

Типограф. 29. IX. 58.
с 73-88 номера.
Ч. портр.

ОТЕЧЕСТВЕННАЯ
ПОРТРЕТНАЯ
ГАЛЛЕЯ,

ЗНАМЕНИТЫХЪ ОСОБЪ

ВЪ

РОССІЙСКОЙ ИСТОРИИ,

ОТЪ НАЧАЛА XVIII ВѢКА ДО НАШИХЪ ВРЕМЕНЪ,

съ краткими ихъ біографіями.

—○○—
ТЕТРАДЬ V.

4.

БИОГРАФИИ И ПОРТРЕТЫ: КНЯЗЯ АНИКІТЫ ИВАНОВИЧА РЕПНИНА, ИВАНА ИВАНОВИЧА
БУТУРЛИНА, ФРАНЦА ЯКОВЛЕВИЧА ЛЕФОРТА И АРХІЕПИСКОПА ФЕОФАНА ПРОКОПОВИЧА.

—○○○○○○○○—
САНКТПЕТЕРБУРГЪ

1837.

АРХІЕПИСКОПЪ

ЕОФОАНЪ ПРОКОПОВИЧЪ.

Знаменитый Россійскій Ораторъ, пользовавшийся уваженіемъ многихъ Россійскихъ Государей, коего краснорѣчію и до сего времени все безприсраспные цѣнишеля опдають полную справедливость, Еофанъ Прокоповичъ есть лице замѣчательное въ Россійской исторіи. Поспигнувъ вполне богатство Россійскаго языка, онъ выражался въ своихъ проповѣдяхъ съ особенною силою, краснорѣчіемъ увлекала вниманіе слушателей. Можно безъ преувеличенія сказать, что единственно Еофану Прокоповичу обзавы мы за гѣхъ знаменитыхъ проповѣдниковъ, которые въ послѣдствіи неоднократно украшали собою Россійскую кафедру. Разсмапривая съ одной стороны необработанность Русскаго языка въ тогдашнее время, тяжелье обороты въ слоги и введеніе по необходимости многихъ иностранныхъ словъ, — опличительный характеръ тогдашней словесности въ Россіи, а съ другой стороны, разсмапривая чистый, возвышенный и сильный слогъ въ проповѣдяхъ Еофана Прокоповича, блистательные метафоры и красивыя обороты въ слоги, нельзя не удивляться тому искусству, съ каковымъ замѣчательный нашъ Первосвященникъ образовалъ самъ

собою безъ всякихъ примѣровъ духовное наше краснорѣчіе. Сверхъ того, соединяя съ даромъ слова искусство упощеннаго полишика, онъ умѣлъ принаравливать все свои поступки и дѣйствія къ духу времени, а чрезъ то имѣлъ важное вліяніе на дѣла Государственные и находился въ связи съ первѣйшими сановниками Россіи.

Еофанъ Прокоповичъ родился въ Кіевѣ 8 Іюня, 1681 года, и при крещеніи наименованъ Елисеємъ. Лишась въ юныхъ лѣтахъ родителей, онъ былъ взятъ на воспитаніе своимъ дядею, ректоромъ Кіевскаго училища, гдѣ и получилъ первоначальное образованіе и познаніе въ языкахъ латинскомъ и руссійскомъ. Послѣ смерти своего дяди онъ продолжалъ заниматься поэзіею и философіею въ томъ же училищѣ. Но гений Еофана пребоавалъ обширѣйшихъ предѣловъ; онъ желалъ болѣе и болѣе усовершенствоваться свои познанія и рѣшился отправиться для того въ Польшу. Новое препиствіе ожидало шамъ Еофана. Для обученія въ Польскихъ училищахъ воспрещено было приниматьъ исповѣдающихъ Греко-Россійскую вѣру, и Еофанъ, дабы не быть опвергнушымъ, долженъ былъ измѣнить истиннѣ, назваться Уніатомъ и дозволилъ поспричь себя въ монахи. Пріо-

бръшши нужныя познанія, онъ сдѣланъ былъ учителемъ Рипорикъ въ Коедральномъ монастырѣ, во Владимірѣ на Вольнѣ. Вскорѣ слухъ о способностяхъ Теофана разспросившись, и онъ избранъ былъ въ провинціалы Базиліанскаго Ордена и посланъ попомъ въ Римскую Академію для усовершенствованія себя въ Богословіи. Не окончивъ тамъ курса и сѣбѣ возвращившись на лоно прежней церкви, Теофанъ, подъ именемъ путешественника, прибылъ въ Почайскій монастырь, и посприженъ тамъ въ Греческіе монахи, подъ именемъ Самуила. Митрополитъ Варлаамъ, узнавъ о его прибытіи, и умѣя цѣнить достоинство Теофана, пригласилъ его въ Кіевъ учителемъ Поэзіи. По прибытіи на родину, онъ принялъ настоящее имя Теофана, подъ которымъ и былъ извѣстенъ въ послѣдствіи. Находясь въ этомъ званіи, онъ составилъ правила Славянскаго и Лапинскаго Спиховореній, въ прехъ помахъ, кошорые и оспались въ рукописи въ Библиотекѣ Кіевской Академіи. Когда Пётръ Великій прибылъ въ Кіевъ для устройства тамошней крѣпости, Теофанъ Прокоповичъ получилъ порученіе произнести привѣщественную рѣчь, кошорая обратила на него вниманіе Петра Великаго. Вскорѣ послѣ того привѣщивоваль онъ Государя по одержаніи знаменитой Полтавской побѣды, и удостоился особаго благоволенія Монарха. Его Величество опсправляясь въ Турецкой походѣ, въ 1711 году, повелѣлъ Теофану находиться при себѣ, и по возвращеніи возвелъ его въ достоинство настоятеля Николаевскаго монастыря въ Кіевѣ, наименовалъ рекпоромъ Кіевскихъ училищъ. Въ 1715, упразднивъ Папсіаршее достоинство, Пётръ Великій желалъ дать новое преобразование Духовенству, и исправивъ церковный порядокъ, а попому и пригласилъ Теофана въ Москву пожаловавъ его Епископомъ Псковскимъ. Находясь при лицѣ Государя и пользуясь его довѣренностію, Теофанъ съ особенною ревностію старался содѣйствовать благимъ намѣреніямъ Государя и подъ руководствомъ Монарха сочинилъ Духовной Регламентъ, вникнувъ во все подробности необходимыхъ при управленіи Духовенствомъ. Занимаясь споль ревностно дѣлами церкви, Теофанъ продолжалъ спрудиться на поприще вѣщественства, привѣщивуя Государя послѣ блистательныхъ подвиговъ. Въ своихъ проповѣдяхъ, исполненныхъ оспрошью ума и убѣдительнаго краснорѣчія, содѣйствовалъ полезнымъ нововеденіямъ, съ кафедры убѣждая Дворянство и народъ въ несомнѣнной пользѣ вводимыхъ Государемъ преобразований и

