

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет»



ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА, СПОРТ, ТУРИЗМ: НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ

Материалы XI Всероссийской научно-практической
конференции с международным участием

(20–21 апреля 2023 г., г. Пермь, Россия)

Пермь
ПГГПУ
2023

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет»

**ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА, СПОРТ, ТУРИЗМ:
НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ**

Материалы XI Всероссийской научно-практической конференции
с международным участием

(20–21 апреля 2023 г., г. Пермь, Россия)

Пермь
ПГГПУ
2023

УДК 796/799
ББК Ч 51
Ф 505

Физическая культура, спорт, туризм: научно-методическое
Ф 505 сопровождение : материалы XI Всерос. науч.-практ. конф.
с междунар. участием (20–21 апреля 2023 г., г. Пермь, Россия) / ред.
кол.: А.М. Тихонов (науч. ред.), Т.Н. Ключинская (отв. за вып.),
К.Н. Черепанов (тех. секретарь) ; Перм. гос. гуманитар.-пед. ун-т. –
Пермь, 2023. – 4,5 Mb. – 1 электрон. опт. диск (CD-R). – Систем.
требования: ПК, процессор Intel(R) Celeron(R) и выше, частота
2.80 ГГц ; монитор Super VGA с разреш. 1280x1024, отображ. 256
и более цв. ; 1024 Mb RAM ; Windows XP и выше ; Adobe Acrobat 8.0
и выше ; CD-дисковод; клавиатура ; мышь. – Загл. : с титул. экрана. –
Текст (визуальный) : электронный.

ISBN 978-5-907675-33-9

Материалы конференции являются научным отображением всех уровней существования человека – от биологического до разумного и духовного. Все это многообразие представлено в статьях, ставящих и решающих проблемы здоровья, занятий физической культурой и спортом разных контингентов занимающихся. Широко представлены работы, посвященные состоянию дел в сфере туризма. Идеи, концепции, предлагаемые в сборнике, могут стать отправными моментами для творческого их развития, конкретизации в виде методик и технологий для эффективного их использования в практической работе.

Издание адресовано преподавателям, магистрантам, аспирантам профильных вузов; учителям физической культуры, тренерам и инструкторам фитнес-клубов, врачам ЛФК и спортивной медицины, специалистам врачебно-физкультурных диспансеров, руководителям кружков и секций дополнительного образования по направлению «Туризм», экскурсоводам, гидам, организаторам туризма и экскурсий.

УДК 796/799
ББК Ч 51

Редакционная коллегия :

и. о. заведующего кафедрой теории и методики физической культуры и туризма, доцент,
кандидат педагогических наук **Тихонов А.М.** (науч. ред.)
доцент, кандидат педагогических наук **Ключинская Т.Н.** (отв. за вып.)
специалист по учебно-методической работе методического кабинета факультета физической
культуры, преподаватель **Черепанов К.Н.** (тех. секретарь)

Издается по решению редакционно-издательского совета
Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета

ISBN 978-5-907675-33-9

© ФГБОУ ВО «Пермский государственный
гуманитарно-педагогический университет», 2023

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОСТРАНСТВЕННОГО МЫШЛЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ ДОУ ПОСРЕДСТВОМ СЕНСОРНЫХ МОНТЕССОРИ-МАТЕРИАЛОВ

Кулешова Юлия Викторовна, старший воспитатель, педагог I квалиф. категории
МБДОУ № 4 «Монтессори» г. Томска, г. Томск, Россия

Сосуновский Вадим Сергеевич, канд. пед. наук

Национальный исследовательский Томский государственный университет, г. Томск, Россия

Аннотация. В статье актуализируется вопрос по формированию пространственного мышления дошкольников в процессе реализации различных образовательных областей образовательной программы дошкольного учреждения (познавательное, речевое, физическое, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное развитие), в том числе и у детей с ОВЗ. В качестве решения проблемы по формированию пространственного мышления дошкольников предлагается внедрение в образовательный процесс детей средств из системы воспитания Марии Монтессори. Описываются организационно-методические указания использования Монтессори-материалов в образовательном процессе дошкольного учреждения.

Ключевые слова: дети дошкольного возраста, Монтессори-материалы, пространственное мышление.

FORMATION OF SPATIAL THINKING OF PRESCHOOLERS IN THE PROCESS OF IMPLEMENTING EDUCATIONAL AREAS OF PRESCHOOL EDUCATION THROUGH SENSORY MONTESSORI MATERIALS

Kuleshova Yulia Viktorovna, Senior Educator, Teacher of the First Qualification. Categories
MBDOU No. 4 "Montessori" Tomsk, Tomsk, Russia

Sosunovsky Vadim Sergeevich, Candidate of Pedagogical Sciences

National Research Tomsk State University, Tomsk, Russia

Abstract. The article actualizes the question of the formation of spatial thinking of preschoolers in the process of implementing various educational areas of the preschool educational program (cognitive, speech, physical, artistic and aesthetic, social and communicative development), including in children with disabilities. As a solution to the problem of the formation of spatial thinking of preschoolers, it is proposed to introduce into the educational process of children the means from the Maria Montessori education system. Organizational and methodological guidelines for the use of Montessori materials in the educational process of a preschool institution are described.

