и испортила всѣ труды богини. Затѣмъ онъ такъ осквернилъ выстроенный амбаръ для вновь сжатаго риса, что этимъ амбаромъ нельзя уже было пользоваться. Далѣе онъ ободралъ кожу съ живой лошади, снявъ кожу съ хвоста до головы, и бросилъ дымящуюся шкуру на ткацкій станокъ, а тушу въ комнату. Это такъ испугало богиню, что она поранила себя челнокомъ и, разгнѣванная, удалилась въ пещеру, закрывъ входъ въ нее изнутри большимъ камнемъ. Небо и земля очутились въ темнотѣ, и различіе между днемъ и ночью исчезло.

Нѣкоторые изъ мятежныхъ и злыхъ боговъ воспользовались наступившею темнотою и произвели шумъ, похожій на жужжаніе мухъ, отъ чего произошло страшное смятеніе. Всѣ боги, въ числѣ 800.000, собрались на небесной рѣчной равнинѣ Ясу для совѣщанія о мѣрахъ, необходимыхъ для удовлетворенія гнѣва великой богини. Мудрѣйшему изъ боговъ было поручено обдумать планъ, какъ выманить Ама-терасу изъ пещеры. Главная часть плана заключалась въ томъ, чтобы сдѣлать изображеніе скрывшейся богини, но болѣе прекрасное, чѣмъ она сама, и так. обр. возбудить вмѣстѣ и ея любопытство и ея ревность. Изображеніе это было устроено въ видѣ круглаго зеркала на подобіе солнца. Затѣмъ боги достали большой камень, лежавшій недалеко отъ рѣчного источника, и соору-

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

дили изъ него наковальню. А для устройства мѣховъ они взяли цѣлую шкуру оленя и желѣзо изъ небеснаго рудника. Богъ - кузнецъ сдѣлалъ 2 зеркала, которыя одно за другимъ не понравились богамъ, т. к. были слишкомъ малы. Третье-же зеркало оказалось большимъ и прекраснымъ, какъ солнце. Небесные ремесленники приготовились теперь шить прекрасныя платья, изготавливать драгоцѣнныя вещи и строить великолѣпный дворецъ для богини солнца на случай, если бы она вышла изъ пещеры. 2 бога посадили бумажную тутовую ягоду и коноплю и приготовили кору и волокно; между тѣмъ какъ другіе три бога выткали изъ нихъ толстое полосатое красное сукно, чтобы покрыть имъ нѣжныя вѣтви шелковицы. 2 бога—первые плотники—выкопали заступомъ ямы, поставили столбы и выстроили дворецъ. Богъ—первый ювелиръ—сдѣлалъ шнурокъ изъ магатама (гнутыя драгоцѣнныя вещи) для ожерелья, шпильки для волосъ и браслетъ. 2 другіе бога держали въ своихъ рукахъ священные прутья, называемые тамагуси. Далѣе 2 бога должны были узнать гаданіемъ, можно-ли расчитывать на появленіе богини. Они поймали оленя и, вырвавъ у него кость изъ передней ноги, выпустили его на свободу. Кость эту они положили на костеръ изъ вишневой коры, и трескъ, производимый жаромъ въ стержнѣ кости, былъ сочтенъ за удовлетворительное предзнаменованіе. Вырывъ съ корнемъ сакаки (священное синтоиское дерево), боги повѣсили драгоцѣнное оже-

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

релье на верхнія вѣтви, въ средину дерева приладили зеркало, а на нижнія вѣтви накинули свѣшивающееся донизу толстое красное сукно. Все это сооруженіе наименовано было гохей. Они добыли изъ страны безконечнаго дня большое количество безпрестанно кричащихъ пѣтуховъ и посадили ихъ передъ пещерой, а пѣтухи и начали весело кукурекать цѣлымъ концертомъ. Богъ непобѣдимыхъ сильныхъ рукъ сѣлъ въ прикрытіи недалеко отъ каменной двери, готовый немедленно броситься на богиню при первомъ же ея появленіи изъ пещеры. Небесно сіяющей богинѣ Узуме велѣно было приняться за танцы. Прежде всего она соединила свои плавные рукава на своемъ тѣлѣ подъ ямками рукъ ползучимъ растеніемъ масаки (верескладъ) и приказала сдѣлать головной уборъ изъ длиннаго мха. Пока она дула въ бамбуковую трубу съ отверстіями, попеременно закрывая ихъ пальцами, другіе боги выбивали музыкальный тактъ двумя плоскими деревянными предметами, ударяя ихъ другъ о друга. Одинъ богъ взялъ 6 дугъ, а Узуме натянула луки изъ свѣшивающагося съ сосновыхъ деревьевъ длиннаго мха и устроила арфу-Кото. А сынъ этого бога воспроизвелъ на Кото музыку натянутыми поперекъ снурками изъ тростниковой травы, которые онъ держалъ въ обѣихъ рукахъ. Немедленно же передъ дверями пещеры зажженъ былъ фейерверкъ и заигралъ оркестръ изъ маленькихъ флейтъ, барабановъ, цимбалъ и арфъ. Богиня Узуме взобралась

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

на круглый ящикъ, въ одну руку взявъ жезлъ изъ вѣтвей бамбуковыхъ побѣговъ, а въ другую—бамбуковое копье, обвитое травой съ маленькими звенящими колокольчиками. Когда она начала танцовать, то для резонанса боги поставили ящикъ, похожій на барабанъ. Охваченная безуміемъ, богиня запѣла пѣсню, въ каждомъ стихѣ которой было по 6 слоговъ, толкуемыхъ нѣкоторыми, какъ числа 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 100, 1000 и 10.000, но есть и другое толкованіе. Танецъ богини, пришедшей въ экстазъ, возбудилъ такую веселость боговъ, что отъ ихъ громкаго смѣха задрожало самое небо.

Вотъ пѣсня и ея толкованія.

Хито, фута, міё.	1,	2,	3	4,
Ицу, мую, нана.	5,	6,	7,	—
Я, коко-но, тари	8,	9,	10,	—
Момо, чи, ёродзу	100,	1000,	10000	—

или-же,

„Вы боги, смотрите на двери пещеры!
„Величество появляется—ура!
„Ваши сердца совершенно удовлетворены;
„Вотъ моя красота!

или-же,

„Боги, смотрите на дверь!
„Вотъ! Величество богини!
„Не слѣдуетъ ли намъ придти въ восхищеніе?
„Развѣ не великолѣпна моя красота?

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

Находясь внутри пещеры, богиня солнца недоумѣвала, почему среди боговъ такая веселость, т. к. небо и земля были погружены въ мракъ; она встала, подошла къ скалистой двери и услышала льстивыя слова одного изъ боговъ, который ее восхвалялъ. Побуждаемая любопытствомъ, она пріотворила дверь и спросила, почему Узуме танцуетъ, а боги смѣются. Узуме отвѣчала: „Я танцую, потому что есть благородное божество, превосходящее тебя красотою". Какъ только она это сказала, необычайно красивый богъ, Футодама, показалъ зеркало. Пораженная своею собственною красотою, которую она впервые увидѣла въ отраженіи, богиня солнца сдѣлала еще нѣсколько шаговъ впередъ для удовлетворенія своего любопытства. Сидѣвшій въ засадѣ богъ необычайно сильныхъ рукъ бросился къ отворенной двери, схватилъ богиню и вытащилъ ее изъ пещеры. Мудрѣйшій изъ боговъ, наблюдавшій за всѣмъ происшествіемъ, взялъ скрученную изъ рисовой соломы веревку, пропустилъ ее сзади богини и сказалъ: „ни шагу назадъ". Боги поселили богиню солнца въ ея новомъ дворцѣ и протянули вокругъ ея соломенную веревку для защиты отъ приближенія злыхъ боговъ. Ея злой братъ былъ подвергнутъ тяжкому наказанію: у него вырвали на головѣ по одному всѣ волосы и почти всѣ ногти на рукахъ и ногахъ. Затѣмъ его отправили въ изгнаніе. Пятымъ ребенкомъ Изанами и послѣднимъ, въ зачатіи коего принимали участіе два бога, былъ сынъ, на-

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

зываемый „богомъ летучаго огня“. При его рожденіи богиня претерпѣла страшныя боли, и изъ того вещества, которымъ ее тошнило въ періодъ агоніи, выросли богъ и богиня металла; послѣ чего она произвела боговъ земли и свѣжей воды, предназначенныхъ утишать бога огня, когда въ немъ будутъ замѣчаться признаки буйства. Изанами запретила своему супругу смотрѣть на нее во время ея уединенія, но онъ пренебрегъ ея желаніемъ. Тогда она убѣжала отъ него и уѣхала въ нижнія страны. Изанаги, рагнѣвавшись на бога огня, разсѣкъ его своимъ мечомъ на три части. Отъ этихъ трехъ частей произошли боги грома, горъ и дождя. Затѣмъ онъ спустился въ страну ночи, чтобы уговорить Изанами вернуться на землю. Тамъ онъ встрѣтилъ свою супругу, но она не пожелала вернуться къ нему. Тогда онъ сдѣлалъ эту страну одной изъ вѣчныхъ и невообразимѣйшихъ мерзостей, и прежде, чѣмъ удалиться изъ нея, онъ увидѣлъ тѣло своей жены, превратившееся въ гніющую груду. Вернувшись въ верхній міръ, Изанаги вымылся въ морѣ, и во время акта ухода и омовенія были сотворены многіе боги. По одному толкованію Ама-терасу произошла изъ его лѣваго глаза, а Сусаноо изъ его носа. Божества, сотворенныя изъ скверны, отъ которой очистился Изанаги, сдѣлались злыми богами, и до сихъ поръ они ведутъ войну противъ добрыхъ боговъ и безпокоятъ человѣчество. Богъ земли и богиня свѣжей воды поженились. Плодомъ ихъ союза явился Нака мусуби. Изъ его головы

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

выросли шелковица и шелковичный червь, а изъ пупка произошли 5 хлѣбныхъ растеній: рисъ, пшеница, бобъ, пшено и сахарный тростникъ. По другой легендѣ, измѣняющей полъ Сусаноо, богиня солнца говоритъ Сусаноо, богинѣ мѣсяца, царствовавшей вмѣстѣ съ нею надъ высокой равниной неба: „Я слышала, что въ срединной странѣ, изобилующей тростниковыми болотами (Японіи), живетъ богиня пищи. Пойди, посмотри". Спустившись съ неба и прибывъ къ величественному жилищу богини пищи, Сусаноо попросила закусить. Приготовивъ различныя блюда, какъ напр., рыбу изъ моря, вареный рисъ, добытый изъ земли, а съ горъ—различныхъ животныхъ съ толстыми и красивыми волосами, богиня пищи разставила ихъ на обѣденномъ столѣ предъ Сусаноо, а та пришла въ изступленіе отъ способа приготовленія пищи и убила богиню пищи. Когда же Ама-терасу услышала объ этомъ на небѣ, то она разгнѣвалась на Сусаноо, лишила ее совмѣстнаго управленія и присудила ее къ появленію только ночью, пока спитъ она сама. богиня солнца. Послѣ этого Ама-терасу послала второго вѣстника посмотрѣть, дѣйствительно-ли умерла богиня пищи. Вѣстникъ увидѣлъ одинъ лишь ея трупъ, на которомъ выросли: на лбу—пшено; на бровяхъ—шелковичные черви и шелковичныя деревья; на глазахъ—трава; на животѣ—ячмень и бобы различной величины,—а голова превратилась въ корову и лошадь. Забравъ все это вмѣстѣ, вѣстникъ принесъ его въ даръ

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

Ама-терасу. Богиня солнца очень обрадовалась подарку и повелѣла принесеннымъ веществамъ быть пищей человѣческихъ существъ, постановивъ, чтобы рисъ былъ сѣменемъ водяныхъ полей, а другія хлѣбныя растенія—сѣменемъ полей сухихъ. Она назначила хозяевъ надъ небесными селеніями и на первый разъ приказала имъ сажать рисовыя сѣмена; осенью получился роскошный урожай. Далѣе она посадила шелковичныя деревья на благоухающихъ небесныхъ холмахъ и ткала нити, воспитывая шелковичныхъ червей и сама прожовывая коконы. Такъ начались земледѣліе, искусство воспитанія шелковичнаго червя и ткацкое ремесло.

Когда Сусаноо находился въ изгнаніи, то появился огромный восьмиголовый драконъ, опустошившій страну и съѣвшій всѣхъ прекрасныхъ дѣвушекъ. Сусаноо приманилъ чудовище, поставивъ 8 чашекъ ликера, и когда драконъ опьянѣлъ, и впалъ въ оцѣпенѣніе, то Сусаноо убилъ его. Въ хвостѣ дракона онъ нашелъ саблю дивнаго закала, которую онъ и подарилъ Ама-терасу. Эта сабля, называемая „облачною гроздью“, сдѣлалась потомъ одною изъ трехъ священныхъ эмблемъ, регалій Японскихъ государей. Въ настоящее время подвигъ Сусаноо изображается на государственныхъ кредитныхъ билетахъ. Упоминается онъ и въ поэтическихъ произведеніяхъ. Безпорядочно влюбчивый, какъ Юпитеръ, Сусаноо былъ отцомъ многихъ дѣтей отъ различныхъ матерей. Однимъ изъ самыхъ знаменитыхъ его потомковъ былъ Дай-

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

коку, въ настоящее время почитаемый въ каждомъ домѣ, какъ богъ счастья. Въ этой фазѣ миѳологіи небо и земля населены миріадами Ками (синтоискіе боги), изъ которыхъ одни съ самаго начала населяли небо, а другіе—землю, правили ею и вступали въ распри другъ съ другомъ съ неопредѣленнаго періода. Наконецъ, предъ третьей и послѣдней ступенью миѳическаго періода произошла общая война и смятеніе среди боговъ, населяющихъ землю, и Ама-терасу рѣшила прекратить возмущеніе, возстановить нарушенный порядокъ и подчинить землю своей собственной власти. Она хотѣла сдѣлать правителемъ земного міра одного изъ своихъ сыновей. Сынъ этотъ произошелъ изъ ожерелья Ама-терасу, получилъ имя Оси-хоми но микото и впослѣдствіе женился на Тамаери химе но микото, внучкѣ Изанаги и Изанами. Отъ него родился Ниниги но микото. Послѣ долгаго промедленія, явившагося результатомъ постояннаго неуспѣха посланцевъ, отправляемыхъ къ земнымъ богамъ, внукъ Ама-терасу рѣшилъ спуститься самъ и прибыть въ свое земное владѣніе. Богиня солнца дала ему различныя сокровища, главными изъ коихъ были: зеркало, эмблема души богини, и теперь еще почитаемое на Исе,—мечъ, найденный Сусаноо въ хвостѣ дракона и камень или печать. Отдавая зеркало, богиня сказала: „смотри на это зеркало, какъ на мой духъ, никогда не разставайся съ нимъ и почитай его, какъ меня“. Но существуетъ и иное толкованіе,

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

а именно: „твои потомки будутъ вѣчно гравить этимъ царствомъ; вотъ тебѣ отъ меня въ наслѣдство три коронные талисмана. Если въ будущемъ ты пожелаешь видѣть меня, то посмотри въ это зеркало. Управляй этой страной съ такимъ же чистымъ блескомъ, каковой излучается изъ его поверхности. Раздавай своимъ подданнымъ милости съ тѣмъ благородствомъ, которое прообразовывается гладкимъ округленіемъ камня, а этимъ мечомъ сражайся съ врагами своего царства и убивай ихъ его остріемъ“. Въ сопровожденіи большого числа низшихъ боговъ обоего пола, онъ спустился на землю по живому небесному мосту, на которомъ стояла первая чета при отдѣленіи суши отъ водъ, и прибылъ къ горѣ Кирисима между Хіуга и Озуми, на Кюу—Сюу. Послѣ прибытія этого бога на землю, солнце и земля, уже отдѣлившіяся другъ отъ друга на значительное разстояніе, оказались еще болѣе раздѣленными, и сообщеніе по живому небесному мосту прекратилось. По мнѣнію толкователей священныхъ книгъ Японскія пѣсни прямо противополагаютъ Японію солнцу, когда оно отдѣлилось отъ земли, и отсюда для каждаго благочестиваго Японца совершенно ясно, что Японія лежитъ на вершинѣ земного шара. Такъ какъ Японія была сотворена первою, то она попреимуществу страна боговъ, священная земля, страна божественныхъ духовъ. Всѣ остальныя страны были образованы значительно позже самопроизвольнымъ соединеніемъ морской пѣны и тины. Всѣ иностран-

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

ныя земли были сотворены, разумѣется, могуществомъ небесныхъ боговъ, но не были произведены Изанаги и Изанами и не дѣлались мѣстопребываніемъ богини солнца, что и было причиной низшаго достоинства этихъ странъ. Японія—высшая страна въ мірѣ по основаніямъ, выше приведеннымъ. Преданія о происхожденіи міра, существующія въ другихъ странахъ, конечно, не правильны, т. к., будучи далекими отъ истинныхъ источниковъ, они не могутъ быть точными и, вѣроятно, сильно исковерканы. Изъ факта божественнаго происхожденія Японскаго народа вытекаетъ его неизмѣримое превосходство надъ всѣми остальными націями и доблестью, и умственными способностями. Это мнѣніе, до сихъ поръ существующее вообще среди Японцевъ, упорнѣе всего держится среди фанатичныхъ синтоискихъ схоластиковъ и сравнительно легко объясняетъ сильную ненависть и презрѣніе Японцевъ къ иностранцамъ, какъ прежде, такъ и въ послѣднее десятилѣтіе XIX ст. Ниниги но микото сошла на гору Кирисима и была принята съ должными почестями однимъ изъ мѣстныхъ боговъ (Ками). Онъ имѣлъ отъ нея сына, жившаго 580 л. и женившагося на морскомъ чудовищѣ, которое приблизилось къ нему въ видѣ женщины; чудовище родило сына, ставшаго правителемъ и наслѣдовавшаго своему двоюродному брату. Ниниги, небесный потомокъ, былъ прадѣдомъ Дзимму Тенноо, перваго императора Японіи. Соединить въ единое связное и цѣлое различныя

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

толкованія Японскихъ сказаній о твореніи міра и дѣлахъ боговъ въ высшей степени трудно, и, во всякомъ случаѣ, они совершенно ненадежны въ рѣшеніи такихъ вопросовъ, какъ происхожденіе боговъ, ихъ полъ и ихъ взаимныя родственныя отношенія. Поэтому Японскіе духи дѣйствуютъ, какъ у Мильтона: „Какъ имъ угодно, такъ они и размножаются". Данные миѳы, возникши среди первобытныхъ предковъ Японскаго народа различныхъ мѣстностей, которые никогда не принимались за ихъ обработку и формулировку, часто совершенно расходятся другъ съ другомъ; но ученые толкователи священныхъ книгъ, какъ напр. Нихонги и Козики, напрягаютъ все свое остроуміе, чтобы какъ нибудь примирить миѳы между собою. Одинъ трудолюбивый авторъ посвятилъ 20 томовъ толкованія на 2 рѣчи Козики, и его трудъ, являющійся плодомъ героическихъ усилій, считается богатымъ источникомъ для всякаго изучающаго Японскія древности. Aston, разрабатывавшій одинъ изъ древнѣйшихъ памятниковъ Японскаго языка, Накатоми но харай, такъ описываетъ нисхожденіе богини Ниниги на землю (Японію): „Ее принудили оттолкнуть отъ себя вѣчный престолъ неба, отворить вѣчныя небесныя двери, съ силою проложить себѣ дорогу среди массы нагроможденныхъ облаковъ и затѣмъ спуститься на землю".

