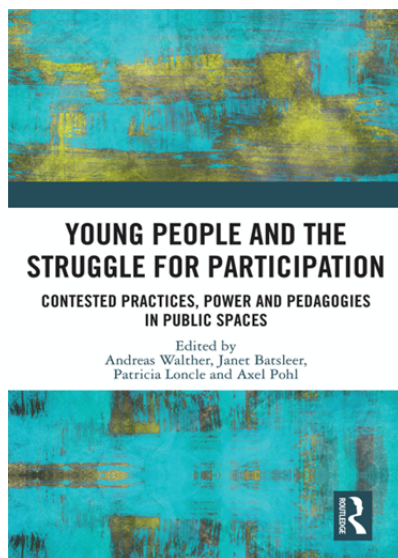


Рецензия
УДК 394.014
doi: 10.17223/2312461X/39/12

Молодёжь в общественных пространствах города

Walther, Andreas; Batsleer, Janet; Loncle, Patricia; Pohl, Axel (eds.)
Young People and the Struggle for Participation. Contested Practices, Power and Pedagogies in Public Spaces. London: Routledge, 2020.
DOI: 10.4324/9780429432095



Благодарности: Подготовлено в рамках гранта, предоставленного Министерством науки и высшего образования Российской Федерации (№ соглашения о предоставлении гранта: 075-15-2022-328).

Для цитирования: Устинова М.Д. Молодёжь в общественных пространствах города // Сибирские исторические исследования. 2023. № 1. С. 245–249. doi: 10.17223/2312461X/39/12

Acknowledgements: Prepared in the framework of a research grant funded by the Ministry of Science and Higher Education of the Russian Federation (grant ID: 075-15-2022-328).

For citation: Ustinova M.D. (2023) Young People in Public Spaces of the City (Review of Walther, A., Batsleer, J., Loncle, P. & Pohl, A. (eds.) Young People and the Struggle for Participation. Contested Practices, Power and Pedagogies in Public Spaces. London: Routledge, 2020. DOI: 10.4324/9780429432095). *Sibirskie Istoricheskie Issledovaniia – Siberian Historical Research*. 1. pp. 245–249 (In Russian). doi: 10.17223/2312461X/39/12

Книга «Молодежь и борьба за участие» (*Young People and the Struggle for Participation*) под редакцией А. Вальтера, Д. Батслир, П. Лонкле и А. Поля – один из результатов масштабного проекта «Пространства и стили участия» (Spaces and styles of participation,

PARTISPACE. URL: <http://partispace.eu/>), который проводился с 2015 по 2018 г. в восьми европейских городах (Болонья, Франкфурт, Гётеборг, Эскишехир, Манчестер, Пловдив, Ренн, Цюрих) и был нацелен на переосмысление доминирующего понимания способов и пространств участия молодых людей в общественной жизни в пространстве города с опорой на их собственную точку зрения. В рамках проекта участие интерпретировалось как «индивидуальные или групповые практики в общественных пространствах разного типа, посредством которых молодежь формулирует интерес к жизни и стремление быть частью общества» (р. 3) и рассматривалось с конструктивистской точки зрения – как «конструируемое дискурсивными практиками взаимодействие между индивидуальными, коллективными и институциональными акторами, находящимися в неравноправных властных отношениях» (р. 15).

Авторы попытались установить, как конструируются пространства и способы молодежного участия в городском пространстве: как транснациональные дискурсы, национальные государства и местная молодежная политика влияют на участие молодежи, какие способы молодежного участия возникают в официальных (*formal*), неофициальных (*non-formal*) и неформальных (*informal*) условиях, а также какое место занимают различные формы участия в биографиях молодых людей. Под официальными (*formal*) условиями участия подразумеваются те, в которых участие молодежи институционализировано и иницируется взрослыми (например, в студенческих советах или партийных молодежных организациях); под неофициальными (*non-formal*) – те, где участие является не целью, а принципом взаимодействия, начинаясь с интересов молодежи (например, в досуговых секциях, молодежных культурных центрах); под неформальными (*informal*) – деятельность молодых людей в общественных пространствах без инициации и руководства со стороны взрослых. Авторами проведено поэтапное изучение участия: от обзора понимания молодежного участия в рамках общеевропейского и национального дискурсов и его контекстуализации местной политикой до определения его роли в социальных практиках молодежи и их биографиях (р. 21). Чтобы связать общеевропейскую, национальные и локальные концепции молодежного участия с коллективными и индивидуальными практиками, были проведены качественные полевые исследования, включающие в себя экспертные и биографические интервью с молодежью 15–30 лет, прогулки и обсуждения в фокус-группах, а также партиципаторные акционистские исследования (*participatory action research, PAR*), когда исследовательский процесс формулировался и проводился самими молодыми людьми.

