



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
Филологический факультет

# **АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЛИНГВИСТИКИ И ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЯ**

Сборник материалов X (XXIV)  
Международной научно-практической  
конференции молодых учёных  
(13–15 апреля 2023 г.)

**Выпуск 24**

Томск  
Издательство Томского государственного университета  
2023

MINISTRY OF SCIENCE AND HIGHER EDUCATION  
OF THE RUSSIAN FEDERATION  
NATIONAL RESEARCH TOMSK STATE UNIVERSITY  
Faculty of Philology

# **ACTUAL PROBLEMS OF LINGUISTICS AND LITERARY STUDIES**

Proceedings of the X (XXIV)  
International Scientific and Practical Conference  
of Young Scientists  
(April 13–15, 2023)

**Issue 24**

Tomsk  
TSU Press  
2023

УДК 81'1(082)

ББК 81

А43

**Редакционная коллегия:**

*И.В. Тубалова* (Томский государственный университет)  
*Т.А. Демешкина* (Томский государственный университет)  
*З.И. Резанова* (Томский государственный университет)  
*И.А. Айзикова* (Томский государственный университет)  
*Н.Е. Никонова* (Томский государственный университет)  
*В.С. Киселев* (Томский государственный университет)  
*В.А. Суханов* (Томский государственный университет)  
*С.В. Ермоленко* (Томский государственный университет)  
*А.Г. Кожевникова* (ответственный редактор;  
Томский государственный университет)

А43 Актуальные проблемы лингвистики и литературоведения :  
сборник материалов X (XXIV) Международной научно-  
практической конференции молодых ученых (13–15 апреля  
2023 г.) / отв. ред. А.Г. Кожевникова. – Томск : Издательство  
Томского государственного университета, 2023. –  
Вып. 24. – 664 с.

ISBN 978-5-907722-02-6

В сборнике представлены результаты научных исследований студентов, аспирантов, молодых ученых и преподавателей. Работы отражают многообразие актуальных проблем лингвистики, литературоведения, методики преподавания РКИ, теории перевода и издательского дела. Все статьи прошли процедуру обязательного рецензирования.

Для преподавателей вузов, учителей русского языка и литературы, студентов гуманитарных специальностей.

УДК 81'1(082)

ББК 81

ISBN 978-5-907722-02-6

© Томский государственный университет, 2023

UDC 81'1(082)  
LBC 81  
A43

**Editorial advisory board:**

*I.V. Tubalova* (National Research Tomsk State University)  
*T.A. Demeshkina* (National Research Tomsk State University)  
*Z.I. Rezanova* (National Research Tomsk State University)  
*I.A. Aizikova* (National Research Tomsk State University)  
*N.E. Nikonova* (National Research Tomsk State University)  
*V.S. Kiselev* (National Research Tomsk State University)  
*V.A. Sukhanov* (National Research Tomsk State University)  
*S.V. Ermolenko* (National Research Tomsk State University)  
*A.G. Kozhevnikova* (executive editor;  
National Research Tomsk State University)

A43 Actual problems of linguistics and literary studies:  
proceedings of the X (XXIV) International scientific and  
practical conference of young scientists (April, 13-15 2023) / ed.  
by A.G. Kozhevnikova. – Tomsk : TSU Press, 2023. –  
Issue 24. – 664 p.

ISBN 978-5-907722-02-6

The book of proceedings presents the results of research work performed by students, postgraduate students, young scientists and teachers. The reports reflect the variety of advanced problems in linguistics, literary studies, teaching Russian as a foreign language, translation theory and publishing. All articles are peer-reviewed.

The book is of interest for university professors, school teachers of Russian language and literature, students of different humanitarian specialties.

UDC 81'1(082)  
LBC 81

Говоря о функциональных особенностях проанализированных нами слов-синонимов, можно сделать вывод о том, что они наиболее часто сочетаются с именами прилагательными и глаголами, при этом, сочетаясь с глаголами, данные лексемы, как правило, образуют образные метафорические сочетания (ср. *тоска сжимает сердце, хандра нападает, бороться с унынием* и др.).

Таким образом, можно сделать вывод, что структура синонимического ряда со значением ‘чувство или состояние тоски’ в современном литературном русском языке представляет собой сложную систему взаимообусловленных элементов, место которых определяется их семантическими особенностями, стилистической характеристикой, лексической сочетаемостью и частотностью употребления.