Почти невозможно перевести буквально или даже свободно на какой либо европейскій языкъ упомянутое выше произведеніе съ тѣмъ, чтобы оно

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

могло служить книгой для чтенія въ семейномъ кругу: такая масса въ немъ физіологическихъ подробностей и ссылокъ на отношенія, быть можетъ, чистыя для туземныхъ чистыхъ, но во всякомъ случаѣ недопустимыя вкусомъ или нравственнымъ кодексомъ Европы и Америки. Подобно греческой миѳологіи Японская также полна красоты, паѳоса, поэтической мечты, очаровательныхъ повѣствованій и мужественнаго подвига. Подобно греческой и Японская миѳологія является почвой для національнаго искусства, выражается-ли оно въ бронзѣ, фарфорѣ, краскахъ или же въ поэзіи, пѣніи, картинахъ, пантомимахъ, романсахъ, символизмѣ или, наконецъ, въ поэтической сторонѣ религіи. Къ неудовольствію буддизма, раціонализма и скептической философіи, японская миѳологія также полно вошла въ жизнь, искусство и вѣрованія Японскаго народа, какъ миѳологія арійскихъ народностей въ жизнь и искусство Европы. Точно также какъ и миѳологія классическихъ народовъ для насъ, такъ и Японская, подвергнутая критикѣ при свѣтѣ нравственности; независимо отъ искусства и останавливая на себѣ вниманіе чужой расы съ чуждымъ климатомъ и вѣрой, содержитъ въ себѣ много гнуснаго, нелѣпаго, нечистаго и даже анархическаго,—но разбираемая, какъ ростъ и творчество воображенія, вѣры и ума первобытныхъ обитателей Японіи подъ вліяніемъ окружающей естественной природы—она вѣрное зеркало страны, ея условій и характера, прежде чѣмъ все это

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

подверглось сильному измѣненію подъ воздѣйствіемъ внѣшней религіи или философіи. Разсматриваемая въ качествѣ религіознаго вліянія на потомковъ древнихъ Японцевъ, какъ мы ихъ знаемъ, она прекрасно соотвѣтствуетъ во многихъ случаяхъ преимущественно нравственнымъ чертамъ ихъ характера, какъ положительнымъ, такъ и отрицательнымъ. Японская миѳологія—догматическій базисъ древней Японской религіи—Ками но мичи (путь боговъ) или Синто (буквально—богословіе). Подъ поэтическимъ и миѳическимъ покровомъ скрывается много прекрасныхъ истинъ, дающихъ полное представленіе о пережитыхъ модахъ и церемоніяхъ, имѣвшихъ мѣсто десятки столѣтій тому назадъ и получившихъ начало, быть можетъ, въ эпоху боговъ. Одинъ изъ многочисленныхъ раціоналистическихъ Японскихъ писателей объясняетъ самозаключеніе Ама-терасу въ пещерѣ, какъ затмѣніе солнца. Ебису, третій ребенокъ первой четы, въ настоящее время почитается какъ богъ насущнаго хлѣба и олицетворяется рыбой, главнымъ предметомъ Японскаго питанія послѣ риса. Онъ обыкновенно дарится въ видѣ веселаго рыбака съ рыбой тай (самая вкусная рыба Японіи съ легкой красноватой окраской) въ одной рукѣ, и съ удиломъ и лесой въ другой. Недалеко отъ Кеото встрѣчается не мало мѣстъ, превращенныхъ въ небесныя страны плодовитымъ воображеніемъ Японской дѣтворы. Такъ напр., съ фронта Кеото виднѣется высохшее русло рѣки Аме но ясу, куда еще и теперь собирается

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

народъ для увеселеній или общественныхъ церемоній. Страна корней, куда былъ изгнанъ Сусаноо, очевидно, мѣстность расположенная въ нѣсколькихъ верстахъ къ сѣверо-западу отъ Кеото. Танецъ Узуме еще и понынѣ живетъ въ пантомимическомъ танцѣ, который зачастую наблюдается въ каждомъ Японскомъ селѣ и на городскихъ улицахъ. Зеркало, сдѣланное богомъ-кузнецомъ изъ желѣза небесныхъ рудниковъ, первоначально было полированнымъ дискомъ, предъ которымъ Японская красавица занималась своимъ туалетомъ. Маска Узуме, изображающая смѣющееся лицо полной дѣвушки съ узкимъ лбомъ, съ императорскими крапинами на черномъ цвѣтѣ одежды, съ черными волосами, надутыми щеками, и съ ямочками на подбородкѣ,—украшаетъ стѣны многихъ новѣйшихъ Японскихъ домовъ и въ обыкновенные будничные дни, но особенно въ нарочитые праздничные дни, соединенные съ проявленіемъ сильной веселости. Иностранецъ, незнакомый съ символическимъ значеніемъ этихъ масокъ, легко найдетъ ихъ первообразы въ 5 минутахъ отъ себя или на стѣнкѣ колодца или на рисовой бадьѣ. Драгоцѣнности Магатама, выгнутые и просверленные куски мыльнаго камня, случайно выкапываемые въ различныхъ частяхъ Японіи, обнаруживаютъ работу древнихъ рѣзчиковъ, а древнія картины изобрабражаютъ начальниковъ племенъ, покрытыхъ ихъ украшеніями. Что касается приготовленій, предпринятыхъ для того, чтобы выманить изъ пещеры богиню солнца, то мы видимъ въ нихъ происхож-

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

деніе музыки, какъ искусства, струнной и духовой, танца, гаданій, украшеній, прядильнаго и плотничьяго ремеслъ. Въ настоящее время каждая Японка, выполняя хозяйственныя работы (чистка комнатъ, носка воды и т. п.), подвязываетъ рукава къ своимъ локтевымъ ямкамъ веревкою или снуркомъ, закинутыми на плечо, точь въ точь какъ рукавъ, подвязанный у танцовавшей богини. Въ день новаго года вы всегда увидите веревку, сплетенную изъ рисовой соломы и протянутую передъ синтоискими храмами, деревьями, посвященными богамъ (Ками), передъ обыкновенными воротами и дверями, замѣчаемую даже въ играхъ толпящихся ребятишекъ. Преимущественно въ августѣ, особенно во время ярмарокъ, въ праздничные и священные дни нерѣдко можно увидѣть длинный прутъ, изукрашенный разноцвѣтной бумагой и бездѣлушками, насаженный на вѣтку бамбука, что сильно напоминаетъ нашу рождественскую елку. Гохей—бумажные лоскутки, которые вѣшаются въ синтоискихъ храмахъ, еще и теперь видны на синтоискомъ алтарѣ, какъ характерная эмблема. Всѣ эти остатки, конечно, не имѣютъ никакого значенія для путешественника, пріѣхавшаго въ Японію единственно для развлеченія, но въ глазахъ туземца и всякаго мыслящаго человѣка, они—древніе священные предметы и сами по себѣ въ высшей степени интересны, какъ источники народнаго наслажденія, порождающіе свѣжее удивленіе и невинную радость въ народныхъ сердцахъ, столь богатыхъ восточною фантазіей.

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

ЧАСТЬ II.

Древняя религія—Синто или Шинто.

Зависимость Синто отъ миѳологіи. Синтоискіе боги—историческія лица Принципы Синто по регламенту 1872 г. Значеніе Императора въ Синто. Сущность Синто. Его обычаи Примѣры синтоискихъ молитвъ. Торіи. Храмы Каннуси. Отношеніе Синто къ нравственности.

Древняя религія Японцевъ, Ками но мичи,—всецѣло утверждается на данныхъ Японской миѳологіи. Китайская форма Ками но мичи—Синто. Европейцы называютъ ее Шинтоизмомъ или Синтоизмомъ. Большая часть европейскихъ изслѣдователей Синто описывала лишь нечистую его форму, явившуюся результатомъ соприкосновенія Синто съ буддизмомъ и Китайскою философіею и уже знакомую имъ еще съ XVI ст. Но, конечно, есть полная возможность возстановить его чистое основаніе, опираясь на группировку синтоискихъ преданій въ области миѳологіи. Нужно замѣтить, что въ настоящее время существуетъ очень немного синтоискихъ храмовъ (мія), сохранившихъ древнюю чистоту обряда и догмы отъ затемняющихъ вліяній буддизма. По Японской мифологіи вселенная есть Японія. Миѳологическія сказанія касаются исключительно ея. Всѣ божества за немногими,

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

быть можетъ, исключеніями—историческія лица, и конечный выводъ всей космогоніи и небесной генеалогіи тотъ, что Микадо—потомокъ и представитель боговъ, сотворившихъ небо и землю (Японію). Отсюда непремѣнный долгъ каждаго Японца безусловно повиноваться Микадо. Не позже 1872 г. Департаментомъ Духовныхъ Дѣлъ были обнародованы принципы Синто, суммированные въ слѣдующихъ заповѣдяхъ:

1. Почитай боговъ и люби отечество.
2. Ясно понимай велѣнія неба и долгъ человѣка.
3. Почитай Микадо, какъ своего государя, и повинуйся волѣ его правительства.

Главная отличительная черта Синто, сохраняющаяся въ различныхъ явленіяхъ,—почитаніе предковъ и обоготвореніе Императоровъ, героевъ и ученыхъ. Обожаніе олицетвореннымъ силъ природы также входитъ въ ученіе Синто. Культъ Синто не имѣетъ ни идоловъ, ни какихъ либо изображеній или ликовъ. Его символы—зеркало и гохей, полоски бѣлой лентообразно изрѣзанной бумаги, обыкновенно насаженныя на тонкіе древесные прутья. Въ ученіи Синто нѣтъ опредѣленнаго ученія о безсмертіи души, но оно легко выводится изъ него само собой, т. к. всѣ люди (Японцы)—потомки безсмертныхъ боговъ. По Японски терминъ „человѣкъ"—„хито" значитъ „носитель свѣта", а древній титулъ предполагаемаго наслѣднаго принца „наслѣдникъ свѣта". Огонь и свѣтъ (солнца) съ отдаленнѣйшихъ вѣковъ были предметами

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

поклоненія. Синто не имѣетъ нравственнаго кодекса и точно опредѣленной системы вѣроученія. Главный принципъ его послѣдователей—это подражаніе славнымъ подвигамъ своихъ предковъ и стремленіе быть достойными своего происхожденія чистотой своей жизни. Выдающіеся пункты миѳологіи признаются maximum'омъ для руководства послѣдователей Синто. Синто обнаруживаетъ сильную ненависть къ всякой формѣ нечистоты и замѣчательно по полнотѣ своихъ церемоній касательно тѣлесной чистоты. Рожденіе и смерть—явленія, особенно оскверняющія. Въ древнія времена трупъ или роженица препровождались въ особливыя, отдѣльно стоящія строенія, немедленно сожигавшіяся по минованіи надобности. Жрецъ долженъ былъ выкупаться и одѣться въ чистое платье предъ отправленіемъ богослуженія и повязать свой ротъ бумажнымъ лоскуткомъ, чтобы дыханіе его не осквернило жертвы. Ранѣе существовали спеціальные праздники, посвященные очищенію, на которыхъ между прочимъ освящалась земля, пересыпанная солью. Смерть оскверняла домъ и землю, и всѣ, прикосновенные къ погребенію, должны были очищаться отъ оскверненія посыпаніемъ соли. Древніе Императоры и жречество совершали по временамъ публичное очищеніе или омовеніе народа. Позже, не менѣе 2 разъ въ годъ, на праздникахъ очищенія выдѣлывались особыя бумажныя фигуры, представлявшія собою народъ, и бросались въ рѣку, аллегоризируя очищеніе

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

націи отъ грѣховъ протекшаго полугода. Еще позднѣе, Микадо командировывалъ верховнаго жреца въ Кеото для совершенія символическаго акта за всю націю. Если въ какомъ либо семействѣ случалась смерть, то всѣ члены этого семейства отлучались отъ общенія съ міромъ, не принимали участія въ религіозныхъ служеніяхъ и, въ случаѣ оффиціальнаго положенія, не исправляли своихъ обязанностей въ извѣстные дни. Въ культъ Синто входятъ молитвы всякаго рода: благодарственныя, просительныя, покаянныя и хвалебныя, приносимыя всѣми, какъ мужчинами, такъ и женщинами. Въ былое время Императоръ и дворянство часто встрѣчались въ храмовыхъ садахъ для совмѣстнаго составленія гимновъ или священныхъ поэмъ въ честь боговъ. Обыкновенно молящійся бьетъ два раза въ ладони, преклоняетъ голову и колѣни и совершаетъ свое моленіе въ полномъ молчаніи. Синтоистъ не сразу войдетъ въ свой храмъ, но сначала остановится передъ нимъ и дернетъ веревку, спускающуюся внизъ съ большого гонга, похожаго на огромный молотъ-колоколъ, обращая такимъ образомъ на себя вниманіе божества. Существуютъ вѣрованіе, что Ками слышитъ молитву, когда она находится еще только въ мысляхъ и прежде чѣмъ сойдетъ съ губъ. Такъ какъ молитва не предназначается для человѣческихъ умовъ, то она поэтому не нуждается въ краснорѣчіи. Микадо ежедневно совершаетъ въ своемъ дворцѣ моленія за весь народъ, и они гораздо дѣйстви-

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

тельнѣе, чѣмъ всѣ таковыя его подданныхъ. Умывъ руки и прополоскавъ ротъ, молящійся произноситъ про себя молитвы вродѣ слѣдующихъ: „Боже! Обитающій на высокой небесной равнинѣ, божественный существомъ и разумомъ, прощающій вину и освобождающій отъ наказанія за нее, удаляющій нечистоту, очищающій всякую грязь,—преклони слухъ и услышь это мое прошеніе!“ Или-же „Я говорю съ благоговѣніемъ. Благослови меня исправить мои безумныя ошибки, которыя я сдѣлалъ, и которыя ты видѣлъ и слышалъ; спаси и освободи меня отъ несчастія, наложеннаго на меня злыми богами причиненіемъ мнѣ столь долгой жизни, сколь долга жизнь твердаго и незыблемаго утеса; передай всѣ мои ежедневныя прошенія небеснымъ и земнымъ богамъ, чтобы они услышали ихъ съ острымъ чутьемъ скачущаго жеребенка!“. Приношенія состоятъ изъ фруктовъ и зелени, смотря по времени года, рыбы и оленины. Жрецъ, одѣтый въ бѣлыя одежды, съ большими церемоніями поставляетъ приношеніе на столъ о 8 ножкахъ и называемый Яцу-аси. Вечеромъ оно убирается и поступаетъ въ собственность жреца. Въ жертву приносится также дичь и домашняя птица, но безъ лишенія жизни. Она привѣшивается на нѣкоторое время передъ храмомъ за ногу и затѣмъ отпускается на волю безъ всякаго вреда, какъ посвященная богамъ. Въ жертву приносятся также только что сжатый рисъ и продукты, доставляемые шелковичнымъ червемъ и хлопчатникомъ.

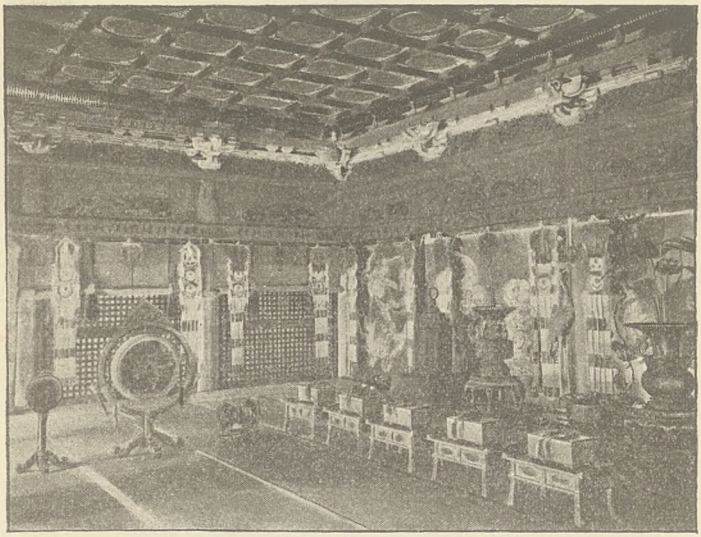
Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

Предъ каждымъ храмомъ стоятъ торіи—храмовыя ворота; торіи собственно значитъ „птичій отдыхъ“. Дѣлаются они изъ 2 прямыхъ деревянныхъ столбовъ. На вершины ихъ кладется болѣе гладкое бревно съ концами, немного выдающимися кверху, а подъ этимъ бревномъ устанавливается другой, горизонтальный брусъ, но значительно меньше. Посаженная на этотъ брусъ домашняя птица приносилась богамъ, не какъ пища, но для того, чтобы возвѣщать разсвѣтъ. Въ позднѣйшія столѣтія настоящее значеніе торіи забылось, и они стали обыкновенными воротами. Буддисты привязываютъ дощечки къ ихъ перекрестному брусу или къ вертикальнымъ столбикамъ, находящимися между верхнимъ бревномъ и нижнимъ брусомъ. Дощечки дѣлаются изъ дерева, камня или бронзы и различно измѣняютъ свой характеръ. Похожее на 2 креста, соединенные своими концами, торіи—чисто оригинальное произведеніе Японской архитектуры и выдающійся предметъ Японскаго ландшафта. Всѣ мія (храмы) отличались суровою и строгою простотой, дѣлались изъ чистаго дерева и крылись соломой. Краски, лакъ, позолота, металлъ—все это не дозволялось для украшенія мія. Внутри храма замѣчались лишь гохей и ежедневныя приношенія. Впрочемъ, и въ настоящее время синтоискій храмъ представляетъ собой пустой сарай, прячущійся въ зелени криптомерій и бамбука. Въ храмѣ находится ящикъ, сдѣланный изъ самаго чистаго дерева. Въ ящикѣ заключается „велич-

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

ственный намѣстникъ духовъ“ или „зерно“ или „потомство боговъ“; ящикъ этотъ, если ему назначается пребываніе въ частномъ домѣ, обыкновенно полагается въ раку. Упомянутый намѣстникъ духовъ, въ сущности, простое зеркало, выставляемое для обозрѣнія въ нѣкоторыхъ храмахъ. Главнѣйшіе синтоискіе храмы—въ области Исе—близъ Кеото, гдѣ было вставлено въ раму зеркало, данное Ниниги богиней Ама-терасу и принесенное на землю съ неба. Нѣкоторые Японскіе писатели утверждаютъ, что зеркало было самой богиней; другіе же говорятъ, что оно лишь замѣнило богиню. Всѣ остальныя зеркала, находящіяся въ Японіи,—подражаніе или копіи этого оригинала. Синтоискіе жрецы называются каннуси (хранителями ракъ). Иногда они получаютъ титулы отъ императора, и въ болѣе высокіе ранги каннуси жалуются представители придворно-дворянскихъ фамилій. Каннуси въ самомъ строгомъ смыслѣ слова правительственныя должностныя лица. Должность главнаго жреца была наслѣдственною въ фамиліи Накатоми. Обыкновенно синтоискіе жрецы одѣваются, какъ и всѣ остальные Японцы, но когда отправляютъ богослуженіе, то надѣваютъ на себя особыя бѣлыя одежды; при дворѣ же носятъ придворное платье. Они вступаютъ въ бракъ и не брѣютъ своихъ головъ. Должность ихъ, обыкновенно, наслѣдственная. Жрицы-дѣвственницы также совершаютъ богослуженія, но лишь при ракахъ. Не смотря на тщательное изученіе раз-

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru



Внутренность Синтоискаго храма Ійемитцу.

Синтоискіе священники и музыканты въ Никко.

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

личными европейскими изслѣдователями географическихъ и лингвистическихъ данныхъ священныхъ книгъ и ихъ комментаріевъ, до сихъ поръ положительно еще не установлено, что такое Синто, настоящій-ли оно продуктъ Японіи, или-же оно близко родственно древней Китайской религіи до-конфуціанскаго періода. Безспорно лишь то, что Японскіе миѳы очень рѣдко совпадаютъ съ таковыми-же Китайскими, тогда какъ очень многіе отдѣлы космогоніи, совершенно тождественные съ Японскими, встрѣчаются въ болѣе древнихъ Китайскихъ сочиненіяхъ. Козики полна разсказовъ и повѣствованій, но она не даетъ наставленій, не поучаетъ нравственности и догмѣ, не предписываетъ внѣшняго культа. Тѣмъ не менѣе Синто имѣетъ не мало такихъ отличительныхъ особенностей, которыя съ достаточною основательностью характеризуютъ его, какъ религію, въ смыслѣ, понимаемомъ нами, европейцами. Ученѣйшіе туземные изслѣдователи и комментаторы Синто положительно утверждаютъ только одно, а именно, что въ Синто—полнѣйшее отсутствіе нравственнаго кодекса. Мотоери, главнѣйшій новѣйшій возродитель Синто, съ удивительнымъ паѳосомъ заявляетъ, что нравственныя правила были выдуманы Китайцами, т. к. послѣдніе были безнравственнымъ народомъ; въ Японіи же не ощущалось необходимости въ системѣ нравоученій, потому что дѣйствія каждаго Японца были совершенно правильны, если только онъ руководился велѣніями своего

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

собственнаго сердца. Долгъ добраго Японца—повиноваться приказаніямъ Микадо безъ изслѣдованія того, справедливы-ли они или нѣтъ. Только такой безнравственный народъ, какъ Китайцы, дерзнулъ разбирать характеръ своихъ государей. По понятію древняго Японца—правительство и религія были однимъ и тѣмъ-же [3]).

---

[3]) Sir Ernest Satow, одинъ изъ выдающихся изслѣдователей Японіи и спеціально Синто, говоритъ, что Синто по изображенію его Мотоёри—не что иное, какъ орудіе, доводящее человѣка до полнѣйшаго умственнаго рабства. J. A. von Brandt, бывшій германскій посланникъ въ Японіи, занимавшійся преимущественно Японской археологіей, полагаетъ, что Синто очень близко походитъ на древнюю религію Китая. По его мнѣнію, мечъ и драконъ, бахусовъ жезлъ и плющъ, жезлъ Асклепія и змѣи, по всей вѣроятности, имѣли тоже значеніе, что и Японское гохей, и, согласно съ замѣчаніемъ Siebold'a, символизируютъ соединеніе 2 элементовъ, мужского и женскаго. Японская исторія сотворенія міра поражаетъ близкимъ сходствомъ съ миѳами Китая и Индіи; хотя всетаки есть основаніе сомнѣваться, были-ли ввезены съ запада символъ и миѳъ, потрудности установить дату. Sir Harry S. Parkers, британскій полномочный министръ въ Японіи, замѣчательный ученый, долгое время жившій въ Японіи и Китаѣ, говоритъ, что Японцы вообще не въ состояніи сказать, что такое Синто; можно лишь съ вѣроятіемъ предполагать, что Синто—туземное вѣрованіе, превращенное въ позднѣйшее время въ очевидное политическое орудіе. Непогрѣшимость главы государства, естественно принадлежавшая правителямъ, притязавшимъ на божественное происхожденіе, была весьма удобнымъ ученіемъ въ цѣляхъ политическихъ, какъ въ Китаѣ такъ и въ Японіи, да и вообще гдѣ-было ни было. Дѣйствительное-же значеніе Синто слѣдуетъ искать въ болѣе раннихъ временахъ. Обычай подниманія обточенныхъ или обернутыхъ бумагой палокъ замѣчается среди нѣкоторыхъ горныхъ племенъ Индіи и среди Айно на Езо. Индусы, Бирманцы и Китайцы обратили эти палки въ флаги. Если бы Синто дѣйствительно пріобрѣло сильную власть надъ Японскимъ народомъ, то въ такомъ случаѣ оно едва-ли было замѣнено съ такою легкостью Будизмомъ. А Arinori Mori, бывшій Японскій повѣренный въ дѣлахъ въ Вашингтонѣ, а затѣмъ Министръ Иностранныхъ Дѣлъ въ своемъ отечествѣ, говоритъ, что главная идея Синто—чувство благоговѣнія къ памяти усопшихъ. Что касается политической утилизаціи Синто, то правительство совершенно вправѣ создавать изъ него опору того неограниченнаго правленія, какое существуетъ въ Японіи, и что нѣтъ никакихъ основаній полагаться на раннѣйшія записки Японіи.

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

ЧАСТЬ III.

Буддизмъ.

Первоначальный Буддизмъ. Его отличительныя черты. Метафизика и нравственный кодексъ Буддизма. Проникновеніе его въ Японію. Причины успѣха Буддизма въ Японіи Популярная форма буддійскаго ученія о переселеніи душъ. Японскій Буддизмъ—религія. Секты Буддизма. Ничиренъ. Нагаре-Кандзёо. Секта Синъ и ея основатель. Отношеніе къ Буддизму народныхъ массъ и образованныхъ классовъ. Значеніе Буддизма въ исторіи страны. Японскій Филонъ. Статистическія данныя. Секта Соото и ея катехизисъ. Буддійскій взглядъ на женщину.