Книга состоит из 13 глав, разделенных на три тематические части. В первой части представлены теоретическая и методологическая осно-

вы проекта. Авторы выделяют «узкое» понимание участия в существующих исследованиях в области политической теории и исследованиях, посвященных детству и молодежи. По мнению авторов, основная проблема заключается в том, что не все способы и пространства участия признаются другими акторами в качестве таковых: доминирующее понимание игнорирует вопрос о том, как и почему участвуют молодые люди, какие способы участия в каких пространствах они выбирают. Так, большинство молодежных политик обусловлены заранее выбранными формами участия с ограниченной властью молодежи, что в доминирующем дискурсе связывают с недостатком знаний и умений в этой области у молодых людей, от чего главным фокусом молодежной политики становится «обучение компетенции участия» (*participation competence*), т.е. «обучение» тем способам участия, которые будут считаться «правильными» (р. 38). Для расширения существующего понимания участия предлагаются шесть условий, обеспечивающих разнообразие его способов и пространств: дискурс (то, как участие встроено в порядок власти и знания), политика (как участие институционализируется), социальное пространство (как практики участия работают в социальном пространстве), способы участия (как и насколько молодые люди активны в публичном пространстве), биографии (как участие связано с идентичностью молодых людей), «обучение» участию (как участие ограничивается педагогизацией) (р. 15–33). На материалах документов основных институтов, формирующих общеевропейскую молодежную политику, Европейской комиссии, Совета Европы и Европейского молодежного форума авторами анализируются общеевропейский дискурс молодежного участия, а также его интерпретация на национальном уровне и вариации в национальных интерпретациях (р. 34–64).

Главы второй части – набор кейсов с результатами эмпирических исследований различных форм и значений практик молодых людей в общественных пространствах. Анализируются отношения между молодежью и местной властью в официальных (*formal*) пространствах и условиях участия: в центре внимания находится согласование условий участия – какие практики эти пространства и условия позволяют, какие акторы в них участвуют, каковы их возможности и ограничения (р. 67–81). Для выхода за рамки анализа официального (*formal*) участия, рассматриваются практики присвоения (*appropriation*) молодыми людьми городских общественных пространств, которые позволяют участию развиваться в самых разных формах и заявлять молодежи о своем праве на город: среди них – проведение публичных политических демонстраций, обозначаемое авторами как практика «голоса» (*voice*); использование пространств для построения социальных отношений (*sociability*); любые практики использования общественного пространства, основным мотивом которых является какая-либо деятельность (*activity*)

(р. 82–96). Среди подобных практик присвоения выделяется понятие «одомашнивания» пространства – того, как молодые люди, например, создавая граффити или занимаясь паркурком, превращают общественное пространство в значимое для них место с эмоциональной и символической ценностью, а также с возможностью противодействия принудительному контролю со стороны взрослых (р. 97–112). Также авторы рассматривают ожидания молодых людей от включения в участие и то, как они воспроизводят или трансформируют его способы в зависимости от отношений с институциональными акторами (р. 113–145). Заканчивается вторая часть реконструкцией субъективного значения, которое молодые люди приписывают участию в своих биографиях, выстраивая нарративы о связанном с ним опыте – вполне ожидаемо, анализ биографий показал, что наиболее важным мотивом участия в жизни общества является поиск признания и принадлежности (р. 146–176).

Третья часть книги посвящена возможным прикладным решениям в области молодежной политики разного уровня: авторы формулируют новое понимание совместного «обучения» гражданственности (*learning for citizenship*), указывая на необходимость поиска способов, при помощи которых молодые люди смогут развить способность к участию в общественной жизни городов, опираясь на свой повседневный опыт (р. 179–213). Например, говорят о том, что нужно сосредоточиться на совместном с молодежью создании и поддержании пространств, где они смогут самостоятельно исследовать и экспериментировать, формулировать свои идеи и выражать ценности как автономные граждане (р. 196).

Главный вывод авторов заключается в том, что молодые люди активно исследуют (*explore*) и присваивают (*appropriate*) общественные пространства, превращая их в места, в которых они чувствуют принадлежность к ним и контроль над ними, что позволяет исследовать свои индивидуальную и коллективную идентичности. При этом они ставят вопрос: «Если молодые люди действительно участвуют, необходимо ли их “обучение” участию?» (р. 215). И сами отвечают: необходимо, но без патернализма и педагогизации – нельзя начинать подобное «обучение» с асимметричных отношений, в которых эксперты-взрослые определяют границы участия, а затем предоставляют молодежи возможность в нем участвовать. Связывают авторы подобное понимание участия с идеями Дьюи, изложенными в книге «Демократия и образование» (1916), об обучении демократии через опыт совместных действий: «Демократия изучается через действие, которое не предопределено, а признает различные его способы, в том числе и конфликты как законные требования быть частью общества и принимать участие в его жизни» (р. 215). Так, заключают авторы, вместо того чтобы давать молодым людям право участия, следует исходить из того, что оно у них уже есть.

Устинова Марина Дмитриевна

Сведения об авторе:

УСТИНОВА Марина Дмитриевна – аспирантка, Институт этнологии и антропологии РАН (Москва, Россия). E-mail: m.ustinova@iea.ras.ru

Автор заявляет об отсутствии конфликта интересов.

Information about the author:

Marina D. Ustinova, Institute of Ethnology and Anthropology, Russian Academy of Sciences (Moscow, Russian Federation). E-mail: m.ustinova@iea.ras.ru

The author declares no conflicts of interests.

*Статья поступила в редакцию 10.02.2023 г.;
принята к публикации 01.03.2023 г.*

*The article was submitted 10.02.2023;
accepted for publication 01.03.2023.*