#### **Список источников**

1. Виноградов В.В. История слов / отв. ред. Н.Ю. Шведова. М., 1999. 1138 с.
2. Словарь синонимов : справочное пособие / сост. Л. П. Алекторова и др. ; А.П. Евгеньева. Л. : Наука. Ленинградское отделение, 1975. 648 с.

doi: 10.17223/978-5-907572-02-7-2023-44

### **НА ПУТИ К СЛОВАРЮ «МОДА И ФАСОН»: НАИМЕНОВАНИЯ ВЕРХНЕЙ ОДЕЖДЫ (НА МАТЕРИАЛЕ ГОВОРОВ СРЕДНЕГО ПРИОБЬЯ)**

**Банникова М.Д.**

Томский государственный университет, студент

### **ON THE WAY TO THE DICTIONARY «FASHION AND STYLE»: NAMES OF OUTERWEAR (BASED ON THE DATA OF THE MIDDLE OB REGION DIALECTS)**

**Bannikova M.D.**

Tomsk State University, student

*В статье рассматриваются наименования верхней одежды в говорах Среднего Приобья. База исследования – томские диалектные словари и*

диалектный корпус. 73 наименования верхней одежды распределены по разным критериям: сезон носки, гендер, материал и пр. На основе культурных компонентов в значении лексических единиц, проявленных в живой речи крестьян-диалектоносителей, представлен лингвокультурологический комментарий, сосредоточенный на описании бытования номинаций в культуре жителей Среднего Приобья.

**Ключевые слова:** словарь «Мода и фасон», наименования верхней одежды, Среднее Приобье, лингвокультурология

*The article considers the names of outerwear in the dialects of the Middle Ob region. The research base is Tomsk dialect dictionaries and dialect corpus. 73 items of outerwear are distributed according to different criteria: clothing season, gender, material, etc. On the basis of cultural components in the meaning of lexical units manifested in the live speech of dialect-speaking peasants, a linguistic and cultural commentary is presented. It is focused on describing the existence of nominations in the culture of the inhabitants of the Middle Ob region.*

**Keywords:** the dictionary «Fashion and style», names of outwear, the Middle Ob region, linguistic and cultural studies

**Научный руководитель:** Т.Б. Банкова, канд. филол. наук, доцент ТГУ.

В настоящий момент томские ученые-диалектологи начали работу над пионерным проектом – словарем «Мода и фасон в говорах Среднего Приобья», лингвокультурологическим по типу. В состав словаря войдут наименования одежды, т.е. предметов материальной культуры.

Цель настоящей работы – рассмотрение наименований предметов верхней одежды в лингвокультурологическом аспекте.

База исследования – диалектные словари, изданные на кафедре русского языка Томского государственного университета и Томский диалектный корпус [1]. Всего обнаружено 73 наименования, которые распределены по группам по разным критериям. В основе критерия – культурный коннотативный компонент, вычлененный из семантики анализируемого слова. Соединение в тексте-описании лексемы выявленных компонентов составляет лингвокультурологический комментарий.

В процессе работы выявлены следующие группы наименований верхней одежды:

**Общее наименование одежды** – лексические единицы: одёжа, махора, иболочка, лопоть, лопотина: *Что одеваем – у нас одёжа* (Том. Зыр. Шин.)<sup>1</sup>. *Одёжа «иболо́чкой» называют. Еслив поношена – махора* (Кем. Яшк. Мох.). *Лопоть – это одёжа* (Том. Том. Яр.). *Лопоть – поношенная одёжа, лопотина* (Том. Кож. Кож.) [1]. Среди указанных наименований большинство – это не новая, поношенная одежда. Это обусловлено тем, что наборами верхней одежды и обуви определялся социальный статус человека, так как эти приобретения были самыми дорогостоящими. Поэтому они изготавливались или покупались на всю жизнь, что объясняет большое количество поношенной одежды в гардеробе старожилов. Наименования верхней одежды – единицы с прозрачной внутренней формой – верхница, верхняк: *Вёрхниса — верхня одёжа* (Том. Ип.). *Называли верхняком – это оденут рубашку, а сверху куртку. Вот и есть верхняк* (Том. Зыр. Зыр.) [1].

Среди исследованных наименований верхней одежды были выделены следующие:

**Сезон ношения** верхней одежды зависел от материала, использованного для её изготовления. Вся одежда на меху была, как правило, зимней, но не вся зимняя одежда делалась из меха: её могли изготавливать также из шерсти и ваты. **Зимняя одежда:** армяк, борчатка, ватник, дипломат (тепломат), доха, дошка, дублёна, зипун, курма, зимнее пальто, полудошка, полушубок, сермяк, телогрейка, тужурка, тулуп, фуфайка, шуба. **Демисезонная одежда:** азиям, дождевик, жакетка, керняжка, кожан, коротайка, куфайка, маринак, плащ, полусак, сак, серяк, стежонка, шушун. Верхняя одежда могла быть и **летней**. Например, бешмет, бурмуз. Также была **внесезонная** одежда: пальто, а также накидки,

---

<sup>1</sup> Список условных сокращений: Кем. – Кемеровская область; Яшк. Мох. – Яшкинский район, Мохово; Том. – Томская область; Зыр. Зыр. – Зырянский район, Зырянское; Зыр. Шин. – Зырянский район, Шиняево; Кож. Кож. – Кожевниковский район, Кожевниково; Колп. Н.-И. – Колпашевский район, Ново-Ильинка; Мол. Мол. – Молчановский район, Молчаново; Пар. Алат. – Парабельский район, Алатаево; Том. Яр. – Томский район, Ярское.