Key words: preschool children, Montessori materials, spatial thinking.

Актуальность. В рамках городской программы «Развитие пространственного мышления дошкольников как основы формирования естественно-научных, цифровых и инженерных компетенций человека будущего» на территории Томской области проходит ряд мероприятий, посвященных проблеме развития пространственного мышления у дошкольников. В этой связи самыми острыми моментами, возникающими в этой области, стали вопросы трудностей развития пространственного мышления у дошкольников, а также детей с ОВЗ.

Мы предположили, что внедрение сенсорных Монтессори-материалов в реализацию различных образовательных областей программы дошкольного учреждения (познавательное,

речевое, физическое, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное развитие) способствует формированию пространственного мышления и повышению эффективности коррекционной работы, проводимой с дошкольниками с ОВЗ.

Цель исследования – определить основные направления работы по развитию пространственного мышления у воспитанников с ОВЗ посредством сенсорных Монтессори-материалов.

Результаты исследования и их обсуждение. В работах Зинченко В.П., Вергилис Н.Ю. (1969), Леонтьева А.Н. (1983), Дьяченко О.М. (1996) под пространственным мышлением понимается гармоничный ряд представлений человека о взаимоотношениях между объектами пространства и между различными (пространственными) признаками этих объектов. В комплекс «пространственное мышление» включаются такие понятия и признаки предметов как форма, протяженность или размер (длинный – короткий / высокий – низкий), понятия о направлении (вперед – назад, вверх – вниз, налево – направо), о расстоянии (близко – далеко), об отношении предметов друг к другу (выше-ниже), обоих местоположении в пространстве и относительно друг друга (в верхнем правом углу / первый слева в заднем ряду) [1, 2, 3].

У детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) формирование пространственных представлений значительно затруднено и отличается своими особенностями, связанными с разного рода поражениями головного мозга. По причине слабой или плохо развитой способности мозга данной категории детей к социальной и образовательной интеграции, нормальное развитие пространственных представлений у воспитанников со статусом ОВЗ затруднено, равно как и практическая, а также мысленная, ориентация в пространстве [4, 5].

Например, у воспитанников с диагнозом задержка психического развития (ЗПР) особенно страдает освоение телесного пространства (или «схемы собственного тела»). Наиболее трудным для ребенка с ЗПР является понимание расположения правых и левых частей тела, верха и низа, перед – зад. И как следствие, страдает ориентирование в пространстве относительно себя, себя относительно других объектов, а также других объектов относительно друг друга.

Дети с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) не владеют способами речевого выражения пространственных отношений между предметами. Данная категория детей со статусом ОВЗ, как правило, характеризуется существенными отклонениями в понимании и употреблении логико-грамматических конструкций, выражающих пространственные отношения: неверное употребление предлогов, обозначающих пространственные отношения (над/под/к/за), не владение словообразованием (узкий – уже – самый узкий / высокий – выше / самый высокий) и предложно-падежными конструкциями, связанными с принадлежностью, с соотношением «часть целого».

По этим причинам для всех категорий детей с ОВЗ большое значение имеет организация процесса, направленного на развитие пространственных представлений. И в этом смысле сенсорная деятельность ребенка предоставляет наиболее широкие возможности для коррекции.

Сенсорные Монтессори-материалы (М-материалы) учат ребенка наблюдать за предметами, выделять в них пространственные признаки и отношения, устанавливать между ними сходство и различие, обобщать их по одному или нескольким признакам и словесно их обозначать. Это такие материалы, как: розовая башня, коричневая лестница, красные штанги, блоки цилиндров, цветные таблички, рамки-вкладыши, доски для ощупывания, геометрические тела, цветные цилиндры, шумовые коробочки. Сенсорные М-материалы способны запускать механизм взаимодействия правого и левого

полушарий: рисование шнурком, рамки-вкладыши, математическая доска с резинками (геоборд), ходьба по линии.

Следует отметить, что сенсорные М-материалы обладают рядом необходимых для развития пространственного мышления особенностей: опора на сенсорные эталоны (форма, вес, размер, запах, цвет, величина, звук); практическая деятельность с конкретными предметами; опора на наглядность; автодидактичность (контроль ошибок); постепенное усложнение материалов; широкое использование упражнений на построение и перестроение.

Сенсорные М-материалы дают возможность заложить основу и поступательно двигаться в направлении развития пространственных представлений у детей с ограниченными возможностями. На этапе раннего возраста (от 1 года до 3 лет) воспитанники знакомятся с сенсорными эталонами – основными свойствами предметов посредством материалов для упражнений практической жизни (УПЖ). Это материалы для пересыпания/переливания и сортировки, для складывания, открывания/закрывания, откручивания/закручивания. Ребенок учится манипулировать предметами в пространстве и координировать свои действия в условиях окружающей среды, что дает ему прочную основу для утончения проприоцептивных навыков. Сенсорные материалы для УПЖ также позволяют отработать процесс соотнесения частей тела с правой и левой стороной; ребенок постепенно научается выполнять движения различными частями тела по словесной инструкции («возьми в правую руку», «разверни кувшин носиком влево», «набиваем мяч правой рукой»).