Съ теченіемъ времени Синто уступило свое первое мѣсто новой религіи, всецѣло подчинившей своему вліянію народные умы Японіи. Эта религія была Буддизмъ, старшій христіанства на цѣлыхъ 6 вѣковъ, исповѣдываемый 1/3 человѣчества и имѣющій, быть можетъ, болѣе обширную литературу, чѣмъ всѣ религіозныя литературы вмѣстѣ. Не лишне коснуться хотя-бы въ самомъ общемъ смыслѣ возникновенія и прогресса Буддизма и по-возможности обрисовать его положеніе въ странѣ, гдѣ найдены позднѣйшіе плоды его, и которая еще и теперь находится въ состояніи сильнаго умственнаго и культурнаго броженія. Мы, христіане, не только въ правѣ, но и должны быть заинтересованы въ знаніи того ученія, неуклонная борьба съ которымъ на благо человѣчества составляетъ нашу прямую задачу. Подобное отношеніе

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

къ Буддизму съ нашей стороны тѣмъ болѣе понятно, что Буддизмъ начинаетъ получать широкое развитіе въ Америкѣ и Европѣ, гдѣ воздвигаются буддійскіе храмы, являются, если не послѣдователи, то во всякомъ случаѣ почитатели Буддизма въ такихъ, напр., городахъ, какъ Бостонъ, Лондонъ, Берлинъ. Но что такое Буддизмъ самъ по себѣ? Буддизмъ зачался какъ чистый атеистическій гуманитаризмъ съ высокой философіей и кодексомъ нравственныхъ правилъ, быть можетъ, болѣе высокихъ, чѣмъ до какихъ дошло тогда шнее язычество или достигло ихъ въ наше время. Три отличительныя характеристическія особенности Буддизма—атеизмъ, переселеніе душъ и отсутствіе кастъ. Проникнувъ въ страну, прославившуюся своимъ свѣтскимъ и духовнымъ гнетомъ, новое ученіе не признало кастъ и объявило, что всѣ люди равно грѣшны и несчастны и всѣ одинаково способны быть свободными отъ грѣха и несчастія посредствомъ знанія. Оно полагало, что души всѣхъ людей находились въ предварительномъ состояніи бытія, и что всѣ грѣхи и несчастія настоящей жизни суть наказанія за грѣхи, содѣянные въ томъ предварительномъ состояніи. Каждая человѣческая душа промчалась чрезъ несмѣтные круговороты общаго бытія и должна еще пройти длинный рядъ рожденій, страданій и смерти. Все исчезаетъ, нѣтъ ничего прочнаго. Наша жизнь—одно заблужденіе. Послѣ смерти душа человѣческая втеченіе долгаго времени проходитъ

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

чрезъ различныя фазы бытія, низшія и высшія, пока, быть можетъ, не возвратится, наконецъ, въ Нирвану—погруженіе въ Будду. Полное прекращеніе бытія, уничтоженіе личности и сознанія,—стремленіе огромнаго большинства истинно вѣрующихъ, т. к. оно—удѣлъ каждой страдающей души, т. е. всего человѣческаго рода. Въ общемъ—истинное состояніе человѣческой души, по представленію убѣжденнѣйшаго буддиста,—блаженное уничтоженіе. Нравственныя правила Буддизма выше его метаѳизики. Заповѣди Буддизма—предписанія утонченнѣйшей морали. Сверхъ главныхъ запрещеній: убійства, кражи, прелюбодѣянія, лжи, пьянства, нецѣломудрія, малѣйшій оттѣнокъ порока—лицемѣрія, гнѣва, гордости, подозрѣнія, жадности, веселья, жестокости къ животнымъ,—имѣетъ особыя наставленія. Среди добродѣтелей, предписываемыхъ Буддизмомъ мы находимъ не только почтеніе къ родителямъ, попеченіе о дѣтяхъ, повиновеніе власти, благодарность, воздержаніе въ благополучное время своей жизни, душевное равновѣсіе во всякую минуту своего существованія, но и такія великія вещи, какъ прощеніе обидъ и не воздаваніе зла за зло. Каковы бы ни были люди сами по себѣ въ своей настоящей дѣятельности, всѣ они поучаются правиламъ истины, какъ изложеннымъ въ священныхъ буддійскихъ книгахъ, такъ и вообще выше суммированнымъ. Такимъ былъ Буддизмъ въ своемъ первоначальномъ чистомъ видѣ. За исключеніемъ нравственнаго кодек-

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

са и философскаго ученія, онъ почти ничего не имѣлъ. Религіозная система, какъ-бы она ни понималась, совершенно отсутствовала въ немъ. Развитіе Буддизма было быстрымъ и замѣчательнымъ. Вынесенный изъ Индіи, онъ проникъ въ Бирму, Сіамъ, поднялся въ Тибетъ, Маньчжурію Корею, Сибирь, и, наконецъ, спустя 12 столѣтій послѣ своего возникновенія, появился въ предѣлахъ Японіи. Къ этому времени съ Буддизмомъ произошла настоящая метаморфоза. Чуждыя всякой внѣшности первоначальныя доктрины Будды были изукрашены и получили внѣшнюю оболочку, которою надѣлили ихъ азіатское воображеніе и усилія жрецовъ. Идеи Сяка Муни развились въ полную богословскую систему со всѣми аттрибутами коренной религіи. Они получили обширное и сложное жреческо-отшельническое устройство, географическій и чувственный рай, расположенные въ опредѣленномъ порядкѣ ады и чистилища, населенные іерархіей титулованныхъ демоновъ. Отъ всего этого жрецы имѣли ключи, устанавливали термометры, посредствомъ коихъ уравнивали мученіе или блаженство душъ. Данная система имѣла, даже такъ рано, совершенно сформированную агіологію, каталогъ который безпрерывно исправлялся и пополнялся. Эсхатологія этой системы получила строгую опредѣленность, и жречество обнаружило притязаніе на экспертизу въ вопросахъ лжеумствованія, каковые вопросы были въ большомъ ходу при коммерческомъ настроеніи массъ. Собирались со-

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

боры, издавались ихъ постановленія, опредѣлялись или отмѣнялись догматическія ученія. Буддизмъ изъ философіи превратился въ религію. Буддійскіе миссіонеры проникли въ Японію, имѣя механизмъ настолько совершенный, что благодаря ему имъ легко было эксплуатировать страхи и надежды невѣжественнаго народа, и привести его въ повиновеніе новой агрессивной вѣры. Если и существовала какая-либо страна, въ которой успѣхъ Буддизма, какъ народной религіи, былъ, повидимому, предназначенъ, то эта страна была Японія. Въ то время Японія являлась дѣвственной почвой для всякаго явленія, могущаго назваться религіей, т. к. ко времени появленія Буддизма въ Японіи существовало очень немногое, что могло остановить на себѣ вниманіе склоннаго къ вѣрѣ ума. Затѣмъ, каждый новый лучъ свѣта и изслѣдованія, падающій въ настоящее время на сѣдую равнину Японской исторіи, ясно показываетъ, что Синто было блѣднымъ, туманныхъ культомъ, по существу выражавшимся въ жертвоприношеніяхъ духамъ умершихъ героевъ и предковъ съ церемоніями тѣлеснаго очищенія, и что приходъ Буддизма оживилъ его силою противодѣйствія тому, что отчасти приближалось къ религіозной системѣ. Пантеонъ Синто наполняли толпы прекрасныхъ божествъ, имѣвшихъ человѣческія страданія и бывшихъ только обоготворенными историческими героями. Альфа и Омега даже самыхъ искреннихъ его послѣдователей и учителей—политическіе мотивы. Опустите

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

ученіе о божествѣ микадо и слѣпое повиновеніе ему, какъ долгъ каждаго Японца, и отъ новѣйшаго Синто не останется ничего, кромѣ Китайской космогоніи, мѣстнаго миѳа и конфуціанской морали [4]).

Если сердце древняго Японца пламенно стремилось къ разрѣшенію вопросовъ: откуда, куда, почему,—если оно тосковало по религіозной истинѣ, то, очевидно, оно могло быть совершенно готово къ радушному пріему чего—нибудь болѣе вѣрнаго, осязаемаго и догматическаго чѣмъ лишенное содержанія Синто. Буддизмъ пришелъ, чтобы затронуть сердце Японца, воспламенить его воображеніе, дать пищу его уму, предложить кодексъ высокихъ нравственныхъ правилъ, указать чистую жизнь, достигаемую самоотреченіемъ, вселить благоговѣніе невѣждѣ и устрашить сомнѣвающагося. Всецѣлые сторонники сознательнаго существованія, завершающагося вѣчною жизнью въ Христѣ Іису-

---

[4]) Hepburn, авторъ прекраснѣйшаго англо-японскаго словаря, жившій 17 л. въ Японіи, пытался установить, въ чемъ состоитъ нынѣшнее Синто, но отказался отъ своей попытки, т. к. не могъ найти ничего, кромѣ небольшой книжки синтоискихъ молитвъ, въ которыхъ человѣкъ признается виновнымъ въ содѣяніи грѣха и потому нуждается въ очищеніи. Преподобный S. R. Brown, жившій въ Японіи также 17 л., полагаетъ, что Синто въ собственномъ смыслѣ терминане религія, и что трудно усмотрѣть, какъ оно могло когда-либо наименоваться религіей: оно не болѣе какъ Японскій первобытный вымыселъ. По мнѣнію Griffis'a, „въ своихъ высшихъ формахъ Синто—культурный и интеллектуальный атеизмъ“. Когда Griffis по пріѣздѣ въ Фукуи и Токео спрашивалъ туземныхъ ученыхъ и даже должностныхъ синтоискихъ лицъ, что такое Синто, они дали ему общій согласный отвѣтъ, что Синто теперь не религія. Оно—правительственный механизмъ, очень хорошій для поддержанія патріотизма среди народа.

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

сѣ, мы, христіане, конечно не могли и не можемъ стремиться къ конечному исчезновенію бытія и личности, хотя-бы въ божествѣ, не говоря уже о полномъ уничтоженіи. Но среди азіатской бѣдности, удѣлъ жизни, которой—безпрерывный трудъ, въ Азіи, гдѣ въ растительной пищѣ таится глубокая жизненная сила, гдѣ сборщикъ податей—главный представитель правительства, гдѣ землетрясеніе и тайфунъ такъ часты и ужасны, и гдѣ силы природы вселяютъ страхъ и ужасъ,—тамъ жизнь не имѣетъ никакихъ прелестей, способныхъ увлечь человѣческую душу и вселить въ нее пламенное желаніе вѣчнаго продолженія жизни. Вѣчная жизнь, какъ даръ свыше, совершенно непонятна необразованному Японцу, т. к. жизнь для него вообще страшна, не потому, что она завершается смертью, но потому что рожденіе и жизнь предшествуютъ смерти, являясь лишь звеньями въ почти безконечной цѣпи. Въ изображеніи подобной цѣпи и развитіи его находится вся сила буддійскаго проповѣдничества: „Вѣрь въ правое ученіе и живи жизнью истиннаго вѣрующаго—говоритъ проповѣдникъ [5])—и ты снова возродишься въ высшемъ состояніи бытія; изъ него ты будешь переходить въ все высшія и высшія небеса, доколѣ изъ рая не поднимешься какъ очистившаяся и святая душа

---

[5]) Европейцы называютъ буддійскихъ японскихъ жрецовъ „бонзами“, но словъ „бонза“, „бон-санъ“ совершенно соотвѣтствуютъ русскому слову „попъ“; настоящее же наименованіе буддійскаго жреца—„осео-санъ“.

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

для погруженія въ лонѣ св. Будды. Отвергая истину и вѣря въ ложное ученіе (т. е. христіанство), ты будешь рожденъ тысячи разъ, но только для того, чтобы, терпѣть болѣзнь, муку и печаль, чтобы умереть или быть убитымъ тысячи разъ, и, наконецъ, погрузиться во все низшіе и низшіе ады, прежде чѣмъ найдешъ случай подняться выше". Дѣйствительно, это—самая популярная форма ученія Сяка о переселеніи душъ. Народный Буддизмъ Японіи не можетъ считаться чистой философской схемой, какъ думають нѣкоторые европейцы; Японскій Буддизмъ—настоящая религія со всею ея властью надъ человѣческой душой. Онъ—широкая лента, тѣсно связывающая Японца съ богами его отцевъ. Такая форма Буддизма съ одинаковой силою проникла и въ умъ мудреца и въ душу невѣжественнаго поселянина. Буддизмъ имѣетъ очень опредѣленную космогонію и теорію сотворенія міра и человѣка. Въ немъ находится знаніе всего этого болѣе полное, чѣмъ какое находили въ Библіи средневѣковые богословы. Наиболѣе чистые и благородные Японскіе умы страстно стремились къ его высшему пониманію, къ уясненію его тайнъ и къ побѣдѣ надъ своими похотями и страстями посредствомъ знанія. Однако, пониманіе Нарваны сильно разнообразится среди различныхъ буддійскихъ сектъ. Однѣ изъ нихъ, напр., вѣрятъ въ полное несуществованіе человѣческой души послѣ смерти совершенное уничтоженіе сознанія, тогда какъ другія полагаютъ, напротивъ,

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

Статуя великаго Будды въ Камакура.

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

что человѣческая душа, какъ часть божественнаго цѣлаго, имѣетъ всѣ аттрибуты сознающей личности и потому не совсѣмъ исчезаетъ и т. п. На первыхъ порахъ приверженцы новаго вѣроученія подверглись преслѣдованію и встрѣтили сильное общественное противодѣйствіе своимъ начинаніямъ, но потомъ они достигли полнаго успѣха и благосостоянія, что явилось причиной многихъ расколовъ. Въ Японіи основались новыя секты, т. к. многіе изъ жрецовъ уѣхали въ Корею и Китай и, возвратившись, оттуда въ качествѣ новыхъ свѣточей и реформаторовъ, основали новыя школы съ различными варіаціями буддійскаго ученія. Знаменитѣйшимъ изъ нихъ былъ Кōбō, прославившійся не только знаніемъ Pali, Sanskrit'а и Кит. яз., но и святостью жизни и какъ редакторъ Японскаго алфавита или азбуки: и, ро, ха, ни, хо, хе и т. д. всѣхъ 47 буквъ, съ отличительными точками могущихъ возрости до 70. Кōбō родился въ 774 г., а умеръ въ 835 г. Онъ построилъ храмъ и основалъ секту Синъ Гонъ (Истинныя слова). При жизни Кōбō въ Японіи было 8 сектъ, изъ которыхъ только 2 сохранились до настоящаго времени. 13-е столѣтіе христіанской эры—золотой вѣкъ буддизма, т. к. въ этомъ столѣтіи буддійское мышленіе достигло полнаго, пышнаго и яркаго расцвѣта, и были основаны многія секты, преимущественно въ Кёотō, которыя и въ наше время должны быть признаны наиболѣе процвѣтающими въ Японіи. Назовемъ слѣдующія: Зенъ (Со-

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

зерцаніе), основ. въ 1902 г.; Дзёодо (Чистая Земля), основ. въ 1211 г.; Синъ (Новое), основ. въ 1262 г., и Ничиренъ (по имени основателя—бонзы), основ. въ 1282 г. Вообще же въ различныя десятилѣтія минувшаго вѣка получили основаніе еще многія другія, не менѣе значительныя секты, и число выдающихся умовъ среди буддійскаго жречества того времени было значительно. Вотъ нѣкоторыя свѣдѣнія о 2 изъ нихъ.—Въ 1222 г. въ предмѣстьѣ города Коминато, въ Ава, родился младенецъ, предназначенный имѣть сильное вліяніе на вѣру цѣлыхъ милліоновъ своихъ соотечественниковъ и неизгладимо запечатлѣть въ ихъ душахъ свой характеръ и умъ. Это дитя впослѣдствіе основало буддійскую секту, которой суждено было стать одной изъ обширнѣйшихъ, богатѣйшихъ, могущественныхъ на почвѣ островной Имперіи и превосходящей всѣ остальныя секты ревностью пропаганды, полемическимъ жаромъ, сектантскимъ изувѣрствомъ и невыносимымъ высокомѣріемъ. Буддійская секта Ничиренъ втеченіе 6 столѣтій своей исторіи можетъ насчитать среди своихъ послѣдователей не одинъ десятокъ глубокихъ и сильныхъ умовъ, не входящихъ ни въ какіе компромиссы фанатиковъ, твердыхъ духомъ мучениковъ, и можно по справедливости сказать, что ни одна секта не породила столько безжалостныхъ притѣснителей, какъ она, что ни одна секта не отличалась такою задорностью своихъ богословскихъ аргументовъ, злобнымъ поноситель-

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

ствомъ своихъ противниковъ и надѣленіемъ ихъ всевозможными бранными эпитетами, какъ секта Ничиренъ. По мнѣнію этой секты всѣ остальныя были безполезны. Ничирениты называли послѣдователей секты Синъ Гонъ „не патріотами“;—Рицу, по ихъ мнѣнію, „воры и мошенники“; Зенъ—„фуріи“. Послѣдователи всѣхъ остальныхъ сектъ безъ сомнѣнія идутъ въ адъ. У Ничиренитовъ большее количество молитвенныхъ книгъ, барабановъ и другихъ шумныхъ аккомпанирующихъ инструментовъ для оживленія богослуженій, чѣмъ въ какой либо другой сектѣ. Среди этой секты крайне развито паломничество, всякаго рода волхованія и употребленіе амулетовъ (ладáнокъ). Жрецы секты Ничиренъ не женятся, воздерживаются отъ вина, рыбы и всякаго мяса; рѣчь ихъ отличается высокопарностью, лишь только дѣло касается буддизма. Порою религіозныя собранія въ ихъ храмахъ не поддаются никакому описанію и буквально могутъ оглушить свѣжаго человѣка; безпрерывный гулъ барабановъ, вопли изувѣровъ, впадающихъ, наконецъ, въ изступленіе, что нерѣдко завершается безуміемъ и даже смертью, бѣшеныя увѣщанія жрецовъ, сцены самаго дикаго фанатизма,—все вмѣстѣ, если не превосходитъ, то во всякомъ случаѣ нисколько не разнится отъ подобныхъ проявленій религіознаго чувства въ какой либо другой странѣ, хотя-бы въ центральной Африкѣ или Океаніи. Къ сектѣ Ничиренъ принадлежалъ Като Кіёмаса, кровавый гонитель христіанства въ XVI ст.,

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

„vir ter execrandus“ Іезуитовъ,—теперь святѣйшій святой въ календарѣ канонизованныхъ буддистовъ. Ничиренъ (солнечный лотосъ) былъ названъ такъ своею матерью, видѣвшею будто-бы во снѣ при зачатіи Ничирена, что солнце (Ничи) вошло въ ея тѣло. Эта исторія одинаково разсказывается другими матерями Японскихъ великихъ людей и, повидимому, излюбленное вѣрованіе женщинъ, зачинающихъ дѣтей, которыя впослѣдствіе дѣлаются знаменитыми или отличаются высокою святостью. Мальчикъ росъ, созерцая поднимающіяся окрестъ высокія горы, причудливо разбивающіяся о берега океанскія волны и видя предъ собою безконечно-распростирающійся Тихій океанъ. Ничиренъ росъ мечтательнымъ, задумчивымъ ребенкомъ. Онъ рано былъ отданъ на воспитаніе одному бонзѣ, почитаемому за святого. Но, выросши и возмужавши, онъ съ рѣшительностью отказался отъ многихъ старыхъ религіозныхъ воззрѣній и, неудовлетворенный ученіемъ ни одной изъ существующихъ въ его время сектъ, задумалъ основать такое религіозное общество, члены коего должны были сдѣлаться образцами воздержанія, чистоты и правды. Ничиренъ былъ глубокимъ знатокомъ буддійскихъ классиковъ или Sutra, принесенныхъ изъ Индіи и написанныхъ по Санскритски или Китайски, т. к. цѣлый канонъ буддійскихъ священныхъ книгъ въ различныя времена былъ вывезенъ изъ Индіи и Китая и затѣмъ переведенъ по Китайски въ Японіи. Испоконъ вѣка общая

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

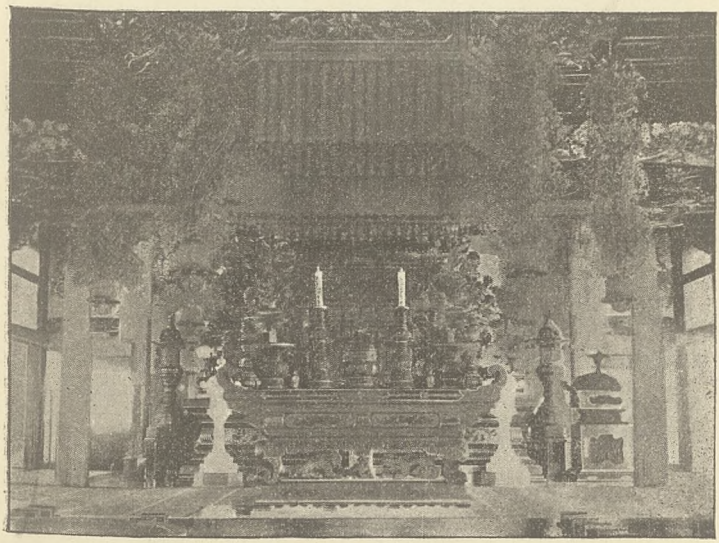
молитва всѣхъ буддистовъ была: „Наму, Амида Буцу“ (Здравствуй, вѣчный Будда) или (Спаси насъ, вѣчный Будда). По мѣнію Ничирена истинное призываніе заключалось въ „Наму мёо хō ренъ ге кёо“ (т. е. слава книгѣ закона, приносящей спасеніе, или буквально,—привѣтствую тебя, истинный путь спасенія, цвѣтъ ученія!). Данное призываніе—главная отличительная молитва секты Ничиренъ, надписываемая на храмовыхъ завѣсахъ, надгробныхъ памятникахъ, придорожныхъ ракахъ; въ былое время она раскрашивалась на знаменахъ, носимыхъ великими воинами, прославившимися своими подвигами на сушѣ и на морѣ,—принадлежавшими къ этой сектѣ. Слова упомянутой молитвы взяты изъ Китайскаго перевода Мата Саддарма—пундарика—Sutra, одного изъ главныхъ каноническихъ надписаній буддійскихъ твореній, находящагося въ употребленіи у всѣхъ сектъ. Ничиренъ училъ находить въ ней истинный и единственный путь спасенія, которому неправильно учили всѣ другіе истолкователи ученія Сяка. Ничиренъ построилъ многочисленные храмы и впродолженіе всей своей жизни, за исключеніемъ времени ссылки, былъ дѣятельнѣйшимъ пропагандистомъ своего ученія и энергичнымъ проповѣдникомъ, постоянно переходившимъ съ мѣста на мѣсто. Онъ издалъ книгу Анкоку Ронъ (Разсужденіе объ умиротвореніи отечества). Ревность, съ которою онъ нападалъ на другія секты, создала ему массу враговъ, которые жаловались на него Хōд-

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

зёо Токіёри, верховному представителю власти въ Камакура, и просили его, чтобы онъ заставилъ Ничирена замолчать, какъ нарушителя общественнаго спокойствія и ложно выдающаго себя за святого. Ничиренъ былъ изгнанъ на мысъ Итоо, въ Идзу, гдѣ и прожилъ 3 года. По своемъ освобожденіи вмѣсто того, чтобы сдержать свой языкъ, онъ далъ ему полную волю, и сталъ нападать на другія секты съ большею свирѣпостью, чѣмъ когда-либо, съ особенною неудержимостью понося великихъ и ученыхъ бонзъ прежнихъ поколѣній. Ходзёо Токіёри вторично арестовалъ Ничирена, заключилъ въ подземелье и присудилъ его къ смертной казни. Наиболѣе благоговѣйные почитатели Ничирена разсказываютъ слѣдующую исторію: однажды Ничиренъ былъ выведенъ въ деревню на берегъ бухты за Камакура, въ виду острова Еносима. Деревня эта называется Косигое. Въ то время Ничирену исполнилось 43 года. Преклонивши колѣна, святой бонза тихо произносилъ свои молитвы и повторялъ: „Наму мёо хō ренъ го кёо“, перебирая свои четки. Назначенный для совершенія казни воинъ поднялъ свою саблю и изъ всей силы опустилъ ее внизъ. Вдругъ ослѣпительный свѣтъ, ниспавшій съ неба, поразилъ палача и оффиціальнаго наблюдателя, командированнаго для освидѣтельствованія отрубленной головы святого бонзы. Сабельный клинокъ разлетѣлся на куски, тогда какъ св. мужъ остался цѣлъ и невредимъ. Въ самый моментъ этого явленія Хōдзёо,

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

Фасадъ храма Хорузи въ Нара.



