

АДМИНИСТРАЦИЯ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ НАУКИ
ОРДЕНА ДРУЖБЫ НАРОДОВ ИНСТИТУТ ЭТНОЛОГИИ И АНТРОПОЛОГИИ
ИМ. Н.Н. МИКЛУХО-МАКЛАЯ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК

XIV КОНГРЕСС АНТРОПОЛОГОВ И ЭТНОЛОГОВ РОССИИ

Томск, 6–9 июля 2021 г.

Сборник материалов

*Ответственный редактор
И.В. Нам*

Москва – Томск
Издательство Томского государственного университета
2021

травматический и культивирующее собственный нарратив об этой коллективной травме. Содержание и структура этого нарратива определяются в значительной степени его социальной функцией в рамках вспоминающего сообщества. Подавляющая часть первого поколения эмигрантов (военные и члены их семей) воспринимала свое нахождение за рубежом как временное и надеялась на реванш в гражданской войне и на скорое возвращение. К концу 1920-х – началу 1930-х гг., когда становится понятным, что режим победителей удержался у власти надолго, диаспора переживает первый раскол, и ряд ее представителей возвращается на родину. Для тех, кто принял решение не возвращаться, память о травматическом опыте страданий, причиненных революционными событиями и поражением в гражданской войне, стала (и до сих пор остается) цементирующим конструктом, объединяющим сообщество и придающим смысл его нахождению за пределами родины.

ГОЛОВАШИНА Оксана Владимировна

Национальный исследовательский Томский государственный университет (Томск), ovgolovashina@mail.ru

«ЧУЖАКИ» В ГОРОДЕ: РУССКОЯЗЫЧНЫЕ МИГРАНТЫ В ВАРШАВЕ

Предлагаемый доклад посвящен исследованию моделей взаимодействия русскоязычных мигрантов и Варшавы. Источниками для работы стали материалы полевого исследования, проведенного в 2017 г. в Варшаве при поддержке Центра польско-русского диалога и согласия. При описании сообщества мигрантов можно выделить две стратегии взаимодействия с городом, причем их выбор зависит от целеполагания. Для одних мигрантов (70% респондентов) Варшава воспринимается как временное место жительства, следовательно мигранты выступают качестве потребителей городского пространства. 30% респондентов ориентированы на скорейшую интеграцию и связывают свою дальнейшую жизнь с Варшавой, однако этому процессу мешает стигматизация русскоязычных мигрантов со стороны принимающего сообщества. Проводниками между городом и мигрантами выступают языковые школы, учебные заведения с преимущественными русскоязычными студентами, сквоты, заведения, в которых работают мигранты. В центре внимания будут находиться повседневные практики освоения городского пространства, при этом город будет осмыслен как полноценный участник взаимодействия, коммуникация которого с мигрантами проявляется через все более распространенные надписи, выражающие неприятие растущей украинской миграции, проявления русофобии в публичных местах, мотивирующие муралы, многочисленные парки, супермаркеты, русскоязычные автоматы, стенды с информацией. Планировка варшавских кварталов, транспортные сети, расположение общественных мест детерминируют социальные практики мигрантов. Несмотря на интенсивное строительство, «двор» как определенный тип организации пространства сохраняет влияние на интеграцию мигрантов и социализацию их детей. Исследование подготовлено при поддержке РФФ, проект № 19-18-00421.

ДРОКОВА Елена Михайловна

Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина (Санкт-Петербург), gret_4@mail.ru

**КРИЗИС ИДЕНТИЧНОСТИ: КУЛЬТУРНАЯ ПАМЯТЬ В ЭПОХУ ГЛОБАЛИЗАЦИИ
(НА ПРИМЕРЕ БАВАРЦЕВ)**

Кризис немецкой идентичности – тема не новая. При постоянно нарастающих темпах глобализации вектор проблемы смещается с государства в целом в сторону федеральных земель. Политика Ангелы Меркель и последовавшее за этим обилие мигрантов, способствует все большему отчуждению коренных немцев от культурного контекста и все сильнее усугубляет проблему самоидентификации отдельной личности. На проблему идентичности немцев также влияет чувство коллективной вины, которое не способствует формированию национальной гордости. Тревожная миграционная обстановка служит своеобразной формой расплаты за преступления прошлого: немцы опосредованно отказываются от своих корней, позволяя мигрантам заселять свои территории, проявляя показное безразличие к своей идентичности, культурной парадигме. В ракурсе данного дискурса Бавария занимает определенные позиции, которые стоит принимать, исходя из той политической системы, в которой с 2015 года находятся вся Германия. Особый конфликт состоит в том, что Бавария представляет собой сосредоточение множества ярких культурных феноменов, выражающих национальные особенности Германии. Кроме того, проблематика баварской идентичности кроется в конфликте осознания различия немцев и баварцев, высказанной еще Людвигом Баварским при воссоединении Германии и Баварии «Мы хотим быть немцами и остаться баварцами». Вместе с тем, на сегодняшний день, Бавария по количеству жителей, высокому развитию экономики может претендовать на статус самостоятельного государства, оправдывая таким образом свои притязания на культурную сепарацию.