стараясь истреблять предрасудки и заблужденіе. Въ 1720, желая показати примѣръ, Теофанъ Прокоповичъ завелъ у себя школу для 60 человекъ, на содержаніе коихъ употреблялъ собственные деньги, стараясь всеми мѣрами, дабы воспитывавшіеся тамъ юноши получали приличное образованіе. Послѣ кончины Императора Петра Великаго, Теофанъ Прокоповичъ пожалованъ былъ Императрицею Екатиериною 1-ю, Архіепископомъ Новгородскимъ и членомъ Святейшаго Синода. Онъ короновалъ попомъ Императора Петра II, а послѣ его кончины и Императрицу Анну Іоанновну.

Пользуясь уваженіемъ чепырехъ Монарховъ, Теофанъ Прокоповичъ дѣйствовалъ съ равнымъ успѣхомъ на поприще краснорѣчія и въ полиптикѣ двора. Значительное вліяніе, кошорое имѣлъ сей первосвященникъ на Императрицу Анну Іоанновну, заспавило Вице-Канцлера Осшермана прибѣгнувъ къ нему, дабы преклонивъ Императрицу подписати достопамятный Манифестъ 17 Декабря, 1731 года, по коему въ попь же день все знавшійше сановники присягнули въ признаніи за законнаго наследника Ея Императорскому Величеству того, кого Ея буденъ угодно назначитъ.

Теофанъ Прокоповичъ починался въ свое время учивѣйшею и оспроумною духовною особою. Память его особливо любезна Россіянамъ, какъ искуснаго вѣщителя, привѣщивовавшаго многократно Великаго Преобразователя Россіи послѣ побѣдъ и походовъ. Въ его рѣчахъ, прогавшихъ до глубины сердца слушателей, разспано великое множество цвѣтовъ краснорѣчія и яркія мысли показываютъ въ проповѣдникѣ истиннаго гения. Но самое блистательное испинно вдохновенное его слово было произнесенное имъ при погребеніи Петра Великаго. И кому неизвѣстно это образцовое произведение, кошорому и до сего времени опдають дань справедливости. Кроме проповѣдей, написалъ онъ нѣсколько Богословскихъ пракпаповъ, и крашкую испорию Петра Великаго, а въ поэтическомъ опношеніи: Побѣдную пѣснь на Полтавскую побѣду, спихи къ Петру Великому, Духовные пѣсни и нѣсколько другихъ сочиненій. Все оныя доказываютъ, что Теофанъ Прокоповичъ былъ опличный Богословъ, проповѣдовавшій чистое Евангельское ученіе, спонкій философъ, безприспастный испорикъ и искуспый полиптикъ. Любя спрашно науки, онъ старался всячески ободрашь занимающихся ими съ успѣхомъ. Какъ спрудолюбивый собиратель древностей, не щадя издержекъ, онъ сосредош-



ГЕОФАНЪ ПРОКОПОВИЧЪ,

Архиепископъ Новгородскій,

Знаменитый Богомолецъ.

Печать Литогр. М: Полева.

Рис. на кам. П: Андриѣвъ.

чилъ въ своей библіотекѣ до 4000 рѣдкихъ книгъ, и всѣми мѣрами старался ободрять просвѣщеніе. Но отдавая полную справедливость достоинствамъ и заслугамъ Теофана Прокоповича безпристрастная исторія не можетъ умолчать о томъ, что онъ, любя первенствовать, не щепилъ совѣспниковъ. Жестокій его поступокъ съ Архіепископомъ Тверскимъ Теофилактомъ Лопатинскимъ въ грозное правленіе Бирона налагающъ на память Теофана самое мрачное пятно. И что еще

удивительнѣе, и почти невѣроятно, что столь просвѣщенный чловѣкъ, какъ Теофанъ Прокоповичъ, не былъ чуждъ предрасудковъ своего вѣка, вѣрилъ чародейству, и пому подобнымъ заблужденіямъ чловѣческаго ума. Въ прочемъ можно полагать, что онъ какъ шонкій полищикъ дѣйствовалъ въ этомъ случаѣ совершенно обстоятельно, и скрывая истинную цѣль.

Сей достойный священикъ скончался отъ каменной болѣзни 8 Сентября, 1736 года.