Внутри буддійскаго храма Минобу въ Кошіу.

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

повелитель Камакура, былъ испуганъ во время обѣда въ собственномъ дворцѣ раскатомъ грома и блескомъ молніи, хотя на небѣ не было ни малѣйшаго облачка. Пораженный такими знаменіями небеснаго гнѣва, Хōдзёо Токіёри, угадывая связь даннаго явленія съ казнью святого, немедленно отправилъ гонца съ приказаніемъ остановить и отсрочить кощунственную казнь. Въ то же самое время и оффиціальный наблюдатель за исполненіемъ казни, стоя у еще незапятнанной кровью ямѣ, въ свою очередь отправилъ курьера съ просьбой отсрочить казнь святого, которому мечъ не могъ принести никакого вреда. 2 посланца, идя съ противоположныхъ сторонъ, встрѣтились у маленькаго ручья, который еще и теперь протекаетъ на дорогѣ путешественниковъ по направленію изъ Камакура къ Еносима, почему ручей и получилъ названіе Юкіай (встрѣча на пути), сохранившееся по сей день. Благодаря милосердію и заступничеству Хōдзёо Токимуне, сына повелителя Камакура, Ничиренъ былъ отправленъ на островъ Садо, откуда вернулся въ силу всеобщей амнистіи. Ничиренъ основалъ свою секту въ Кеото, сильно процвѣтавшую подъ управленіемъ его ученика и почитателя, Ничизо. Наконецъ, великій святой умеръ въ Икегами, немного на сѣверо-западъ отъ Кавасаки, желѣзно-дорожной станціи между Ёкогама и Тōкёо, въ торжественной тишинѣ котораго слышится лишъ визгъ локомотива и грохотъ желѣзно-дорожныхъ вагоновъ. Тамъ виднѣ-

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

ются великолѣпные храмы, пагоды, раки, чудныя рощи и кладбища. Воспоминаніе о смерти Ничирена сообщило этому мѣсту особенную святость; но его кости покоятся на горѣ Минобу, въ провинціи Кай, гдѣ находился одинъ изъ его домовъ при его жизни. Кажется, ни одинъ изъ туземныхъ богослововъ не наложилъ болѣе глубокаго отпечатка на религіозную мысль Японца, чѣмъ Ничиренъ, и, повидимому, наиболѣе сильные и упорные противники христіанства именно въ этой сектѣ, которая по всѣмъ признакамъ будетъ послѣдней, побѣжденной новой торжествующей вѣрой, т. е. Христіанствомъ. Удивительный успѣхъ ничиренитовъ, ихъ страшное могущество, нетерпимость и изувѣрство зиждутся преимущественно на точности, ясности и исключительности ученія ихъ наставника. Въ своихъ священныхъ книгахъ и проповѣдяхъ бонзъ Ничирениты убѣждаются въ томъ, что они—избранная секта, что благословенія неба исключительно ихъ достояніе, ихъ ученіе—единственно вѣрное, что совершенное спасеніе помимо ученія Ничирена не можетъ быть достигнуто ни какимъ другимъ методомъ или системой. Все это вмѣстѣ создаетъ для Ничиренитовъ полную невозможность имѣть общеніе съ другими буддистами, и они полагаютъ, что хотя-бы всѣ секты объединились въ одну, они должны оставаться въ отдѣльности, если не будутъ приняты ихъ доктрины, какъ единыя вѣрныя и спасительныя. Поносительство и брань противниковъ, введенныя Ничиренитами

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

Освобожденіе Ничирена отъ палача Хōзо.

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

въ качествѣ пропагандныхъ средствъ, были сравнительно новою вещью въ Японіи и возбудили преслѣдованіе противъ новой вѣры и ея послѣдователей; но въ соединеніи съ несокрушимой твердостью и ревностью сектантовъ возникшее преслѣдованіе явилось лишь сѣменемъ и почвой для развитія ученія Ничирена. Эра секты „Ничиренъ" по справедливости должна быть названа вторичнымъ оживленіемъ Буддизма въ Японіи, т. к. при наступленіи XIII столѣтія Японскій буддизмъ дошелъ до степени пассивнаго спокойствія, соединеннаго съ духомъ прозелитизма, столь неоходимаго для удержанія его отъ застоя и сухой безсердечной формальности. Хотя успѣхъ Ничиренитовъ сопровождался сильнымъ изувѣрствомъ, однако секта ихъ влила свѣжую струю въ религіозную мысль Японскаго народа и тѣмъ вполнѣ утолила чисто религіозные и суевѣрные характеры Японской націи. Нужно замѣтить, что вообще буддизмъ болѣе, чѣмъ какое-либо иное вліяніе, даетъ полное удовлетвореніе религіознымъ потребностямъ Японскаго ума. Нѣкоторыя изъ суевѣрій Ничиренитовъ грубы и дики, по среди ихъ вѣрованій и обычаевъ есть одинъ, наиболѣе заслуживающій нашего вниманія. Это: „Нагаре Кандзёо"—расцвѣтающій призывъ—памятникъ матери. Онъ въ большомъ ходу именно у Ничиренитовъ, хотя изрѣдка встрѣчается и въ другихъ сектахъ. Памятникъ матери очень рѣдокъ въ городахъ, но очень часто встрѣчается въ предмѣстьяхъ и деревняхъ, онъ

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

состоитъ въ слѣдующемъ: четыреугольный кусокъ сукна или другой матеріи подвѣшивается четырьмя своими концами къ кольямъ, вбитымъ въ землю вблизи ручейка или рѣчки; въ городѣ же по близости къ водостоку, который замѣчается преимущественно у домовъ высшихъ классовъ населенія.

Позади такого сооруженія поставляется высокая тонкая доска, зарубленная нѣсколько разъ у своей вершины; на этой доскѣ вкратцѣ написано житіе какого-нибудь буддійскаго святого. На повѣшанномъ кускѣ матеріи лежитъ деревянный ковшъ (въ городахъ—въ ведрѣ воды). Иногда на всѣхъ углахъ ставятся срѣзанные бамбуковые стволики, въ которые вставляются букеты цвѣтовъ. Нагаре Кандзёо—символъ смерти. Длинная доска съ надписью соотвѣтствуетъ нашимъ надгробнымъ надписямъ. На матеріи написаны имя, обыкновенно даваемое умершимъ послѣ смерти, и молитва „Наму мёо хō ренъ ге кёо“.

Если подождать нѣсколько минутъ, то можно увидѣть остановившагося у памятника матери прохожаго, который творитъ молитву по своимъ четкамъ, а затѣмъ благоговѣйно погружаетъ ковшъ въ воду, наполняетъ его до краевъ, льетъ воду на матерію и терпѣливо ждетъ, пока вода сама собой не процѣдится сквозь полотно. Японскіе буддисты вѣрятъ, что всякое бѣдствіе—результатъ грѣха настоящей жизни или предварительнаго бытія. Умирающая въ родахъ мать наказывается такою смертью за нѣкое страшное преступленіе, ко-

Нагаре Канзō.

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

торое можно предположить въ кругѣ бытія, давнымъ давно уже ушедшаго въ вѣчность, и за которое мать должна оставить свое новорожденное дитя въ минуты материнской радости и уйти въ обитель смерти, гдѣ она будетъ погружена въ кровавое озеро. Здѣсь она будетъ мучиться и терзаться, пока „расцвѣтающій призывъ“ не дойдетъ до своего конца черезъ полное разрушеніе символической матеріи. Когда матерія износится до такой степени, что вода просочится черезъ нее не каплями, а прольется разомъ, то освобожденный духъ матери, очистившись отъ своего грѣха, возстанетъ для воскресенія среди возвышенныхъ существъ высшаго круга бытія. Набожные люди, проходя мимо подобнаго памятника, обязательно съ благоговѣніемъ наливаютъ полный ковшъ воды. Съ болѣе глубокимъ чувствомъ повторяютъ этотъ очистительный актъ тѣ женщины, которыя, перечувствовавъ материнскія муки, остались въ живыхъ, равно какъ и ихъ родившійся младенецъ; но вся глубина сочувствія понимается лишь тѣми, которыя остались въ живыхъ, потерявъ свое дитя. Къ сожалѣнію, этотъ трогательный обычай подвергся обыкновенной эксплоатаціи жрецовъ. Только та матерія въ данномъ случаѣ имѣетъ дѣйствительную силу, которая пріобрѣтается только въ храмахъ.

Богатые люди обыкновенно покупаютъ матерію, прогнивающую и незадерживающую воды по прошествіи всего лишь нѣсколькихъ дней. Разумѣется, подобная матерія стоитъ очень большихъ денегъ.

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

Бѣднякъ въ большинствѣ случаевъ покупаетъ толстое, плотное полотно ткацкаго издѣлія. Такимъ образомъ предѣлъ очистительнаго покаянія устанавливается плотностью ткани.—Какъ вездѣ, такъ и въ Японіи, бѣднота очень плодовита въ противоположность богатымъ классамъ, и женщины бѣдныхъ слоевъ населенія скорѣе понимаютъ горе и радость материнства, чѣмъ женщины богатыя и зажиточныя. Упомянутый обычай строго соблюдается въ Ечизенѣ, провинціальныхъ городахъ и деревняхъ, но въ Тōкёо, повидимому, совсѣмъ не имѣетъ мѣста. Перехожу къ своеобразному протестанству на почвѣ Японскаго буддизма, нашедшему свое яркое выраженіе въ сектѣ Синъ, основанной почитателемъ Хōнена, Синраномъ, въ 1262 г. Синранъ былъ ученикомъ Хōнена, основавшаго секту Дзōдō. Хōненъ происходилъ изъ благороднаго рода. Живя въ Кёотō, онъ женился 30 лѣтъ на дѣвушкѣ благородной крови по имени Тамаёри химе, дочери Куамбаку. И словомъ и собственнымъ примѣромъ онъ училъ, что женитьба почтенна, и что безбрачіе—изобрѣтеніе жрецовъ, не допускаемое чистымъ буддизмомъ. Покаяніе, посты, какой-бы то ни было предписанный способъ питанія, паломничества, удаленіе изъ общества для отшельничества или въ монастыри, ладáнки, заклинанія,—все воспрещается этой сектой. Отсюда—отсутствіе мужскихъ и женскихъ монастырей. Монашеская исключительность замѣняется здѣсь строемъ семейной жизни. Благоговѣйная молитва,

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

чистая трудовая жизнь и надежда на самаго Будду, какъ на единственнаго содѣйствователя праведности,—вотъ что предписывается сектой Синрана. Всѣ другія секты учатъ объ оправданіи дѣлами. Синъ учитъ, что только вѣра въ Будду совершаетъ спасеніе вѣрующаго. По мнѣнію большинства изслѣдователей буддизма, послѣдній есть тоже Римско-Католичество, только безъ Христа и въ азіатской формѣ. Держась извѣстнаго протестанскаго воззрѣнія на оправданіе вѣрой, секта Синъ вѣритъ вмѣсто Іисуса Христа въ Будду.

Иногда эта секта называется Иккоо отъ начальнаго слова текста въ ихъ главной священной книгѣ—Мурёодзю Кёо (книга твердой жизни). Иногда же она именуется „Монто"—послѣдователи вратъ. Священныя книги другихъ сектъ написаны по Санскритски или по Китайски, почему онѣ доступны однимъ лишь ученымъ; между тѣмъ какъ священныя книги секты Монто написаны на Японскомъ разговорномъ языкѣ съ присущими ему оборотами рѣчи. Другія секты строятъ храмы на уединенныхъ холмахъ; секта Синъ воздвигаетъ ихъ въ сердцѣ городовъ, на главныхъ улицахъ, въ центрѣ народонаселенія. Она старается привлекать народъ въ свои храмы всѣми возможными средствами. Въ Фукуи, напр., ихъ двойные храмы построены на наиболѣе оживленныхъ перекресткахъ и артеріальныхъ улицахъ. Такіе-же двойные храмы весьма многочисленны въ Тōкёо, Кёотō, Ōсака, Нагасаки и другихъ городахъ, отличаясь обшир-

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

ностью и красивою, спеціально храмовою архитектурою. Алтари вмѣстѣ съ ведущими на нихъ лѣстницами отличаются пышностью и внушительнымъ великолѣпіемъ. Существуетъ поговорка „прекрасенъ, какъ Монто-алтарь". Жрецы вступаютъ въ бракъ и живутъ общею гражданскою жизнью. Должность ихъ наслѣдственна, т. к. жрецамъ обычно наслѣдуютъ ихъ сыновья. Если въ семействѣ какого-нибудь бонзы нѣтъ мужскаго потомства, то мужъ дочери обыкновенно принимаетъ на себя должность тестя. Большая часть бонзъ и ихъ семействъ — съ высокимъ воспитаніемъ, гораздо большимъ, чѣмъ какое замѣчается среди бонзъ другихъ сектъ. Въ былое время секта эта занимала выдающееся положеніе и имѣла огромное вліяніе на религіозное развитіе народа. Во время войнъ Монто-бонзы надѣвали воинскіе доспѣхи и становились въ ряды войскъ вмѣстѣ съ своими дѣтьми и прихожанами. По смерти Синрана оживителемъ секты сдѣдался Реннёо, умершій въ 1500 г. Онъ написалъ Офуми или Священное писаніе, теперь ежедневно читаемое учениками данной секты. Оно написано шрифтомъ хирагана, который могутъ читать всѣ Японцы. Не смотря на преслѣдованія со стороны другихъ сектъ она постоянно возрастала въ числѣ, преуспѣвала въ благосостояніи и даже теперь можетъ считаться первенствующей сектой по своему развитію и вліянію.

На обвиненія въ нечистотѣ вслѣдствіе того, что они женятся, ѣдятъ и пьютъ наравнѣ со всѣ-

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

ми мірянами, бонзы--синраниты отвѣчаютъ, что свѣтлые лучи солнца освѣщаютъ всѣ вещи одинаково, и, по ихъ мнѣнію, неправильно порицать предметы, созданные для человѣческой пользы; они говорятъ, что истина заключается не въ ѣдѣ или питіи или въ воздержаніи отъ благословеній, удѣленныхъ смертнымъ въ этой долинѣ печали (земной жизни); они утверждаютъ, что семейные бонзы болѣе чисты, чѣмъ безбрачные въ монастыряхъ, и что нравственная чистота общества лучше всего поддерживается брачнымъ духовенствомъ. За послѣднія 2 десятилѣтія минувшаго столѣтія они первые образовали богословскія школы по образцу иностранныхъ государствъ, гдѣ духовная молодежь получаетъ всѣ данныя для полемики съ различными религіозными ученіями, какъ-то съ Синто или Христіанствомъ, и поучается искать и находить въ нихъ истину. Послѣднее и самое тяжкое обвиненіе противъ синранитовъ то, что они будто бы такъ сильно похожи на христіанъ, что должны бы быть таковыми и наружу. Свобода мысли и дѣла, стремленіе къ религіозной независимости, отверженіе преданія,—однимъ словомъ, протестантизмъ въ полномъ смыслѣ этого слова—характерное отличіе секты, основанной Синраномъ. Изслѣдованіе и объясненіе доктринальныхъ различій и разнообразныхъ обычаевъ буддійскихъ сектъ потребовали бы цѣлаго тома. Японскій буддизмъ заслуживаетъ глубокаго изученія въ богословскихъ школахъ по степени его огромнаго, поразительнаго

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

вліянія на народныя массы. Что-же касается образованныхъ классовъ Японской націи, то среди нихъ Буддизмъ давно уже утратилъ почти всякое значеніе. Образованный японецъ новѣйшей формаціи совершенно не понимаетъ, какъ это можно быть послѣдователемъ буддизма, какъ религіи, и, если онъ—не христіанинъ, то будьте увѣрены, что онъ—полный атеистъ. Еще въ большемъ недоумѣніи находится образованный Японецъ, когда слышитъ о случаяхъ увлеченія буддизмомъ Европейцами. Такіе случаи онъ приписываетъ или своеобразному спорту или же тому обстоятельству, что отъ бездѣлья все рукодѣлье. Если же вы натолкнетесь на такого Японца, по внѣшности придерживающагося буддизма, и поставите это ему на видъ, то онъ иронически улыбнется и скажетъ: „Что же дѣлать! Традиціи; религію надо поддерживать: она необходима для народа". Однако образованные Японцы въ массѣ Японской націи составляютъ незначительное меньшинство, и потому серьезное отношеніе къ буддизму насъ, христіанъ, а тѣмъ болѣе миссіонеровъ, не утрачиваетъ своей законности и умѣстности. Роль, играемая великими буддійскими сектами въ національной драмѣ исторіи въ позднѣйшія столѣтія, много освѣщаетъ вѣками сложившійся укладъ жизни Японской народности. Моментъ обращенія Японцевъ въ буддизмъ опредѣлить очень трудно. Нихонги даетъ 552 г., какъ тотъ, въ который были принесены къ Императорскому двору и выставлены для обо-

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

Колокольня буддійскаго храма въ Ōсака.

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

зрѣнія въ палатѣ церемоній различныя буддійскія книги, изображенія, четки, алтарная утварь, облаченіе и т. п. Ввезенныя книги были тщательно изучены придворнымъ дворянствомъ, нѣкоторые члены котораго уже въ 584 г. открыто исповѣдывали новую вѣру. Разразившаяся въ 585 г. ужасная морская язва была сочтена патріотическими противниками заморскаго вѣроученія за проявленіе гнѣва боговъ по поводу введенія новой религіи. Возникла религіозная смута, во время которой было разрушено много новыхъ храмовъ и идоловъ. Однако, новая религія проявила необычайную живучесть и достигла со временемъ полнаго торжества надъ своими противниками. Въ 827 г. въ Императорскомъ дворцѣ были выставлены драгоцѣнныя мощи—одна изъ костей Сяка Муни. Въ IX в. Кобо, жившій 3 года въ Китаѣ, постарался примирить туземныя вѣрованія съ ученіемъ иностранной религіи и тѣмъ совершилъ патріотическій подвигъ, положившій основаніе прочнаго и всеобщаго успѣха буддизма въ Японіи. Этотъ Японскій Филонъ полагалъ, что синтоискія божества или боги Японіи—были явленіями или переселеніями Будды въ его отечество, и его схема догматическаго богословія въ указанномъ духѣ обезпечила перевѣсъ Буддизма надъ Синто и Конфуціанствомъ. Однако, приблизительно до XIV ст. буддизмъ оставался религіей чиновниковъ, военнаго сословія и образованныхъ классовъ, но еще не вошелъ въ народныя массы. Его проникнове-

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

ніе во всѣ слои Японскаго народа можетъ быть приписано лишь миссіонерскимъ трудамъ Синрана и Ничирена, чье изгнаніе на сѣверъ и востокъ сдѣлало ихъ странствующими апостолами. Синранъ прошелъ всѣ сѣверныя и восточныя провинціи, всюду распространяя свое вліяніе и славу, проповѣдуя, уча и пріобрѣтая все новыхъ и новыхъ учениковъ. Можно утвердительно сказать, что потребовалось цѣлыхъ 9 столѣтій для отвращенія Японцевъ отъ фетишизма и Синто и для обращенія ихъ въ буддизмъ. Въ высшей степени трудно получить точныя статистическія свѣдѣнія относительно Японскаго буддизма, но приблизительныя данныя всетаки возможны. Всѣхъ главныхъ сектъ (сю)—7; 1) Тендай, основ. Чися въ Китаѣ, съ 3 подраздѣленіями и 6.391 храмомъ; 2) Сингонъ, основ. Кобо въ Японіи въ 813 г., съ 3 подраздѣленіями и съ 15.503 храмами; 3) Зенъ, основ. Дармой въ Японіи, съ 6 подраздѣленіями и съ 21.547 храмами; 4) Дзодо, основ. Хоненъ въ Японіи въ 1173 г., съ 2 подраздѣленіями и съ 6.810 храмами; 5) Синъ, основ. Синраномъ въ Японіи въ 1213 г., съ 5 подраздѣленіями и съ 13.718 храмами; 6) Ничиренъ, основ. Ничиреномъ въ Японіи въ 1262 г., съ 2 подраздѣленіями; число храмовъ не приведено въ извѣстность; и 7) Дзи, основ. Иппеномъ въ Японіи въ 1288 г., съ 586 храмами. Кромѣ вышеуказанныхъ главныхъ существуетъ еще 21 (напр. Ямабуси) неурегулированныхъ, мѣстныхъ и независимыхъ сектъ, дѣйствую-

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

щихъ особнякомъ и иногда даже не имѣющихъ храмовъ. Нѣкогда существовало еще большее число сектъ, но всѣ онѣ давнымъ давно прекратили свое существованіе. Согласно съ переписью 1872 г. въ Японіи находилось 211.846 буддистовъ жреческаго сословія, обоего пола и всѣхъ степеней. Изъ нихъ 75.925—жрецы, настоятели, простые монахи и 9 настоятельницъ; 37.327 считались бѣльцами или учениками и 98.585—монастырскими или семейными (въ послѣднемъ случаѣ болѣе всего Синъ-секты); 151.677 мужчинъ; 60.169 женщинъ; изъ послѣднихъ 9.621 монахинь. По переписи 1875 г. отвѣты дали 207.669 человѣкъ буддійскаго духовенства, изъ коихъ 148.807 мужчинъ и 58.862 женщинъ. Съ 1875 г. число буддійскаго жречества сильно падаетъ, но всетаки въ настоящее время опредѣляется въ 200.000 человѣкъ обоего пола. Присоединяю къ вышеизложенному о Буддизмѣ нѣкоторыя свѣдѣнія, полученныя мною собственно въ Нагасаки, гдѣ я прожилъ уже 3 года*). Однажды мнѣ пришлось побывать въ одномъ изъ храмовъ секты Соото, (вѣтвь секты Зенъ), гдѣ встрѣтившій и проводившій меня жрецъ вручилъ мнѣ маленькую брошюру съ краткими данными объ основателѣ секты и съ краткимъ же изложеніемъ ея вѣроученія. Основатель секты Соото-Дзёодайси (1200—1253 г.г.) прибылъ въ Индію

*) Всѣ эти подробности результатъ моихъ личныхъ наблюденій.
В. С

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

въ 1223 г. и сдѣлался ученикомъ Нёо-дзё, замѣчательнѣйшаго патріарха секты въ Индіи. По возвращеніи въ Японію онъ былъ принятъ Императоромъ Госага съ большимъ почетомъ и получилъ въ подарокъ отъ него пурпуровую мантію и титулъ „Учителя созерцанія въ законѣ Будды". Помѣщаемыя ниже „Правила упражненія и озаренія" съ приложеніемъ За́зена (способа сидѣнія въ религіозномъ размышленіи)—собственно краткое извлеченіе изъ большого произведенія основателя секты, Сёото̄-гензо̄, а описаніе За́зена—извлеченіе изъ одного раннѣйшаго труда „Способъ практическаго размышленія".