После того как сенсорные эталоны усвоены, ребенку необходимо научиться применять их в качестве образцов при обследовании разнообразных предметов, что на следующем этапе позволяет проводить с помощью сенсорных М-материалов *обучение обследованию формы предмета*. Это обучение умению видеть сходство между самой формой предмета и простой геометрической фигурой, умение видеть конгруэнтность (равенство) геометрических фигур (например, рамки-вкладыши, конструктивные треугольники). Одновременно важно научить воспитанника и словесно обозначать форму предмета, что служит обогащению словарного запаса ребенка, а значит, способствует и развитию его пространственных представлений.

На этапе обучения действиям по обследованию формы может использоваться прием обведения контура предмета и его частей. Этот прием помогает ребенку с особенностями сопоставлять обводимую форму с усвоенными эталонами и заодно учит воспитанника соотносить взаимное расположение фигур, а следовательно, и предметов в пространстве.

Обучение обследованию величины предметов направлено главным образом на развитие проприоцепции, глазомера и координации движений. Ребенок учится сравнивать и противопоставлять предметы сначала по одному признаку (толстый – тонкий), затем овладевает более сложным способом обследования величины – по увеличению или уменьшению признака (толще – тоньше), по степени нарастания признака (тонкий – тоньше – самый тонкий). Отработкой данных навыков занимаются на цилиндрах-вкладышах, цветных цилиндрах, блоках цилиндров, на розовой башне, красных (или математических) штангах и коричневой лестнице. На основе этих же материалов тренируются и такие свойства пространственного мышления, как умение классифицировать признаки/предметы, подбирать пары, выстраивать сериационные ряды.

Сенсорные М-материалы, связанные с обследованием предметов и различением признаков, также требуют от ребенка умения словесного обозначения этих признаков и величин, что в значительной мере способствует речевому развитию воспитанников с ОВЗ. Уместной и полезной в этот момент будет работа с предложениями и предложно-

падежными конструкциями, отражающими характеристики и местоположения предметов в пространстве. В это время отрабатывается непосредственное умение ребенка манипулировать с предметами по инструкции педагога («поставь, пожалуйста, призму на/под/у стола!») и, затем, умение комментировать свои действия, проговаривая предлоги и вновь образованные слова.

Обучение обследованию форм и величин посредством сенсорных М-материалов одновременно сопровождается и *обучением тактильному восприятию* окружающего мира: упражнения с водой и сыпучими предметами, доски для ощупывания, шершавые буквы, тепловые и весовые таблички. Тактильные образы возникают в результате соприкосновения материалов с кожей ребенка и дают ему возможность познать величину и форму, упругость и плотность, гладкость или шероховатость, тепло или холод, характерные для предмета. Ведя пальцем по шероховатому материалу, ребенок создает образ буквы, который соединяет в себе зрительный образ и раздражитель тактильных рецепторов.

Выводы. Необходимость формирования пространственного мышления у воспитанников с нарушениями в развитии не вызывает сомнений. Многие дети с ОВЗ не просто отстают в развитии координации движений, но с большими сложностями воспринимают и запоминают части собственного тела, путаются в определении направлений, правой и левой сторон. Кроме этого, они затрудняются или вовсе не могут представить и сложить целое из частей. По этой причине занятиям по коррекции и развитию пространственных представлений у воспитанников с ОВЗ в образовательном процессе отводится особая роль, но, как показывает практика в ходе образовательной деятельности, пространственные представления данной категории детей формируются крайне медленно и требуют от воспитателей и специалистов дополнительных усилий. Которые должны реализовываться по принципу целостного единства и взаимосвязи, а также преемственности образовательного процесса. Таким образом, воспитатель может передать информацию индивидуальных достижений ребенка другому педагогу/инструктору по физической культуре, которые в свою очередь закрепят полученные знания и умения на своих занятиях.

Список литературы

1. Дьяченко О.М. Развитие воображения дошкольника. – М. : Академия, 1996. – 150 с.
2. Зинченко В.П., Вергилис Н.Ю. Формирование зрительного образа. – М., 1969. – 160 с.
3. Леонтьев А.Н. Избранные психологические произведения : в 2 т. – М. : Педагогика, 1983. – Т. 2. – 320 с.
4. Организация физического воспитания дошкольников в педагогической системе М. Монтессори / В.С. Сосуновский, А.И. Загrevская, М.Д. Акинина, С.В. Радаева // Вестник Томского государственного университета. – 2021. – № 466. – С. 182–189.
5. Сосуновский В.С., Сухоставская К.В., Вереvкина Е.О. Взаимосвязь компонентов кинезиологического потенциала дошкольников 5–6 лет // Вестник Томского государственного университета. – 2018. – № 427. – С. 191–194.