которые, как правило, надевались на верхнюю одежду, чтобы не промокнуть под дождем: пониток, шабур.

**Гендерная принадлежность.** У мужчин теплой одежды было больше, так как они постоянно находились в чужом пространстве – занимались охотой, рыболовством и другими промыслами. **Мужская** верхняя одежда: азям, армяк, бешмет, борчатка, доха, дошка, керняжка, кожан, москвичка, плащ, полудошка, тужурка. *Борча́тка была мужеска одёжа* (Том. Мол. Мол.) [1]. **Женская** верхняя одежда: бурмуз, дублёна, жакетка, курма, маринак, полусак, полушубок, сак, стежонка, шуба, шушун. *Жёнска корóтка шуба – курма́* (Том. Колп. Н.-И.) [1]. Обратим внимание на то, что наименование «дублена» выступает не в качестве краткого прилагательного, а в качестве существительного. Больше всего было верхней одежды, которую носили **и мужчины, и женщины**: ватник, дипломат, дождевик, зипун, коротайка, пальто, пониток, серяк, сермяг, телогрейка, тулуп, туфайка, фуфайка, чапан, шабур. Кроме того, существуют наименования одежды, половой признак которой не проявлен в словарях и не упоминается в речи: креняжка, очипан, фурма.

**Материал.** Одежда из меха: борчатка, доха, курма, полушубок, тужурка, тулуп, шуба; из овчины – дипломат, керняжка; из шерсти – армяк, зипун, очипан, сермяк, чапан; из сукна – бешмет, жакетка, дипломат, маринак, пальто, полусак, сак, серяк, фурма; из плиса – азям; из драпа – бурмуз, дипломат; из ваты – ватник, куфайка, поддёвка, стежонка, телогрейка; из брезента – дождевик; из кожи – дублёна, кожан, креняжка; из плюша – жакетка, маринак; из холста и шерсти – пониток, шабур, шушун.

Кроме того, старожилы характеризовали некоторые предметы верхней одежды как **нарядные или праздничные**: азям, бурмуз, дипломат, доха, дублёна, маринак, полусак, сак, тужурка, тулуп, шуба. *Мужики как разодедутся в диплома́ты на свадьбу, а то на именины* (Пар. Алат.) [1]. **Рабочей** верхней одеждой считались: зипун, пониток, шабур.

По **фасону** верхняя одежда делилась на прямую и приталенную. У приталенной одежды были боры в боковых частях: бешмет, борчатка, коротайка, поддёвка, пониток.

Среди **украшений** верхней одежды старожилы выделяли бисер и ленты.

#### **Список источников**

1. Томский диалектный корпус // Лаборатория общей и сибирской лексикографии НИ ТГУ. [Томск], [б. г.]. URL: <http://losl.tsu.ru/corpus> (дата обращения: 05.04.2023). Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.

doi: 10.17223/978-5-907572-02-7-2023-45

### **ДЕРИВАЦИОННЫЙ ПОТЕНЦИАЛ КОЛОРАТИВОВ И ЕГО РЕАЛИЗАЦИЯ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ**

**Замятина А.О.**

Томский государственный университет, магистрант

### **DERIVATIVE POTENTIAL OF COLORATIONS AND ITS IMPLEMENTATION IN RUSSIAN**

**Zamyatina A.O.**

Tomsk State University, master student

*Актуальность исследования обусловлена вниманием современных лингвистов к представлениям о реальной действительности, которые принято называть языковой картиной мира. При этом реальность дана всем носителями лингвокультуры одинаково, ее оязыковление имеет этнокультурную специфику.*

**Ключевые слова:** колоративы, цвет, ядро класса

*The article proves the occurrence of colorations in the core of the class. The relevance of the study is due to the attention of modern linguistics to ideas about reality, which are commonly called the language picture of the world. At the same time, the reality is given to all carriers of linguistic culture in the same way, its revealing in the language has ethnocultural specifics.*

**Keywords:** colorations, color, advertising, class core

**Научный руководитель:** Т.А. Демешкина, д-р филол. наук, зав. кафедрой русского языка ФилФ ТГУ.