I. Правила упражненія и озаренія.

ГЛАВА I.

Введеніе.

1. Познаніе дѣйствительной природы жизни и смерти--величайшій предметъ буддистовъ. Гдѣ Будда, тамъ нѣтъ ни жизни, ни смерти. Когда мы замѣчаемъ, что жизнь и смерть—сама Нирвана, онѣ теряютъ для насъ свою омерзительность, лишь только Нирвана перестаетъ быть предметомъ желанія. Тогда мы совершенно свободны отъ страданій жизни и смерти. Это мы должны принимать какъ единственно важный принципъ Буддизма.

2. Очень трудно превозмочь хотѣнія человѣческаго бытія, и очень рѣдко удается встрѣча съ за-

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

кономъ Будды. Цѣнностью своихъ заслугъ въ предварительномъ существованіи мы не только превозмогли указанныя хотѣнія, но и встрѣтились съ даннымъ закономъ. Встрѣча съ закономъ—превосходное бытіе среди жизни и смерти. Мы не должны ни мечтать о немъ въ перемежку съ беззаботностью, ни оставлять росы жизни вѣтру преходящаго.

3. Безполезно полагаться на преходящее. На какую траву, растущую на краю дороги, упадетъ роса жизни? Даже наши тѣла не всегда наши. Ни на одно мгновеніе мы не можемъ удержать эту летящую жизнь, быстро уносимую временемъ. Когда роза поднимается вверхъ отъ стебля, она не можетъ опять достичь этого стебля. Невозможно вернуть прошедшее. Когда преходящее неожиданно догонитъ насъ, то ни императоръ, ни министръ, ни родители, ни жена, ни дѣти не могутъ спасти насъ отъ него. Всѣ мы одинаково уйдемъ въ міръ мрака, сопровождаемые только нашими добрыми и злыми дѣлами.

4. Мы не должны имѣть общеніе съ тѣми еретиками настоящаго времени, которые—невѣжды въ законѣ причины и слѣдствія, сомнѣваются въ истинѣ возмездія, не знаютъ 3 принциповъ бытія и съ трудомъ отличаютъ добро отъ зла. Ясно, что законъ причины и слѣдствія проницаетъ всѣ вещи. Дѣлающій зло, падетъ; творящій добро возстанетъ. Если бы законъ причины и слѣдствія подвергался сомнѣнію, то Будда не явился-бы въ этотъ міръ, и патріархи не пришли бы изъ Индіи.

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

5. Существуютъ 3 стадіи возмездія за добрыя и злыя дѣянія; одни изъ нихъ получаютъ возмездіе въ настоящей жизни, другія—въ будущей, а третьи —въ нѣкоторой отдаленной жизни. Это называется 3-мя стадіями возмездія. Изучающіе буддійское ученіе должны прежде всего уяснить себѣ данныя 3 стадіи; иначе они впадутъ въ безвѣріе и не только въ безвѣріе, но и въ злую жизнь и долго будутъ протерпѣвать страданія.

6. Въ умѣ каждаго рождается мысль, что ни одинъ человѣкъ не имѣетъ 2 или 3 тѣлъ въ настоящей жизни. Въ высшей степени плачевно впасть въ злую жизнь вслѣдствіе нашего безвѣрія. Никто не уходитъ отъ возмездія за свои злыя дѣянія, равно какъ и тѣ, которые держатся еретическаго мнѣнія, будто-бы не существуетъ никакого возмездія за злыя дѣянія.

ГЛАВА II.

Исповѣданіе и Спасеніе.

7. Изъ сожалѣнія къ намъ будды и патріархи открыли ворота безпредѣльнаго милосердія, доступнаго всему живому. Неизбѣжно возмездіе за зло на протяженіи упомянутыхъ 3-хъ стадій, но добродѣтель, предписываемая нашимъ исповѣданіемъ, можетъ облегчить ихъ и очистить насъ отъ нашихъ грѣховъ.

8. Поэтому мы должны исповѣдываться древнимъ буддамъ отъ всего нашего сердца. Мы освобож-

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

даемся и очищаемся отъ своихъ грѣховъ добродѣтелью нашего признанія. Она призываетъ насъ къ дальнѣйшимъ подвигамъ, усиливая чистую вѣру и усердіе. Но разъ возникнетъ въ насъ чистая вѣра, мы не видимъ различія между собою и другими и, слѣдовательно, одинаково благословляемъ какъ одушевленное, такъ и неодушевленное.

9. Главная мысль исповѣданія—слѣдующая. Мы просимъ буддъ и патріарховъ, пробуждающихся для совершеннаго познанія дорогого Будды, помиловать насъ и освободить насъ отъ всѣхъ страданій, причиненныхъ нашими дурными дѣлами въ первоначальной жизни, которыя препятствуютъ нашимъ стараніямъ и дѣлаютъ насъ неспособными къ участію въ безконечномъ благословеніи, наполняющемъ несмѣтные міры буддъ и патріарховъ, жившихъ прежде также, какъ живемъ теперь мы, и дать намъ возможность сдѣлаться въ будущемъ буддами и патріархами.

10. Наши злыя дѣянія, совершенныя въ нашемъ предварительномъ существованіи—прямое слѣдствіе нашей скупости, гнѣва или безумія во время оно; мы исповѣдуемъ теперь все зло, которое произошло отъ тѣла, устъ или воли. Когда мы исповѣдуемся такимъ образомъ, мы безсознательно получаемъ отъ буддъ помощь, которая и даетъ намъ возможность къ искорененію нашего грѣха.

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

ГЛАВА III.

Нравственныя наставленія и вступленія въ нѣдра Буддизма.

11. Ближайшимъ образомъ мы должны почитать 3 сокровища: Будду, Законъ и Священство. Даже въ различныхъ стадіяхъ переселенія мы обязаны чтить и совершать жертвоприношенія 3 сокровищамъ. Почитанія Будды, Закона и Священства — заповѣдь, переданная Индійскими буддами мудрецамъ Китая.

12. Если несчастіе и отсутствіе добродѣтелей не могутъ слышать даже именъ 3 сокровищъ, то могутъ ли они вѣрить въ нихъ? Старайтесь не только избѣгать зло, но и быть безбрачными, насколько поможетъ вамъ въ этомъ вѣрованіе въ 3 сокровища.

13. Что касается почитанія 3 сокровищъ, то мы должны имѣть чистую вѣру въ великаго Будду, поклоняться ему съ прижатыми на груди руками и говорить: „Namu Kie Butsu; namu kie hō; namu kie sō“.[6]) Мы вѣримъ въ Будду, какъ въ нашего великаго учителя; вѣримъ въ законъ, какъ въ наше великое лекарство; вѣримъ въ священство, какъ въ нашего мудраго друга. Благодаря этимъ 3 сокровищамъ мы легко можемъ стать

---

[6]) Не смотря на всѣ мои попытки я не могъ добиться смысла данныхъ словъ; говорятъ, ихъ могутъ растолковать лишь очень образованные бонзы, коихъ въ Нагасаки совершенно не имѣется.

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

учениками Будды. Мы принимаемъ эти 3 вѣрованія прежде принятія нравственныхъ правилъ, т. к. вѣрованія облегчаютъ намъ принятіе нравственныхъ наставленій.

14. Когда мы приходимъ въ тѣсное общеніе съ упомянутыми 3 вѣрованіями, то заслуга вѣрованій достигаетъ полнаго своего завершенія. Всѣ могутъ вѣрить въ 3 сокровища—и люди, и злые духи, и животныя. Заслуга вѣры всецѣло проницаетъ жизни, міры и пространство, и, наконецъ, доводитъ вѣрующаго до истиннаго и совершеннѣйшаго озаренія. Заслуга вѣры превышаетъ наше пониманіе своей глубиной и величіемъ, но она доказана самимъ великимъ Буддой, и потому всѣ живыя существа не должны сомнѣваться во вѣрности приведеннаго положенія.

15. Прежде всего мы должны принять 3 положительныя правила, а именно:

1. Правило о вполнѣ добромъ поведеніи,
2. Правило о вполнѣ добрыхъ дѣлахъ; и
3. Правило о полномъ благоволеніи къ живымъ существамъ,

а затѣмъ мы обязаны принять 10 слѣдующихъ запретительныхъ наставленій:

1. Не убивай ни одного живого существа;
2. Не кради;
3. Не прелюбодѣйствуй;
4. Не лги;
5. Не пьянствуй.
6. Не суди ошибокъ и винъ другихъ;

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

7. Не хвались и не говори дурно о другихъ;

8. Не завидуй деньгамъ и закону;

9. Не гнѣвайся;

10. Не презирай 3 сокровищъ.

Вѣра въ 3 сокровища, 3 положительныя правила и 10 запретительныхъ наставленій—суть тѣ нравственныя правила, которыя были приняты и хранимы всѣми буддами.

16. Получая эти нравственныя наставленія, мы можемъ достигнуть высочайшаго, истинно-совершеннѣйшаго озаренія и достоинства Будды, пріобрѣтенное всѣми буддами. Каждый мудрый, конечно, желаетъ достиженія озаренія и этого достоинства. Великій Будда училъ, что всякое живое существо, принявъ нравственныя правила, можетъ войти въ его нѣдра, получить полное равенство съ нимъ самимъ и стать его сыномъ.

17. Всѣ будды, руководившіе нѣкогда великимъ просвѣщеніемъ, равны одинъ другому; и всѣ живыя существа, пріобщившіяся къ данному просвѣщенію, равны Буддѣ. Земля, трава, деревья, камни вселенной совершаютъ дѣло буддъ въ 10 направленіяхъ. Все и вся получаютъ помощь отъ буддъ чрезъ ихъ тайное вліяніе. Это—вѣрная и естественная добродѣтель.

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

ГЛАВА IV.

Желаніе оказывать благодѣянія другимъ.

18. Первое желаніе для каждаго смертнаго— спасать всѣ живыя существа, прежде чѣмъ онъ самъ получитъ собственное личное спасеніе. Это желаніе должны имѣть всѣ люди, будь-то міряне, священники или пребывающіе на небѣ, безразлично къ тому, наслаждаются ли они сами радостями жизни или же терпятъ страданія.

19. Имѣющій это желаніе есть великій учитель всѣхъ живыхъ существъ, смиренный, какъ и его наружность. Даже семилѣтняя дѣвочка есть учитель 4 классовъ и мать живыхъ существъ обоего пола. Это величайшій таинственнѣйшій законъ буддизма.

20. Если мы, имѣя это желаніе, претерпѣваемъ переселеніе въ 6 стадіяхъ жизни и въ 4 фазахъ рожденія, то переселеніе можетъ принести намъ выгодныя условія для реализаціи желанія. Поэтому мы должны стремиться къ скорѣйшему возникновенію въ насъ желанія, втеченіе остающихся дней нашей жизни, т. к. беззаботно растратили наши прошлые дни. Если бы мы имѣли даже всѣ заслуги, достаточныя для достиженія достоинства Будды, мы всетаки обязаны подѣлиться ими со всѣми живыми существами, чтобы привести ихъ въ нѣдра буддизма. Много есть личностей, спасшихъ много живыхъ существъ втеченіе несмѣтнаго теченія времени, но однако еще не введшихъ

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

себя въ лоно Будды, т. к. они старались лишь благодѣять другимъ.

21. Вотъ 4 принципіальныхъ начала для облагодѣтельствованія другихъ,

1. Щедрость.
2. Мягкость.
3. Благоволеніе.
4. Симпатія.

Щедрость значитъ не быть скупымъ. Когда мы не скупы, мы не должны препятствовать другимъ въ подаваніи милостыни, хотя сами ничего не даемъ. Самая ничтожная милостыня въ качествѣ дара можетъ быть дѣйствительной заслугой подавшаго. Скажите хоть одну фразу или слово закона, подайте копейку или листъ травы, и они становятся сѣменемъ блага и въ этой жизни и въ будущей. Законъ сдѣлается нашимъ сокровищемъ, а сокровище—закономъ, если мы не будемъ ожидать возвращенія совершеннаго нами благодѣянія, творя милость только изъ безкорыстныхъ побужденій. Возведеніе моста, устройство парома, для общественнаго пользованія,—каждое промышленное предпріятіе можетъ быть дѣломъ человѣколюбія или щедрости.

22. Мягкость значитъ то, что мы съ состраданіемъ взираемъ на все живое и благодушно бесѣдуемъ съ нимъ. Мягкость значитъ: говорить съ другими, мысля: „люблю всѣ живыя существа, какъ своихъ дѣтей“. Хвалите добродѣтельныхъ и сожалѣйте злыхъ. Подчиняясь власти мягкости,

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

мы можемъ побѣждать враговъ и принести своимъ друзьямъ искреннюю и совершенную дружбу. Если добрыя слова говорятся въ присутствіи кого-либо, они просвѣтляютъ его лицо и радуютъ его сердце; говоримыя же въ его отсутствіе, они глубоко запечатлѣваются въ нашемъ собственномъ умѣ и проникаютъ въ нашу душу. Да знаемъ, что мягкость имѣетъ великое вліяніе на умъ человѣка.

23. Благоволеніе есть изысканіе мудрыхъ средствъ для благодѣянія существамъ всѣхъ степеней,—напр., избавленіе отъ бѣды насчастной черепахи или больного воробья ради самаго акта благоволенія, а не изъ желанія награды. Глупый человѣкъ полагаетъ, что благожелательное дѣйствіе уменьшаетъ его собственную выгоду, но онъ ошибается. Благожеланіе—единый универсальный законъ, дающій благодѣяніе и самому себѣ и другимъ.

24. Симпатія означаетъ наше тожество съ другими. Напр., великій Будда явился въ человѣческій міръ, имѣя человѣческую форму и природу. Естественно, что симпатія совершенно уничтожаетъ всякое различіе между нами и другими. Море не изгоняетъ воды, но всѣ воды образуютъ одно великое море. Это—родъ симпатіи или сочувствія.

25. Желающій душевнаго спасенія пусть не торопясь размышляетъ по основаніямъ, вышеприведеннымъ и пусть поклоняется и чтитъ заслугу, оказываемую живымъ существамъ.

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

ГЛАВА V.

Упражненіе и благодареніе.

26. Великій Будда явился въ міръ для возбужденія желанія, описаннаго въ предъидущей главѣ. Кто не будетъ доволенъ при видѣ сіянія Будды Сякамуни?

27. Мы должны спокойно размышлять о томъ, что если бы истинный законъ не распространился по вселенной, то мы не встрѣтились бы съ нимъ, хотя бы и желали пожертвовать для него своею жизнью. Смотрите, что говоритъ великій Будда: „встрѣтивъ священника, учащаго васъ истинному закону, не думайте о его кастѣ, не разглядывайте чертъ его лица, не осуждайте его недостатковъ, не разбирайте его дѣйствій, но оказывайте ему почтеніе трижды въ день, благоговѣя предъ его знаніемъ истиннаго закона“.

28. Мы много обязаны милосердымъ буддамъ и патріархамъ, упражнявшимся въ законѣ, за то, что мы чтимъ теперь великаго Будду и внимаемъ его закону; т. к. если бы они не передали его намъ, законъ не дошелъ бы до насъ. Мы должны быть благодарными каждому, кто учитъ насъ хотя-бы одному доброму положенію или закону. Какъ мы не будемъ благодарны великому Буддѣ, который учитъ насъ высочайшему закону, оку и сокровищу истиннаго закона! Какъ же мы можемъ оказаться неблагодарными!

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

29. Наилучшій путь для проявленія нашей благодарности—наше ежедневное упражненіе въ законѣ,—другими словами—ежедневное служеніе благу.

30. Время летитъ быстрѣе стрѣлы, и жизнь исчезаетъ скорѣе росы. Какими мудрыми планами мы призовемъ назадъ хотя-бы одинъ день прошедшаго? Проживъ 100 лѣтъ и не дѣлая ничего добраго, мы получимъ въ удѣлъ себѣ много горестныхъ дней и мѣсяцевъ и умремъ несчастною смертью. Упражненіе въ законѣ втеченіе одного дня искупаетъ насъ не только на 100 л. настоящей, текущей жизни, но и на соотвѣтственный періодъ въ другихъ жизняхъ. Впродолженіе этого одного дня мы имѣемъ благородное бытіе и драгоцѣнное тѣло. Да любимъ и уважаемъ нашу жизнь и наше тѣло, т. к. упражненіе прежде всего ихъ превращаетъ въ будды, дѣлая ихъ участниками великой стези всѣхъ буддъ. Такъ, упражненіе одного дня--сѣмя и упражненіе всѣхъ буддъ.

31. Всѣ будды не нѣчто отличное отъ Будды, но самъ Будда Сякамуни. Будда Сякамуни есть духъ. Когда всѣ будды, бывшіе и настоящіе, достигнутъ достоинства Будды, то они становятся Буддой Сякамуни. Таково основаніе, почему самый духъ есть Будда. Когда мы видимъ, кто—самъ будда, мы можемъ отплатить за великую милость Будды.

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

Методъ упражненія въ Зазенъ.

Дѣло великаго блаженства или душевнаго спасенія состоитъ въ упражненіи въ Зазенѣ или въ томъ, чтобы сидѣть и размышлять. Лучше всего упражняться въ комнатѣ, гдѣ тишина ничѣмъ не нарушается; что касается сѣдалища, то оно должно быть мягкимъ и толстымъ. Не дѣлайте вѣтра и не курите въ комнатѣ, гдѣ вы сидите; не давайте проникать въ нее ни дождю, ни росѣ. Заботьтесь о мѣстѣ сидѣнія. Подражайте тѣмъ древнимъ мудрецамъ, которые сидѣли на камнѣ. Всѣ они сидѣли на толстой подушкѣ изъ мягкой травы. Хорошо освѣщайте вашу комнату и не сидите въ ней въ темнотѣ ни днемъ, ни ночью. Держите ее холодной лѣтомъ и теплой зимой. Это крайне необходимо. Забудьте о всѣхъ мірскихъ отношеніяхъ и погрузитесь въ покой. Не думайте о добрѣ, не разсуждайте о злѣ. Не имѣйте ни знанія, ни желанія, ни чувствованія, ни памяти, ни воображенія, ни разсужденія; не смѣйте даже желать достиженія достоинства Будды. Не думайте о томъ, сидите ли вы или лежите. Ѣшьте регулярно; пейте умѣренно. Не тратьте на упражненіе болѣе времени, чѣмъ сколько потратили-бы для спасенія своей головы отъ вспыхнувшаго пламени. 5-й патріархъ горы Обай упражнялся единственно въ Зазенѣ. Когда вы упражняетесь въ этомъ способѣ, вы можете пользоваться сидѣньемъ и надѣвать свой шарфъ. Сидѣнье должно быть помѣщено не

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

подъ обѣими собранными ногами, но подъ ихъ задними частями, такъ чтобы оно находилось подъ вашими ногами и подъ вашимъ спиннымъ хребтомъ. Такъ поступали будды и патріархи.

Вотъ 2 способа сидѣнія; одинъ—называемый „всей поджатой ногой", другой—„полуподжатой ногой". Первый состоитъ въ томъ, чтобы положить правую ногу на лѣвую ляжку вмѣстѣ съ пальцами, не просовывая ихъ ниже и не касаясь ими подножія. Второй—въ томъ, чтобы положить лѣвую ногу на правую ляжку. Затѣмъ, одежда должна слабо прилегать къ тѣлу, какъ-бы вися. Правая рука полагается на лѣвую ногу, а лѣвая рука на правую руку, пока большей палецъ одной руки не встрѣтится съ концомъ другого второй. Рука должна плотно прилегать къ тѣлу, такъ чтобы конецъ пальца немедленно-же приходился подъ пупокъ. Сидите прямо и неподвижно, не налегая ни на правую, ни на лѣвую руку, ни нагибаясь впередъ, ни откидываясь назадъ. Уши должны быть на одной линіи съ плечами; носъ и пупокъ должны быть также на одной линіи. Языкъ пусть торчитъ въ верхней челюсти, но губа съ губой и зубы съ зубами должны быть вмѣстѣ. Открывайте глаза умѣренно и дышите носомъ. Послѣ выполненія вышеуказаннаго вы можете сдѣлать глубокое дыханіе. Сидя такимъ образомъ неподвижно, думайте о недуманьѣ. Но какъ вы можете думать о недуманьѣ? Это значитъ ни о чемъ не думать. Въ этомъ заключается самое важное

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

искусство За́зена. Конечно, оно еще не вполнѣ удовлетворяетъ требованія великаго блаженства. Оно только путь къ великой тихой радости. Вотъ неоскверненное упражненіе и озареніе.

Вышеприведенное вѣроученіе секты Соото, въ краткомъ его изложеніи, не можетъ почитаться рѣшающимъ при оцѣнкѣ всего вообще Буддизма, т. к. носитъ на себѣ до нѣкоторой степень характеръ частичности. Въ общемъ, Буддизмъ былъ и есть только одна древняя религія въ Японіи, достойная этого имени въ смыслѣ связной догматической системы или очищающей и возвышающей нравственной силы. Однако, даже въ немъ нѣтъ надежды на блаженство для женщины, если только женщина не переродится въ мужчину, но это означаетъ, что спасенія для женщинъ не существуетъ. Въ глазахъ Буддійской догмы, каноническаго права и монашескаго аскетизма, женщина—лишь соблазнъ, западня, нечистая вещь, козелъ отпущенія, препятствіе къ миру и святости. Синто, повидимому, удѣляетъ ей болѣе высокое положеніе, но Синто уже навсегда утратило свою власть надъ сердцемъ и умомъ современнаго Японца. Главный принципъ и Азіатское установленіе—причины униженія Японской женщины. Первый--сыновнее послушаніе, второе—полигамія. Измѣнить существующее воззрѣніе на женщину и утвердить взглядъ на нее, какъ на равноправнаго человѣка,

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

дать женщинѣ подобающее мѣсто въ средѣ человѣческаго рода въ предѣлахъ островной Имперіи,— суждено иной религіи, но уже высочайшей, т. е. Христіанству, которое несомнѣнно произведетъ рѣшительный и благотворный переворотъ во всемъ духовномъ строѣ энергичнаго и трудолюбиваго Японца.

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

ЧАСТЬ IV.

Христіанство

Проникновеніе Христіанства въ Японію. Колумбъ и Iipangu. Марко Поло Пинто. Танегасима. Европейцы въ Японіи. Авантюристы и миссіонеры Андзиро. Развитіе миссіонерства. Его разцвѣтъ. Причины успѣха католическихъ миссіонеровъ. Гоненіе буддистовъ. Паденіе Христіанства. Причины паденія. Гоненія христіанъ. Уничтоженіе Христіанства. Его возобновленіе Миссіи и миссіонеры. Слѣды иностраннаго вліянія на Японцевъ въ XVII ст. Will Adams. Sidotti. Вліяніе эпохи папскаго Христіанства на Японскую націю. Развитіе Христіанства въ XIX вѣкѣ. Библія на Японскомъ языкѣ. Труды миссіонеровъ и ихъ результаты. Итогъ вліянія Христіанства XIX ст. на Японію въ современную эпоху.

Какъ самый фактъ появленія Христіанства, такъ и время и обстоятельства, когда и при какихъ оно начало свою дѣятельность въ Японіи, представляютъ глубокій интересъ. Въ настоящее время кажется, почти достовѣрнымъ, что въ ту пору, когда Колумбъ рѣшился отплыть изъ Испаніи для открытія новаго материка, материкъ этотъ во всякомъ случаѣ былъ не Америка, т. к. о послѣдней Колумбъ не имѣлъ никакихъ свѣдѣній. Предметомъ его тогдашнихъ намѣреній слѣдуетъ считать Японію. Венеціанскій путешественникъ Марко Поло, прожившій при дворѣ Татарскаго Императора, Кублай Хана, цѣлыхъ 17 л. (1275—1292), еще тогда слышалъ въ Пекинѣ о странѣ, лежащей на востокъ и называемый на языкѣ Китайской сто-

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

лицы Дзипангу, каковое названіе въ концѣ концовъ превратилось въ Japan—Японію. Колумбъ горячо интересовался и изучалъ произведенія Поло, напечатанныя въ 1298 г. Сочиненія Поло заключали въ себѣ подробное описаніе путешествій этого знаменитаго авантюриста. Впослѣдствіи, выйдя въ открытое море, Колумбъ переплывалъ Атлантическій океанъ въ западномъ направленіи съ цѣлью найти Дзипангу, страну источника солнца. Колумбъ открылъ, разумѣется, не Японію, а Американскій архипелагъ, на берегахъ коего онъ ревностно распрашивалъ о Дзипангу. Зажженный Колумбомъ свѣточъ новѣйшихъ открытій послѣ его смерти перешелъ въ руки Васкоде-Гама, а затѣмъ—толпы отважныхъ португальскихъ мореплавателей, направлявшихъ свои корабли въ ниразу неизслѣдованныя, неизвѣстныя моря востока и по возвращеніи разсказывавшихъ объ удивительныхъ государствахъ, густо населенныхъ, богатыхъ, цвѣтущихъ своимъ благосостояніемъ, съ особенной, отражающейся на послѣднемъ, цивилизаціей, и о которыхъ Европейскіе народы едва слышали. Ихъ разсказы и свѣдѣнія о новыхъ земляхъ зажигали вѣрующія сердпа благочестивыхъ людей, желавшихъ просвѣтить язычниковъ свѣтомъ Христова ученія, но наряду съ послѣднимъ подобные разсказы пробуждали корыстолюбивые инстинкты торгашей, жаждавшихъ золота, и воспламенили монарховъ, желавшихъ найти для себя въ Азіи новыя страны. Въ то время, когда Испанцы нашли въ Америкѣ

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

неизвѣстныя дотолѣ государства, Португальцы достигли уже зенита своей морской славы. Португалецъ Мендецъ Пинто, кажется, былъ первымъ европейцемъ, вступившимъ на Японскую почву. Возвратившись въ Европу, онъ разсказалъ такія удивительныя исторіи, что былъ прозванъ „лжецомъ“ по каламбуру своего христіанскаго имени. Однако, его разсказы по новѣйшимъ свѣдѣніямъ существенно были совершенно правдивы. Когда Пинто находился въ Китаѣ, онъ былъ взятъ на бортъ китайской джонки, командуемой какимъ-то пиратомъ. На эту джонку произвелъ нападеніе другой корсаръ, и въ происшедшей стычкѣ джонка Пинто потеряла своего лоцмана. Оставшись безъ управленія джонка Пинто вдобавокъ была еще застигнута штормомъ, который и прибилъ ее къ берегу. Пинто и его спутники пристали къ островамъ Люу—Кюу, но, т. к. они не могли найти тамъ гавани, то и вышли обратно въ море. Спустя 23 дня они увидѣли островъ Тане (Танегасима—островъ сѣмени), къ югу отъ Кюу-Сюу. Судя по происшедшимъ затѣмъ событіямъ, имя острова было глубоко выразительно. Прибытіе иностранцевъ на этотъ островъ было сѣменемъ безчисленныхъ смутъ и неурядицъ. Сѣмя дало великолѣпный урожай, но урожай этотъ выразился въ необычайномъ пронырствѣ наихудшаго свойства католическихъ патеровъ, политической интригѣ, религіозномъ преслѣдованіи, инквизиціи, торгѣ невольниками, распространеніи Христіанства мечомъ,

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

возмущеніи, бунтѣ, гражданской войнѣ и, наконецъ, въ гибели 60.000 японцевъ. Первое появленіе европейцевъ на Танегасима Японскіе историки относятъ къ 1542 г. и отмѣчаютъ его, какъ годъ перваго ознакомленія туземцевъ съ огнестрѣльнымъ оружіемъ. Пинто и два его спутника были вооружены ружьями, которыя очень понравились Японцамъ, всегда склоннымъ къ принятію всего, клонящагося къ ихъ выгодѣ. Ихъ болѣе поразила именно эта новинка, чѣмъ бѣлокожіе пришельцы. Пинто получилъ приглашеніе ко двору удѣльнаго князя Бунго. Явившись на зовъ, Пинто не замедлилъ научить Японцевъ выдѣлкѣ ружей и пороха, производство чего сразу-же стало процвѣтать среди переимчивыхъ Японцевъ. Черезъ нѣсколько лѣтъ огнестрѣльное оружіе было уже во всеобщемъ употребленіи въ Японіи. И теперь еще многіе селяки называютъ ружья и револьверы— „Танегасима". Итакъ, къ величайшему сожалѣнію, при первомъ же появленіи европейцевъ въ странѣ восходящаго солнца въ нее вошли рука объ руку: иностранцы, огнестрѣльное оружіе и католическое христіанство. Для многихъ туземцевъ даже и теперь данные три фактора—равноправные члены единой троицы ужасовъ, и одинъ—синонимъ другого. Еще и теперь для большей части язычниковъ христіанство значитъ большое ружье и порохъ. Въ то время существовала самая тѣсная связь между торговлей и пиратствомъ, войной и религіей; крестъ и мечъ были двойниками—оружі-

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

емъ, подобно саблѣ и корану турокъ, съ коими благочестивые разбойники величайшихъ христіанскихъ государствъ—Испаніи и Португаліи—шли впередъ для покоренія слабыхъ народовъ. Пираты—купцы, доставившіе Пинто въ Японію, выручили за свой грузъ 2.000%, и три португальца возвратились въ Китай, буквально нагруженные подарками. Новый рынокъ привлекъ въ Японію сотни португальскихъ авантюристовъ, встрѣчавшихъ у впечатлительнаго народа радушный пріемъ. Удѣльные князья соперничали другъ съ другомъ въ привлеченіи иностранцевъ въ свои области, но, конечно, предметомъ ихъ исканій было оружіе, съ помощью коего князья надѣялись увеличить свое благосостояніе и вмѣстѣ съ нимъ и свою власть, т. к. въ то время авторитетъ сёогуновъ былъ сильно поколебленъ, и каждый удѣльный князь стремился къ абсолютному мѣстному верховенству. Миссіонеры послѣдовали за купцами; они не преминули сдѣлать это, т. к. громадное число португальскихъ священниковъ и францисканскихъ монаховъ проживало уже тогда въ Индіи и въ проливахъ. Туземецъ острова Сацума, по имени Андзиро, совершивъ убійство, бѣжалъ на корабль Пинто, который принялъ его довольно ласково и потомъ отвезъ его въ Гоа, гдѣ Андзиро подъ вліяніемъ угрызеній совѣсти и душевныхъ страданій принялъ христіанство. Научившись читать и писать по португальски и усвоивъ себѣ христіанское ученіе, Андзиро сдѣлался переводчикомъ знаменита-

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

го католическаго миссіонера Ксавье. На вопросъ Ксавье, будутъ-ли Японцы склонны къ принятію христіанства, Андзиро далъ отвѣтъ въ такихъ словахъ, которые и по сіе время не утратили своей свѣжести и дѣльности и кажутся какъ бы сказанными только вчера: настолько они еще вѣрны и справедливы. Андзиро сказалъ, что его народъ не тотчасъ согласится съ тѣмъ, что ему скажутъ, но потребуетъ подробнѣйшаго объясненія всего того, что ему будетъ сказано относительно новой религіи,—что онъ предъявитъ массу вопросовъ и сверхъ того будетъ внимательно наблюдать за тѣмъ, согласуется ли ученіе христіанства съ поведеніемъ его послѣдователей. Если все это будетъ выполнено, то князья, знать и взрослый народъ несомнѣнно притекутъ къ Христу, т. к. Японцы—нація, слѣдующая за разумомъ, какъ за своимъ проводникомъ.

Слова Андзиро записаны самимъ Ксавье. Въ 1549 г. въ Кагосима, на островѣ Сацума, поселилась партія изъ 2 іезуитовъ и 2 Японцевъ. Изучивъ начальныя правила языка, далѣе коихъ онъ никогда не шелъ, и распространивъ насколько возможно изображенія Пресв. Дѣвы съ божественнымъ Младенцемъ, Ксавье отправился въ Тōкёо. Однако, онъ вскорѣ-же оставилъ столицу склоннаго къ войнѣ племени, не встрѣтивъ въ ней теплаго пріема и радушія, т. к. португальскіе торговцы не посѣщали этого города, а миссіонеры пришли туда вовсе не для поднятія мѣстныхъ матеріальныхъ

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

рессурсовъ. Ксавье уѣхалъ въ Бунго, а оттуда въ Нагато. Вся проповѣдь Ксавье состояла въ чтеніи евангелія отъ Матѳея, переведеннаго Андзиро, потому что онъ съ большимъ еще трудомъ справлялся съ Японскою рѣчью. Но даже и съ такими средствами онъ всетаки обращалъ туземцевъ въ христіанство. Ксавье читалъ свой переводъ всегда при большомъ стеченіи народа и хотя не всегда былъ понимаемъ присутствующими, однако чтеніе его неизмѣнно сопровождалось нѣсколькими обращеніями въ христіанство. Т. к. торговля въ Бунго и Нагато процвѣтала и значительно обогащала мѣстныхъ удѣльныхъ князей, то послѣдніе приняли Ксавье въ высшей степени тепло и любезно. Изъ Бунго и Нагато Ксавье поѣхалъ въ Кёото. Здѣсь къ величайшему своему удивленію вмѣсто необычайныхъ богатствъ, великолѣпныхъ дворцовъ, выложенныхъ по крышамъ и потолкамъ золотомъ и серебромъ, со столами изъ того-же металла, вмѣсто всѣхъ чудесъ, о которыхъ разсказывалъ Марко Поло, Ксавье нашелъ лишь городъ, опустошенный войнами и пожарами, почти необитаемый, какъ степь. Здѣсь онъ повелъ политику бѣдности и суроваго образа жизни: онъ появился въ Кёото въ видѣ нищаго, хотя позже всегда обставлялъ свои служенія богатой и пышной обстановкой, производившей замѣчательный эффектъ. Онъ нашелъ власть Микадо совершенно номинальной; сёогунъ-же, Асикага Еситеру, правилъ только нѣсколькими провинціями, примыкавшими къ столич-

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

ному округу. Каждый думалъ о войнѣ, и военная смута была неминуемой. Мысль о свиданіи съ Микадо представлялась нелѣпой, равно какъ невозможно было свиданіе и съ Кубо сама, сёогуномъ; временная бѣдность Ксавье не позволяла ему сдѣлать подарокъ сеогуну, эффектный и достаточный для послѣдняго, и вмѣстѣ съ тѣмъ порождала презрѣніе къ нему со стороны народа. Нѣсколько разъ пытался онъ проповѣдывать на улицахъ, но не будучи знатокомъ языка, не привлекъ къ себѣ глубокаго и прочнаго вниманія, и черезъ 2 недѣли оставилъ негостепріимный городъ. А затѣмъ немного спустя, оказавъ возможное съ своей стороны содѣйствіе торговлѣ и дипломатіи, онъ и совсѣмъ уѣхалъ изъ Японіи, обезкураженный настоящею дѣйствительностью миссіонерскаго дѣла. Тѣмъ не менѣе онъ вдохновилъ другихъ, которые послѣдовали за нимъ, и ихъ успѣхъ былъ изумителенъ. Въ теченіи 5 лѣтъ послѣ посѣщенія Кеото Ксавье, въ окрестностяхъ самаго города было основано 7 церквей, тогда какъ число христіанскихъ общинъ увеличилось къ югу-западу. Въ 1581 г. было 200 церквей и 150.000 христіанъ. Въ Бунго, гдѣ Ксавье подготовилъ почву для миссіонерства богатыми дарами, какъ сдѣлалъ онъ это въ Суво дипломатіей,—въ Арима и Ōмура сами удѣльные князья исповѣдывали новую вѣру, а Нобунага [7]),

[7]) Министръ Внутр. Дѣлъ, впервые появившійся на политической аренѣ въ 1542 г.; хотя онъ никогда не былъ сёогуномъ, однако пользовался огромнымъ вліяніемъ на дѣла государства.

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

ненавистникъ буддистовъ, открыто покровительствовалъ христіанамъ и отвелъ имъ прекрасные земельные участки для постройки зданій и церквей. Готовый вступить въ борьбу съ бонзами Нобунага надѣялся воспользоваться иностранцами, какъ противовѣсомъ высокомѣрію и надменности буддійскихъ жрецовъ. Въ 1583 г. христіанскіе даимёо Кюусюу отправили къ папѣ посольство изъ 4 молодыхъ дворянъ, для объявленія себя вассалами св. престола. Посольство получило аудіенцію у Филиппа II Испанскаго и цѣловало папскую туфлю. Оно возвратилось на родину лишь черезъ 8 лѣтъ, привезя съ собою 17 миссіонеровъ—іезуитовъ, важное прибавленіе къ множеству португальскаго духовенства этого ордена, уже жившаго въ Японіи. Испанскіе нищенствующіе монахи съ филиппинскихъ острововъ, съ доминиканцами и августинцами, также прибыли въ страну, проповѣдуя и ревностно прозелитствуя. Число христіанъ въ этотъ моментъ высочайшаго успѣха миссіонеровъ въ Японіи согласно съ собственными ихъ показаніями простиралось до 600.000 человѣкъ,—число, отнюдь не преувеличенное конечно съ точки зрѣнія количества, но не качества. Японцы менѣе точно опредѣлили все число въ 2.000.000 номинальныхъ христіанъ; но большія числовыя данныя въ Японскихъ сочиненіяхъ до такой степени невѣрны, что теряютъ всякое значеніе. Среди обращенныхъ въ христіанство были удѣльные князья, магнаты, образованные люди съ высокимъ

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

оффиціальнымъ положеніемъ, генералы и офицеры сухопутныхъ и морскихъ войскъ; встрѣчались и женщины тѣхъ-же классовъ общества. Христіанство приняли многія женщины такихъ семействъ, какъ Хидеёси, Хидеёри и Іеясу. Сверхъ того въ лоно христіанства вступило очень много вліятельныхъ женщинъ тѣхъ провинцій, правители коихъ не были христіанами, лишь только главнымъ переводчикомъ при Японскомъ правительствѣ сталъ іезуитъ. Церкви, часовни, резиденціи патеровъ считались тысячами, и во многихъ областяхъ кресты и христіанскіе раки были столь-же многочисленны, какъ ранѣе—родственныя оказательства буддизма. Патеры и монахи путешествовали и проповѣдывали съ одного конца западной половины Хондо до другого, на сѣверѣ въ Ечизенѣ, Кагѣ, Ечиго и Осюу; они появлялись въ провинціяхъ Токайдо и имѣли одну церковь въ Едо. Причину столь удивительнаго до поразительности успѣха іезуитовъ въ Японіи слѣдуетъ искать въ умственной почвѣ, которую миссіонеры нашли уже вполнѣ готовой для ихъ сѣмени. О. Ксавье прибылъ въ Японію въ послѣдніе дни фамиліи Асикага. Столѣтія безчинствъ и анархіи довели народъ, на который ложилось все бремя войны, до самой низкой степени бѣдности и несчастія. Туземная религія вдобавокъ давала своимъ приверженцамъ слишкомъ мало утѣшенія. Синто было погружено въ миѳъ, почти совершенно неизвѣстный народу и такъ затемнѣнный Буддизмомъ, что только не-

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

многіе ученые знали его происхожденіе. Потерявшій свое оживотворяющее могущество Буддизмъ выродился въ коммерческую систему молитвъ и служеній, въ коихъ спасеніе могло быть куплено заслугой подвиговъ и жреческими молитвами. Но съ развитіемъ послѣдняго Буддизмъ всетаки не увеличилъ своего матеріальнаго и внѣшняго блеска, хотя пышныя облаченія, пылающіе огни, внушительныя церемоніи, великолѣпные алтари плѣнили, однако, народные умы; были пущены въ ходъ также и индульгенціи; увеличилось число праздничныхъ и торжественныхъ дней.

Японцы—народъ съ сильнымъ воображеніемъ; и все, что дѣйствуетъ на эстетику чувства, воспламеняетъ воображеніе Японца и въ концѣ концовъ всецѣло подчиняетъ его волѣ его религіозныхъ вождей. Римскіе священники пришли въ Японію съ распятіемъ въ рукахъ, блистательнымъ краснорѣчіемъ на устахъ, въ богатыхъ одѣяніяхъ, съ роскошными церемоніями, процессіями и богослуженіемъ, блескъ коихъ совершенно затмѣвалъ внѣшній культъ и ритуалъ Буддистовъ. Они привезли священныя картины, золотые кресты и изображенія и воздвигли пышные алтари, коими они пользовались какъ иллюстраціями для своихъ проповѣдей. Они проповѣдывали ученіе о непосредственномъ вступленіи въ рай послѣ смерти всѣхъ вѣрующихъ, ученіе, доводившее ихъ слушателей до безумнаго экстаза. Буддизмъ обѣщаетъ покой на небесахъ только послѣ многихъ превращеній,

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

рожденій и повторяемыхъ насчастій жизни и смерти, мысль о чемъ совершенно изнуряетъ душу. Исторія креста, изображаемая съ живымъ красноречіемъ, слезами, трогающія душу картины, раскрашенныя иконы,—все это создало дѣло Голгофы близкимъ и сильно дѣйствующимъ на Японскія народныя массы и растопило сердце угнетеннаго туземца. Къ тому-же переходъ отъ религіи Индіи къ религіи Рима былъ чрезвычайно легокъ. Идолы Будды безъ труда были передѣланы въ изображенія Христа. Буддійскіе святые немедленно были преобразованы въ 12 апостоловъ. Крестъ занялъ мѣсто Торіи. Его раскрашивали на воинскихъ шлемахъ и знаменахъ и вышивали на груди. Японскіе воины шли въ бой подобно христіанскимъ рыцарямъ—крестоносцамъ. Придорожная рáка Kuanon, сторукой богини милосердія, проложила дорогу для Св. Дѣвы. Буддизмъ былъ побѣжденъ собственнымъ оружіемъ. Почти всѣ туземныя капища были превращены въ христіанскіе храмы послѣ предварительнаго окропленія и очищенія. Тотъ-же самый колоколъ, который дотолѣ такъ часто сотрясалъ своимъ звукомъ воздухъ, возвѣщая время молитвы и утрени язычества, благословленный и окропленный св. водою, призывалъ тѣхъ же слушателей, но уже къ мессѣ и исповѣди. Таже самая умывальница, которая стояла противъ капища, сдѣлалась водоемомъ для святой воды или была превращена въ крестильницу; кадильница, воскурявшая ѳиміамъ передъ Амида, снова наполнилась,

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

но уже христіанскимъ ладаномъ; новообращенный могъ вполнѣ пользоваться своими старыми четками, колоколами, свѣчами, ладаномъ и всѣмъ приданнымъ своей старой вѣры для прославленія новой религіи. Почти всякая вещь, мало-мальски отличительная въ римской формѣ христіанства, находится въ Буддизмѣ: священныя картины, свѣтильники, алтари, ладанъ, облаченія, четки, придорожныя раки, мужскіе и женскіе монастыри, целибатъ, говѣніе, бдѣніе, отшельничество, паломничества, обѣты нищенства, бритье головъ, ордена, одѣянія, ризы, монахини, скиты, чистилище, ходатайства святыхъ и священниковъ, индульгенціи, сверхдолжныя дѣла, папа, архіепископы, аббаты, аббатиссы, мощи и ихъ почитаніе, новиціи, кладбища и т. п. Методы, коими пользовались иностранные священники для распространенія новой вѣры, сильно отличались отъ тѣхъ, коихъ они придерживались для пропаганды среди бѣлокожихъ. На первый планъ они выдвинули почитаніе Св. Дѣвы. Они принесли съ собою духъ инквизиціи и въ полной мѣрѣ воспользовались своей испано-португальской инквизиціонной системой для исправленія туземныхъ и голландскихъ еретиковъ. Съ необычайною свирѣпостью они начали нападать на нравственный характеръ бонзъ, подстрекать обращенцевъ къ поруганію туземныхъ боговъ, разрушенію идоловъ, сожженію и оскверненію старыхъ ракъ. Они щедро разсыпали золото, присылаемое имъ королями Португаліи и Испаніи подъ

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

именемъ „милостыни“. Въ $2^1/_2$ года о. Ксавье получилъ для поддержанія миссіи 1000 дублоновъ (15.000 долларовъ), каковая сумма въ тѣ времена представляла весьма значительную цѣнность. Это изобиліе иностраннаго драгоцѣннаго металла было замѣчено особенно туземными правителями. На Кюу-сюу всѣ удѣльные князья сдѣлались христіанами и принуждали своихъ подданныхъ присоединяться къ ихъ новой религіи. Населенію цѣлыхъ округовъ страны было приказано или стать христіанами или оставить страну и дома отцовъ и идти въ изгнаніе. Бонзы были изгнаны или убиты; огонь и мечъ, наряду съ проповѣдью, обратились въ орудія обращенія. Были изобрѣтаемы фактивныя чудеса, и слухи о нихъ старательно распространялись по всей странѣ для утилизаціи легковѣрія суевѣрныхъ. Все это, какъ фактъ, было записано не только Японскими писателями, но оно встрѣчается въ письмахъ самихъ іезуитовъ; книги, написанныя іезуитами, изобилуютъ примѣрами дикой жестокости и благочестиваго обмана, выработаннаго въ ихъ пользу и при ихъ содѣйствіи. Вотъ нѣкоторыя происшествія изъ книги іезуита Charlevoix „Histoire du Christianisme aü Japon“, переведенныя dr. Walter Dixon въ его сочиненіи „Japan“: „Сумитанда, государь Омура, сдѣлавшійся христіаниномъ въ 1562 г., открыто объявилъ войну противъ діаволовъ (бонзъ). Онъ отправилъ нѣсколько отрядовъ въ свою страну для разрушенія всѣхъ идоловъ и капищъ, не смотря на ярость

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

бонзъ". — „Въ 1577 г., повелитель острова Амакуса издалъ воззваніе, по которому всѣ его подданные, будь-то бонзы или дворяне, купцы или торгаши, должны были или обратиться въ христіанство или покинуть страну въ самый короткій срокъ. Почти всѣ они покорились и приняли крещеніе, такъ что въ весьма небольшой промежутокъ времени въ его королевствѣ было уже болѣе 20 церквей. Богъ воздвигъ чудеса для укрѣпленія вѣрныхъ въ ихъ вѣрѣ". Владѣтельный князь Такацуки, Сетцу, „трудился съ ревностью, истинно апостольскою, для искорененія идолопоклонниковъ въ своемъ государствѣ. Онъ приказалъ своимъ подданымъ или принять вѣру или немедленно оставить его страну, т. к. онъ не желалъ для своихъ подданныхъ никакого иного знанія, кромѣ знанія истиннаго Бога. Манифестъ обязывалъ всѣхъ его подданныхъ принимать наставленіе въ вѣрѣ христіанской, что приготовило много дѣла всѣмъ отцамъ и миссіонерамъ на Меако". Однажды, во время войны, даймео Бунго разрушилъ великолѣпный храмъ замѣчательной архитектуры съ колоссальною статуею, превратилъ въ пепелъ 3.000 монастырей и множество храмовъ сравнялъ съ землею. Вотъ замѣчаніе іезуитскаго писателя объ этомъ событіи: „Сія горячая ревность государя—очевидное доказательство его вѣры и милосердія". Съ размноженіемъ различныхъ католическихъ орденовъ—іезуитовъ, францисканцевъ и августинцевъ,—всѣ они немедленно же начали подкапываться другъ

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

подъ друга. Это повело къ безконечнымъ спорамъ, непристойнымъ сварамъ и взаимному порицанію, надъ которыми насмѣхались язычники, и чему радовались бонзы. Между монахами всѣхъ названныхъ орденовъ возникла жестокая рознь, не благопріятно настроившая каждаго мыслящаго язычника противъ новой религіи. Католичество было поражено самой сильной язвой въ домѣ своихъ-же друзей. Въ это-же самое время политическія и религіозныя войны были почти всеобщи въ Европѣ, и споры различныхъ національностей имѣли своимъ результатомъ громадный наплывъ морскихъ разбойниковъ, торгашей и миссіонеровъ въ далекія моря Японіи. Протестанты, Голландцы и Англичане, возбуждали ненависть и опасеніе Японцевъ противъ папистовъ и, наконецъ, другъ противъ друга. Испанцы и Португальцы забрасывали грязью нравственный характеръ еретиковъ и кромѣ того поносили другъ друга, если того требовали ихъ интересы. Всѣ иностранцы, особенно же португальцы, были работорговцами, и Японцы тысячами приводились, продавались и отвозились на корабляхъ на Макао, въ Китай и на Филиппинскіе острова. Продолжительныя гражданскія войны, бѣдствія, ими произведенныя, и экспедиція въ Корею настолько истощили народныя средства, что цѣны на рабовъ понизились до minimum'а, и малайцы и негры—составлявшіе прислугу португальцевъ, спекулировали на тѣлахъ Японскихъ рабовъ, которые массами появлялись на спеціальныхъ рын-

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

кахъ. Хидеёси [8]) неоднократно издавалъ декреты, воспрещавшіе торговлю рабами подъ страхомъ смерти, угрожая тѣмъ-же наказаніемъ и покупателямъ. Морскіе порты Хирадо и Нагасаки были убѣжищами подонковъ авантюристовъ всѣхъ Европейскихъ націй. Смертоубійство и раздоры среди иностранцевъ были обычнымъ явленіемъ въ этихъ городахъ, но иногда они настолько усиливались, что время отъ времени вызывали вмѣшательство туземныхъ властей для возстановленія мира. Къ вѣчной чести нѣкоторыхъ іезуитскихъ епископовъ и священниковъ нужно сказать, что они дѣлали все, отъ нихъ зависящее, для пресѣченія торга невольниками. Подобная картина иностраннаго вліянія и тѣсно связаннаго съ нимъ католическаго христіанства, по преимуществу, не могла, конечно, произвести прочнаго и благопріятнаго впечатлѣнія на душу Японца. Пока жилъ Нобунага, и іезуиты пользовались его благосклонностью, всѣ начинанія послѣднихъ сопровождались безусловнымъ успѣхомъ и побѣдами. Но затѣмъ обстоятельства круто измѣнились и не въ пользу миссіонеровъ. Хидеёси, сначала расположенный къ новой религіи, въ 1587 г. издалъ декретъ, коимъ всѣ иностранные миссіонеры изгонялись изъ страны. Іезуиты закрыли свои церкви и часовни, прекратили публичную проповѣдь, но перенесли дѣло обращенія на

---

[8]) Одинъ изъ приближенныхъ генераловъ Нобунага; былъ тайкуномъ, т. е. первымъ министромъ, съ 1591—1598 г.г.

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

частную, семейную почву, что сопровождалось небывалыми дотолѣ результатами: въ среднемъ до 10.000 обращенцевъ въ годъ до 1590 года. Испанскіе нищенствующіе монахи, прибывъ съ Филиппинъ, открыто игнорировали Японскіе законы, публично и рѣзко, невоздержанно проповѣдуя въ своемъ обыкновенномъ платьѣ. Это обратило на себя вниманіе Хидеёси, и его декретъ объ изгнаніи иностранныхъ миссіонеровъ снова былъ обнародованъ. Нѣкоторые изъ церквей подверглись сожженію. Въ 1596 г. 6 францисканцевъ, 3 іезуита и 17 Японцевъ были схвачены въ Нагасаки и тамъ распяты. Однако, іезуиты продолжали жить въ странѣ, распространяя слухи, будто Испанцы питаютъ политическій умыселъ противъ Японіи, и что декреты объ изгнаніи были направлены противъ священниковъ именно этой націи, и что прежнее преслѣдованіе было дѣломъ нѣсколькихъ подчиненныхъ чиновниковъ. Въ это время даже многіе генералы арміи, находившейся въ Кореѣ, еще открыто исповѣдывали Христіанскую вѣру. По смерти Хидеёси дѣла, повидимому, приняли болѣе благопріятный оборотъ, но лишь на короткое время. Христіане смотрѣли на Хидеёри [9]), какъ на своего друга и какъ бы на вождя. Сраженіе при Секигахара и послѣдовавшее за нимъ пораженіе Хидеери разрушили всѣ ихъ надежды, а смерть Исида, Кониси и Отани, Христіанскихъ

[9]) Хидеери — сынъ Хидееси, наслѣдовалъ должность своего отца.

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

генераловъ, доблестныхъ воиновъ и славныхъ защитниковъ вѣры въ Кореѣ и у себя дома, повергла Христіанъ въ полное отчаяніе. Іеясу [10]) снова водворилъ своихъ феодальныхъ родственниковъ въ качествѣ вассаловъ на Кюу-сюу, и т. к. тайкунъ въ свою очередь снова привелъ въ порядокъ всѣ лены, то политическое положеніе Христіанъ сильно измѣнилось. Новые удѣльные князья повели политику своихъ предшественниковъ и, перенявъ тактику іезуитовъ, совершенно перемѣнили ея направленіе и начали преслѣдовать своихъ Христіанскихъ подданныхъ, принуждая ихъ отречься отъ Христіанской вѣры. Но туземные Христіане рѣшили отстаивать свою вѣру до пролитія крови и взялись за оружіе, что было совершенно новымъ событіемъ въ Японіи. До сихъ поръ крестьянство въ Японіи по отношенію къ правительству занимало положеніе исключительно пассивное; его удѣломъ было безусловное повиновеніе и рабская покорность. Идея вооруженнаго возстанія среди поселянъ была чѣмъ-то такимъ необычайно новымъ, что Іеясу подозрѣвалъ въ данномъ случаѣ иностранное вліяніе. Подозрѣніе Іеясу подтверждалось тѣмъ обстоятельствомъ, что иностранцы, открыто или тайно, платили особую дань Хидеёри и одновременно свободно сыпали золото и подарки для улучшенія религіознаго положенія преслѣдуемыхъ туземцевъ—Христіанъ. Іеясу сдѣлался еще болѣе

---

[10]) Сёогунъ въ 1604 г.

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

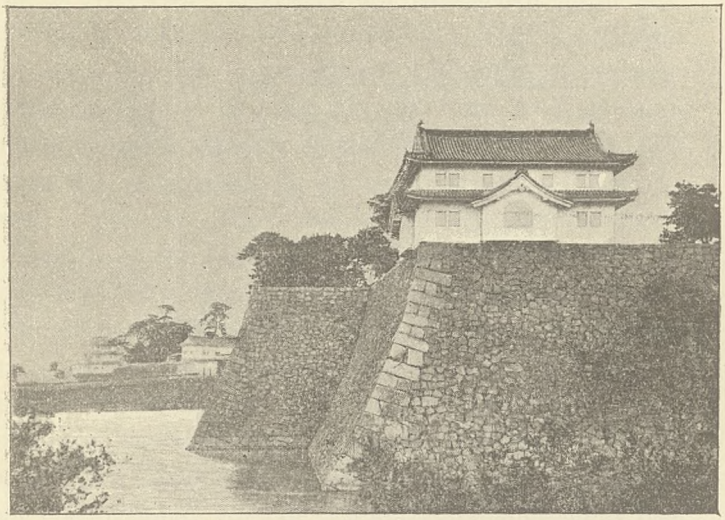
бдительнымъ и, т. к. его подозрѣнія усиливались, то, твердо рѣшивъ подавить духъ независимости среди крестьянскаго населенія и устрашить иностранныхъ эмиссаровъ, всякій взрывъ возстанія онъ встрѣчалъ кровавыми репрессаліями. Въ 1606 г. эдиктомъ изъ Едо было запрещено исповѣданіе христіанской религіи, но притворное повиновеніе эдикту на время защитило Христіанъ отъ активнаго преслѣдованія. Въ 1610 г. Испанскіе монахи снова возбудили противъ себя неудовольствіе правительства пренебреженіемъ его повелѣній и подстрекательствомъ туземныхъ обращенцевъ къ подражанію ихъ примѣру. Въ 1611 г. Іеясу получилъ документальныя доказательства того, что онъ такъ долго подозрѣвалъ, т. е. существованія плана среди части Японскихъ обращенцевъ и иностранныхъ эмиссаровъ—довести Японію до утраты политической самостоятельности. Главный заговорщихъ Ōкубо, правитель Садо, къ которому тысячи христіанскихъ изгнанниковъ были посланы для работы въ рудникахъ, предполагался иностранцами въ качествѣ наслѣдственнаго правителя Японіи, подчиненной какой либо иностранной державѣ. Имена наиболѣе выдающихся туземныхъ и иностранныхъ заговорщиковъ были записаны съ обыкновенною печатью крови съ конца средняго пальца на рукѣ каждаго изъ нихъ. Этотъ документъ далъ возможность найти спрятанный въ желѣзномъ ящикѣ, въ старомъ колодцѣ, громадный кладъ золота и серебра. Іеясу принялъ теперь самыя энергическія мѣ-

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

ры для радикальнаго искорененія того, что, по его мнѣнію, было чумнымъ источникомъ возмущеній и войнъ. Послѣдовало изданіе новыхъ эдиктовъ, и въ 1615 г. 22 францисканца, доминиканца, августинца, 117 іезуитовъ и сотни туземныхъ священниковъ и проповѣдниковъ были насильно посажены на суда и высланы изъ страны. Въ 1615 г. дальнѣйшій толчокъ къ крайнимъ мѣрамъ былъ полученъ Іеясу со стороны Хидеёри, принявшаго нѣсколькихъ іезуитскихъ священниковъ. Іеясу вызвалъ войска изъ Кюусюу и Куанто и осадилъ крѣпость Ōсака. Въ іюнѣ 1615 г. произошло жестокое кровопролитнос сраженіе, окончившееся сожженіемъ цитадели и полнымъ пораженіемъ и смертью Хидеёри и тысячи его приверженцевъ. О. о. іезуиты утверждаютъ, что во время этой междуусобной войны погибло до 100.000 человѣкъ. Съ паденіемъ Ōсакской крѣпости и смертью Хидеёри дѣло Католическаго Христіанства рушилось и на этотъ разъ почти невозвратимо.

То блестящее положеніе, кое занимало католичество въ Японіи до момента крушенія, повидимому, уже никогда болѣе не сдѣлается удѣломъ папскаго Христіанства. Однако, изгнанные иностранные монахи тайнымъ образомъ опять вернулись въ Японію, желая, очевидно, стяжать вѣнецъ мученичества. Сёогунъ Хидетада приговорилъ къ смертной казни одного иностраннаго священника. найденнаго въ странѣ. Его преемникъ Іемицу ограничилъ всю иностранную торговлю только Нагасаки и Хирадо;

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru



Замокъ въ Осака.

Храмъ Кіемизу въ Кёото.

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

подъ страхомъ смерти всѣмъ Японцамъ было воспрешено покидать отечество. Въ 1624 г. всѣ иностранцы, кромѣ Голландцевъ и Китайцевъ, подверглись изгнанію изъ Японіи; вь томъ же году былъ обнародованъ эдиктъ, повелѣвающій разрушить всѣ суда, превышающія по своей вмѣстимости извѣстный образецъ, отправленный на всѣ кораблестроительныя верфи для постройки только прибрежныхъ джонокъ. Возникли новыя преслѣдованія. Многіе отступники изъ знати и сельскаго дворянства перешли на сторону правительства. Огонь и мечъ были направлены къ искорененію христіанства и къ объязыченію того же самаго народа, который въ своей молодости былъ охристіанизированъ тѣми же самыми средствами. Тысячи туземныхъ обращенцевъ бѣжали въ Китай, на Формозу и Филиппины. По всей Имперіи, но особенно въ Осака и на Кюусюу, принуждали народъ ногами попирать кресты или мѣдныя тарелки съ вырѣзаннымъ изображеніетъ „христіанскаго преступнаго бога“. Христіане вынесли на себѣ преслѣдованіе всевозможныхъ родовъ. Ихъ завертывали въ соломенные мѣшки, складывали въ кучи и сожигали заживо. Всѣ пытки, какія только могла изобрѣсти варварская ненависть или утонченная жестокость, были употреблены для превращенія массы молодыхъ людей въ трупы и пепелъ. Лишь немногіе изъ туземцевъ пали духомъ и отреклись отъ вѣры въ Христа. Они радостно шли на самую кровавую смерть и ни единымъ звукомъ не выдавали своихъ мученій, когда ихъ живыми зака-

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

пывали въ землю. Матери сами бросали своихъ младенцевъ въ огонь, подставляли ихъ подъ мечи и ставили на края стремнинъ, предпочитая смерть своихъ дѣтей грядущему воспитанію ихъ въ языческой вѣрѣ. Если кто сомнѣвается въ искренности и жарѣ Японскихъ обращенцевъ эпохи гоненій или въ способности Японцевъ принять болѣе высшую форму вѣрованій или въ ихъ желаніи пострадать за свои Христіанскія убѣжденія, считаемыя ими за истинныя, тотъ пусть только просмотритъ данныя, встрѣчающіяся въ англ., голланд., франц., лат. и японскихъ произведеніяхъ и вполнѣ подтверждающія необычайное мужество японскихъ христіанъ XVII ст. Даже въ лѣтописяхъ первенствующей церкви нѣтъ такихъ примѣровъ героической твердости, которые не имѣли бы мѣста въ Японіи эпохи гоненій. Но, наконецъ, терпѣніе Христіанъ истощилось, и въ 1637 г. въ Симабара десятки тысячъ Христіанъ возстали съ оружіемъ въ рукахъ, овладѣли старою цитаделью, исправили и укрѣпили ее и подняли знамя возстанія. Составивъ армію изъ воиновъ Кюусюу и Куанто, бывшихъ ветеранами Кореи и Осака, сёогунъ отправилъ ее для осады крѣпости въ Симабара Предводители арміи надѣялись на легкую побѣду и смѣялись при мысли имѣть какое либо затрудненіе въ подавленіи возстанія простыхъ фермеровъ и мужиковъ. Тѣмъ не менѣе осада крѣпости съ суши и съ моря продолжалась цѣлые 2 мѣсяца. Крѣпость была взята; масса повстанцевъ была сброшена со скалы Пап-

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

пенберга (Такабока), изгнана въ различныя провинціи или предана мучительной смерти. Нѣкоторые спаслись бѣгствомъ на Формозу, гдѣ соединились съ своими единовѣрцами, уже ранѣе нашедшими тамъ себѣ пріютъ. По всей Имперіи былъ опубликованъ эдиктъ, воспрещающій „злую секту“; за нимъ послѣдовали новые эдикты, воспрещающіе, пока свѣтитъ солнце, иностранцамъ вступать на Японскую почву, а туземцамъ покидать ее. Голландцы получили привилегію ничтожной торговли и мѣстожительство на небольшомъ вѣерообразномъ островѣ Десима (внѣшній островъ) въ виду Нагасаки. Здѣсь, подъ эгидой унизительныхъ ограниченій и подъ строгимъ присмотромъ, жила небольшая колонія менѣе чѣмъ изъ 20 голландцевъ, которымъ дозволено было ежегодное отправленіе и прибытіе одного корабля, приходившаго изъ Голландской восточной Индіи и мѣнявшаго Японскіе товары на голландскіе. Черезъ 100 лѣтъ проникновенія въ Японію Христіанства и сообщенія съ иностранцами видимые результаты соприкосновенія съ другою религіею и цивилизаціей сказались въ принятія пороха и огнестрѣльнаго оружія, какъ вооруженія, въ употребленіи табаку, въ производствѣ особеннаго ноздреватаго пирога-кастера (Castira-Японская форма испанскаго слова Castilla); въ введеніи въ туземный языкъ нѣсколькихъ иностранныхъ словъ. усвоеніи новыхъ формъ наказаній, изъ коихъ самымъ страшнымъ Японцы считаютъ кнутъ, и въ появленіи среди Японскаго населенія неизвѣстныхъ

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

дотолѣ губительныхъ болѣзней. Въ теченіе столѣтій имя Основателя Христіанства поражало сердца ужасомъ, какъ ударъ землетрясенія. Оно было синонимомъ волшебства, мятежа и всего, враждебнаго домашней чистотѣ и общественному миру. По всей Имперіи въ каждомъ городѣ, селѣ. деревнѣ, по сторонамъ дорогъ, при перевозахъ, на горныхъ путяхъ, при каждомъ входѣ въ столицу, вывѣшены были объявленія, на коихъ, запрещавшихъ величайшія преступленія, угрожавшія обществу и правительству, начертано было одно имя съ особымъ клеймомъ, поражавшимъ ужасомъ каждаго прохожаго. Знакомый видъ этого клейма пугалъ и простого крестьянина, съ благовѣйнымъ страхомъ прижимавшаго руки къ груди и шепчущаго очистительную молитву; онъ заставлялъ бонзу вливать новый ядъ въ свои проклятія, а матери стращали имъ своихъ неугомонныхъ дытей. Это имя было „Христосъ". Христіанство было отмѣчено позорнымъ названіемъ „Ясюмонъ" (развращенная секта), и предъ концомъ XVII ст. вершители политическихъ судебъ страны восходящаго солнца считали Христіанство совершенно искорененнымъ, превращеннымъ въ историческую быль, воспоминаніе о которой есть воспоминаніе объ ужасномъ шрамѣ на національной памяти. Не предполагалось, чтобы сохранились какіе-либо его слѣды, чтобы ученіе Христіанства было извѣстно кому-либо кромѣ небольшой группѣ ученыхъ въ Едо, да своего рода экспертамъ, игравшимъ роль духовныхъ сыщи-

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

ковъ, чтобы не потерять слѣды послѣдователей осужденнаго вѣроисповѣданія. Дѣло уничтоженія Христіанства было устроено настолько совершенно, что правительство твердо вѣрило въ фактъ полнаго уничтоженія Японскаго Христіанства минувшими преслѣдованіями и гоненіями. Но оно осталось до нашихъ дней; новое открытіе доступа иностранцамъ въ Японію рѣшительно доказало, что подъ пепломъ преслѣдованій въ теченіе 2 столѣтій дымился сильный огонь. Не позднѣе 1827 г. снова было распято въ Осака семь человѣкъ, 6 мужчинъ и 1 женщина, по подозрѣнію въ принадлежности къ Христіанству и въ сношеніяхъ съ иностранцами. Когда, въ 1860 г.. прибыли изъ Парижа французскіе братья апостолической миссіи, то они нашли въ окрестности Нагасаки свыше 3.000 человѣкъ *) сохранившихъ вѣру своихъ отцовъ, замученныхъ въ XVII ст. Въ туземномъ языкѣ сохранились все-таки кое-какіе слѣды Христіанскаго столѣтія и пребыванія иностранцевъ въ Японіи. каковы напр., имена Деусъ (Богъ), Еспириту Санто (Св. Духъ), Есу (Іисусъ) и Кирисито (Христосъ). Японцы не имѣютъ особаго слова для обозначенія термина „хлѣбъ“ и пользуются въ даномъ случаѣ лат. словомъ „рап.“ Слова тебуру (столъ), донтаку (воскресенье), коппу (пуговица), брики (жесть) и многіе названія москотильныхъ товаровъ и лекарствъ,

*) По свидѣтельству нынѣшняго Католическаго Епископа въ Нагасаки Кузена.

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

рѣдкихъ металловъ и веществъ, научные термины и. т., находящіяся въ всеобщемъ употребленіи,—суть только Японскія формы голландскихъ словъ. Всюду, отъ Кобе до Ніигата въ особенности, замѣчаются вывѣски съ надписью „Weird Specifica“ и „Voum Von Mitter“ надъ лавками, торгующими москотильными товарами. Данныя надписи—старое или неправильное правописаніе именъ нѣкоторыхъ голландскихъ тайныхъ средствъ. Туземцы называютъ иногда Христіанство религіей Небеснаго Владыки. Разрушеніе Христіанскихъ Церквей, крестовъ и священныхъ изображеній было совершено съ такою безпощадностью, что новѣйшіе изслѣдователи съ большимъ трудомъ находили незначительные останки послѣднихъ. Однажды въ Суруга была открыта пещера, къ которой въ огромномъ количествѣ стекались окрестные жители, вѣрившіе въ великую пользу паломничества къ находившемуся въ той пещерѣ изображенію матери Будды съ младенцемъ Буддой на рукахъ. Молва приписывала этому изображенію силу исцѣленія многихъ болѣзней. Какъ-то разъ въ эту пещеру зашелъ одинъ самурай, ненавидѣвшій всѣхъ иностранцевъ и ихъ культуру, а особенно „Іисусово ученіе“. Онъ тотчасъ замѣтилъ, что данное изображеніе—остатокъ Христіанскаго почитанія. Оно было не что иное какъ изображеніе Св. Дѣвы Маріи съ младенцемъ Іисусомъ Фанатикъ разбилъ его на куски. Попытки Англичанъ и Французовъ завязать прочныя торговыя сношенія съ Японіей описаны въ сочиненіи Hildredth'a

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

—„Японія какъ была и какъ есть“-Англійскій Капитанъ John Saris выѣхалъ изъ Англіи въ 1611 г. на корабляхъ: Clove Thomas и Hector съ письмами Іакова I къ Императору (Сёогуну) Японіи“. Высадившись въ Хирадо, онъ встрѣтилъ тамъ теплый пріемъ и учредилъ факторію подъ завѣдываніемъ Richard Cocks'a. Взявъ съ собою Will Adams'a и 17 человѣкъ изъ своего экипажа, Saris отправился съ визитомъ къ Іеясу, жившему тогда въ современной Сидзуōка. Онъ прибылъ къ Хаката, переплылъ островное море, миновалъ Симоносеки и достигъ Ōсака; затѣмъ на лодкѣ пріѣхалъ въ Фусими, а оттуда частью на лошадяхъ, частью въ паланкинѣ въ Сумпу, т. е. Сидзуōка. При свиданіи съ Saris'омъ Іеясу приглашалъ его посѣтить его сына, Хидетада, правящаго сёогуна въ Едо. Saris прибылъ въ Едо, заѣхалъ по дорогѣ въ Камакура гдѣ поинтересовался большимъ мѣднымъ изображеніемъ великаго Будды; причемъ нѣкоторые изъ его спутниковъ, войдя внутрь капища, не удержались отъ шутовскихъ выходокъ. Они написали тамъ свои имена, какъ посѣтители туристы и даже какъ личные друзья тогдашнихъ правителей, и какъ то обыкновенно дѣлали для своего обезсмертія всѣ вообще туземцы. Послѣ остановки въ Едо англичане прибыли въ Урага, а затѣмъ вернулись въ Сумпу, гдѣ и былъ подписанъ, врученный Saris'у договоръ о торговыхъ привилегіяхъ въ 8 пунктахъ. Съ Японской стороны этотъ договоръ былъ подписанъ Минамото Іеясу. Послѣ трехмѣсячной

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

поѣздки Saris возвратился въ Хирадо, посѣтивъ по пути Кеото, гдѣ онъ видѣлъ великолѣпныя Христіанскія церкви и іезуитскія коллегіи. Послѣ неудачныхъ попытокъ открыть торговлю съ Сіамомъ, Кореей и Китаемъ и непріятностей, происшедшихъ между ними и голландцами, Англичане оставили свой проектъ прочной торговли съ Японіей, и всѣ послѣдующія попытки подобнаго рода имѣли тотъ же успѣхъ. Will Adams, бывшій въ Англіи лоцманомъ и первымъ изъ Англичанъ ставшій резидентомъ въ Японіи, часто упоминается о. о. іезуитами, относившимися къ его имени съ глубокимъ уваженіемъ. Онъ прибылъ въ Японію въ 1607 г. и жилъ въ Едо до самой своей смерти въ 1620 г. Прямой, мужественный и благородный Adams легко попалъ въ милость къ Іеясу и быстро пріобрѣлъ уваженіе народа; къ тому-же онъ оказался весьма полезнымъ человѣкомъ для Японцевъ, благодаря своему знанію кораблестроенія и математики и иностранныхъ производствъ. Хотя онъ былъ окруженъ почетомъ и вниманіемъ, однако ему не позволяли выѣхать изъ Японіи. Въ Англіи онъ оставилъ жену и дочь. Японское правительство назначило его офицеромъ и отдало ему доходы съ села Хеми, въ Сагами, вблизи современной Ёкосука, гдѣ нынѣ находятся сухіе доки, торговля машинами, и верфи для постройки судовъ военнаго Японскаго флота и спуска ихъ на воду. Will Adams имѣлъ сына и дочь, родившихся отъ него въ Японіи, и понынѣ еще есть Японцы, претендующіе на про-

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

исхожденіе отъ Adams'а. Одна изъ улицъ Едо получила названіе въ честь Adams'а „Андзинъ чоо" (лоцманская улица). и обитатели ея еще и теперь празднуютъ въ честь Adams'а ежегодное торжество 15 іюня. Adams и его жена (Японка) погребены на вершинѣ одного изъ любимыхъ Adams'омъ холмовъ, господствующаго надъ бухтой Едо. Adams еще при жизни выбралъ мѣсто для своего погребенія. Жители Едо воздвигли на его могилѣ каменный памятникъ и украсили его фонарями въ честь усопшаго, Въ 1854 г. флотъ Perry бросилъ якорь въ виду гробницы покойнаго. Въ маѣ 1872 г. Walters, прибывшій изъ Ёкохама и изучившій нѣкоторые планы, открылъ гробницу Adams'а, тщетно розыскиваемую другими и состоявшую изъ 2 красивыхъ каменныхъ стволовъ въ характерномъ стилѣ туземной монументной архитектуры, поставленныхъ на каменномъ-же фронтонѣ. Въ исторіи Христіанства въ Японіи Charlevoix памятникъ Adams'а имѣетъ отношеніе къ попыткѣ одного Италіанскаго аббата Sidotti, пріѣхавшаго изъ Маниллы съ цѣлью возстановленія Христіанства въ Японіи. Послѣ многихъ лѣтъ ожиданія Sidotti убѣдилъ одного капитана корабля взять его въ Сацума и высадить его тамъ на берегъ. Это случилось въ 1709 году. Однако его арестовали и отправили въ Едо, гдѣ онъ былъ заключенъ въ одномъ уѣздномъ домѣ, называемомъ Коисикава и находившемся на откосѣ холма — Кириситанъ зака (Христіанскій склонъ); долина у подножія этого

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

холма носила имя Кириситанъ дане (Христіанская долина), а вся мѣстность—Кириситанъ гуи-христіанская окрестность. Когда Sidotti взяли подъ стражу, то нарочито собравшіеся цензоры, судьи ученые и переводчики впродолженіе многихъ дней экзаменовали его, задавая ему множество вопросовъ и стараясь добыть отъ него побольше свѣдѣній объ иностранныхъ государствахъ. Неподалеку отъ дома sidotti находился другой домъ, гдѣ также были заключены старикъ и старуха, исповѣдывавшіе Христіанство и принуждаемыя отказаться отъ него. Sidotti убѣдилъ ихъ пребыть вѣрными Христовой вѣрѣ. Находясь подъ арестомъ, аббатъ вырѣзалъ изъ красной бумаги крестъ и налѣпилъ его на стѣну своей комнаты Его содержали какъ преступника и по всей вѣроятности онъ умеръ естественною смертью. Около 21 года тому назадъ докторъ богословія, препод. S. R. Brown открылъ книгу Сеи Ёо Ки Бунъ—лѣтописи о западныхъ народахъ —въ 3 томахъ, написанную Японскимъ ученымъ, который экзаменовалъ аббата. Книга содержитъ въ себѣ суммированную исторію, случайныя юридическія происшествія и нѣкоторыя свѣдѣнія, добытыя отъ Итальянца. Все содержаніе книги отличается глубокимъ интересомъ. Одинъ путешественникъ, заѣхавшій въ Токёо въ 1874 г., старался найти могилу исповѣдника. Согласно преданію могила аббата должна была находиться на склонѣ, противоположномъ тому на которомъ жилъ Sidotti, подъ старой сосной, недалеко отъ родника. Расчищая

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

себѣ путь сквозь частый бамбукъ вдоль узкаго прохода, этотъ путешественникъ наткнулся на безъименный камень близъ дупла давно упавшаго и сгнившаго дерева, около котораго протекалъ небольшой ручеекъ. На концѣ виднѣлась грубая каменная глыба съ углубленіемъ для воды. Повидимому, долото едва коснулось и камня и глыбы; до такой степени они были грубо вытесаны. Подобные памятники въ Японіи обозначаютъ могилы умершихъ въ безчестіи, лицъ, совершенно неизвѣстныхъ или же оставленныхъ безъ вниманія своими родственниками. Эти грубые камни были единственнымъ воспоминаніемъ объ угасшей героической жизни, которая заслуживала болѣе благороднаго монумента.

Вліяніе эпохи папскаго Христіанства на національную этику и характеръ Японскаго народа было ничтожно. Самыя тщательныя изслѣдованія не могли открыть какой-либо слѣдъ новыхъ началъ нравственности, воспринятыхъ Японцами отъ европейцевъ въ XVII ст. Японскій умственный кругозоръ и нравственный характеръ образовались подъ сильнымъ перемѣннымъ вліяніемъ Буддизма и Конфуціанства, глубоко проникшими въ душу Японца, но папское Христіанство XVII ст. не оставило въ ней ни малѣйшаго осадка, дающаго плодородіе.

Прошло болѣе 2 вѣковъ. Японія вторично огласилась проповѣдью Евангелія: съ открытіемъ Японскихъ портовъ для европейской торговли христіанство возобновило свою дѣятельность въ странѣ

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

Микадо, но какъ самая дѣятельность новѣйшаго Христіанства, такъ и результаты ея сильно отличались отъ таковыхъ же XVI—XVII вв. Первыми взялись за миссіонерскій трудъ римско-католики (въ Екохама и Нагасаки), пользуясь всей выгодой историческаго продолженія. Св. Правительствующій Сѵнодъ, 5 протестантскихъ миссіонерскихъ обществъ—4 американскихъ и 1 англійское—также прислали свои миссіи въ Японію. Однако, въ теченіе первыхъ 10 лѣтъ миссіонеры не могли пріобрѣсть многихъ учениковъ, а открытаго ни одного, въ виду ревнивой враждебности Японскаго правительства. Старые анти-христіанскіе эдикты сохраняли полную силу, и туземецъ дѣлался послѣдователемъ Христова ученія, рискуя своей собственной жизнью. Нѣкоторые изъ первыхъ иностранныхъ проповѣдниковъ были заключены въ тюрьму, а многіе тысячи обратившихся въ Христіанство поселянъ подверглись изгнанію [12]) изъ Ураками, вблизи Нагасаки, въ сѣверныя провинціи, подальше отъ вліянія французскихъ миссіонеровъ. Тѣмъ временемъ ихъ языкъ сдѣлался господствующимъ, и въ обращеніи появились различныя сочиненія—медицинскія, педагогическія—

---

[12]) Впослѣдствіе подъ давленіемъ такихъ вліятельныхъ европейцевъ, какъ Charles E. De Long, Sir Harry Parkers, E O. Adams, графъ Turenne, Японское правительство снова водворило изгнанныхъ Христіанъ въ ихъ жилищахъ въ Ураками, въ 1863—69 гг. а отправленныхъ въ изгнаніе и томившихся въ заключеніи въ Кага, Ечизенѣ и въ другихъ провинціяхъ выпустило на свободу, поселивъ ихъ въ родныхъ селахъ и деревняхъ.

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

переведенныя съ французскаго языка на японскій. Первая протестантская церковь въ Японіи была организована J. H. Ballagh, пасторомъ реформатской церкви въ Америкѣ, 10 марта 1872 г.; зданіе, возведенное для миссіонерскихъ нуждъ Ballagh, обошлось въ 6.000 долларовъ. Скоро были организованы другія церкви; первая же въ Токёо и 4-я въ Японіи въ 1873 г. Въ этомъ году послѣдовала отмѣна анти-христіанскихъ эдиктовъ, и Христіанскія Церкви получили возможность благоустроить свои внутреннія дѣла, т. к. съ этого времени Японское правительство оставило Христіанъ въ покоѣ. Значительныя евангелическія общества Великобританіи и соединенныхъ Штатовъ стали вносить свою долю участія въ общій миссіонерскій трудъ въ предѣлахъ Японіи: открывали воскресныя школы, духовныя семинаріи, туземныя христіанскія ассоціаціи, издавали газеты, знакомили Японцевъ съ Христіанскою литературою, Библіей, устраивали публичные диспуты и собесѣдованія на открытомъ воздухѣ,—однимъ словомъ, пользовались всѣми разнообразными средствам для высшаго распространенія Христовой вѣры. Протестантскимъ миссіонерамъ принадлежитъ честь перевода Библіи на Японскій языкъ 80 лѣтъ папскаго Христіанства XVI-го и XVII-го ст. не успѣли дать Японскому народу Св. Писаніе на его родномъ языкѣ. Gutzlaff въ 1838 г. и S. Wells Williams въ 1839 г., въ Сингапурѣ впервые пытались перевести по Японски Св. Писаніе Новаго завѣта, и ихъ опы-

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

ты, послѣ многихъ пробныхъ переводовъ Brown'a Verbeck'a Hepburn'a, Ereen'a и другихъ, завершились въ концѣ концовъ полнымъ переводомъ всего Св. Писанія Новаго Завѣта, переведеннаго высокосреднимъ стилемъ Японскаго языка. Это отрадное обстоятельство было отпраздновано публичнымъ собраніемъ европейскихъ миссіонеровъ и туземныхъ пасторовъ въ Токёо въ апрѣлѣ 1880 г. Тысячи копій были распроданы по всей Японской Имперіи, и Библія имѣетъ теперь милліоны читателей. Въ это время число христіанскихъ подданныхъ Микадо возрасло до 40.000 человѣкъ. Синто, повидимому, уже не находилось въ цвѣтущемъ состояніи въ эру XIX ст. и не обнаруживало ни малѣйшихъ попытокъ бороться съ Христіанствомъ, но Буддизмъ, особенно секта Синъ, имѣющая до 10.000.000 послѣдователей, вступилъ въ сильную борьбу съ Христіанствомъ за преобладаніе своего вліянія въ Японіи, — въ борьбу, продолжающуюся и по нынѣ. Удивительная способность Японцевъ примѣняться къ быстрому ходу новѣйшей цивилизаціи во многомъ сгладило путь для успѣха Христіанскихъ миссіонеровъ, трудъ коихъ заслуживаетъ неменьшаго удивленія. Литература, медицинскія и педагогическія работы миссіонеровъ принесли громадную пользу благосостоянію Японскаго народа, а дружественное соперничество между общественными школами и миссіонерскими воспитательными институтами было въ высшей степени здоровымъ явленіемъ. Вліяніе Христовой религіи. глубоко проникало въ общест-

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

венную жизнь народа, укореняясь въ сердцѣ и умѣ Японца. Своеволіе, невоздержаніе и ложь—нравственныя язвы національнаго Японскаго характера; но идеалы Христіанства настолько высоки своею жизненностью и дѣйственностью, что неминуемо внесутъ въ среду Японскаго народа желательный индивидуальный и національный прогрессъ. Проходили годы. Прогрессъ новѣйшаго Христіанства необнаруживалъ признаковъ задержки или остановки. Обращенцы продолжали стекаться ко всѣмъ тремъ формамъ новой вѣры, но есть указанія на то, что наибольшій успѣхъ въ этомъ отношеніи принадлежалъ протестантизму, который насчитывалъ въ своихъ рядахъ до 200 миссіонеровъ. Первая протестантская община, какъ мы уже упомянули, была основана въ 1872 г. Въ 1886 г. такихъ общинъ насчитывалось до 200 съ 13.000 членовъ. Въ 1885 г. приняли крещеніе 3.115 человѣкъ (взрослыхъ). Туземныхъ проповѣдниковъ, помогавшихъ иностраннымъ миссіонерамъ, числилось до 250, изъ коихъ 70 были поставлены пасторами. Омертвѣніе коснулось системъ язычества, и главной опорой Буддизма являлись старики и старухи. Буддійскіе жрецы уже не могли далѣе удерживать въ своихъ рукахъ монополію погребенія и отправленія погребальныхъ обрядовъ. И вѣра и погребеніе стали теперь свободными,—религіозная свобода—фактомъ. Симпатіи образованныхъ классовъ 90-хъ годовъ склоняются къ Христову ученію; образованные люди начинаютъ полагать, *что*

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

Христіанство—наилучшее религіозное ученіе, и что Японія должна держаться только его одного.

Насталъ 1890 г. и послѣднее десятилѣтіе XIX вѣка. Христіанскія общества увеличивались ежедневно. Въ іюнѣ 1890 г. римско-католиковъ считалось до 50.000 челов., протестантовъ 34.000 чел. и болѣе 17.000 православныхъ. 3 февраля 1888 г. въ Токёо торжественно было отпраздновано полное собраніе Библіи въ переводѣ на Японскій языкъ. Оплодотвореніе Японскаго интеллекта Христіанствомъ и Библіей ясно выразилось въ новой литературѣ. Разсужденія, философія, исторія и журнализмъ носили на себѣ очевидный отпечатокъ Христіанскаго мышленія. Христіане стали вождями Японской мысли и науки. Въ высшемъ трудѣ нравственнаго воспитанія и преобразованія Христіанскіе миссіонеры являются благородною фигурою. Первые учителя языка, литературы, науки и философіи, первые распространители медицины и леченія, активнаго милосердія, они побудили Японское правительство къ тому-же самому своими госпиталями, школами, проповѣданіемъ и защитой нравственныхъ преобразованій; они настояли на замѣнѣ старыхъ конфуціанскихъ и китайскихъ кодексовъ этики болѣе благородными идеалами и практикой;—короче, проповѣдники Христіанства приготовили націю къ принятію высшей формы цивилизаціи, именно Христіанской. Неожиданно возникшая реакція противъ всего иностраннаго всей своей тяжестью легла на Христіанскія церкви

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

и школы, которыя, повидимому, сильно пострадали. Однако, временныя потери Христіанства, замедленіе его прогресса едва-ли означали дѣйствительную перемѣну націи. Лозунгъ „Японія для Японцевъ“ означалъ лишь пробужденіе здороваго патріотизма. Пострадало-ли въ сущности отъ этого Христіанство? Едва-ли. Христіанство пустило глубокіе корни въ почву и можетъ теперь жить своею собственною жизнью въ сердцахъ и умахъ народа. Христіанское богословіе можетъ жить и рости, выражаемое въ терминахъ дальняго востока также хорошо, какъ и въ формахъ греко-латинской терминологіи. Японскіе христіане разовьютъ свое собственное богословіе и приспособятъ его къ національному сознанію болѣе здорово, вѣрно и духовно, чѣмъ то могутъ сдѣлать иностранцы. Въ Японіи можетъ существовать независимая Христіанская жизнь, дѣло и литература. Это ясно показываетъ, что Японскіе христіане нуждаются въ Христіанствѣ не въ несущественныхъ и случайныхъ чуждыхъ формахъ, а въ истинѣ и чистотѣ его, насколько они могутъ постигнуть и усвоить ихъ. Статистика 1893 г. выразилась въ слѣдующихъ числовыхъ данныхъ: римско-католиковъ было 44,812 чел. въ 244 общинахъ; православныхъ— 20,235 чел. въ 219 общинахъ и протестантовъ 35,534 челов. въ 365 мѣстныхъ церквахъ. Крещено въ 1892 г. было: католиковъ—5.324 челов., православвыхъ 952 чел. и протестантовъ 3.731 ч. Съ 1893 г. христіанство продолжало увеличиваться

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

въ числѣ своихъ членовъ съ большею быстротою и въ настоящее время оно уже насчитываетъ въ своихъ рядахъ до 130.000 вѣрующихъ. Нынѣ Христіанство въ Японіи лучше всего поясняется притчей о закваскѣ, чѣмъ притчей о горчичномъ сѣмени. Оно глубоко входитъ въ національную жизнь.

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

62 382