

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Сборник тезисов  
Международной конференции  
по передовым технологиям обучения  
EdCrunch-Томск

*Томск, 2–4 декабря 2020 г.*

Ответственный редактор  
Е.А. Другова

Томск  
Издательство Томского государственного университета  
2020

разования – повышение качества образования желательно для каждого студента, но, с другой стороны способствует поиску эффективных решений при переходе к индивидуализированному, студенто-центрированному, распределенному, доступному образованию.

#### Литература

1. Иванова С.В., Суртаев П.Б. Оценка качества результатов непрерывного педагогического образования // Человек и образование. 2015. № 3 (44). С. 187–191.
2. Никонова Е.З., Гоян В.И. Реинжиниринг и его место в жизненном цикле информационной системы // Международный журнал перспективных исследований. 2019. Т. 9, № 1-2. С. 45–51.

УДК 378.147

DOI: 10.17223/978-5-94621-963-1-2020-47

## СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ОПЫТА ПРОВЕДЕНИЯ ШКОЛЫ МОДЕРАТОРОВ В ОНЛАЙН И ОФФЛАЙН ПРОСТРАНСТВЕ

*П.В. Кныш, А.Г. Мананникова*

Национальный исследовательский Томский государственный университет, Томск, Россия

E-mail: [polina\\_knysh@mail.ru](mailto:polina_knysh@mail.ru)

Рассматривается роль модератора образовательной программы «Ядро бакалавриата ТГУ». Описывается необходимость развития и улучшения Школы Модераторов как базы для создания новых «помощников» преподавательского состава и развития творческих, лидерских и психологических навыков студентов-старшекурсников. В качестве доказательной базы приведён опыт работы программы как в очном, так и в дистанционном формате посредством создания онлайн-платформы для проведения занятий. Также проведён анализ целей, задач и результатов работы модераторов на основе отзывов обучающихся и личном опыте организаторов.

**Ключевые слова:** Ядро бакалавриата; образование; университет; онлайн; образовательная модерация; дистанционное обучение; интерактивные методы обучения.

## COMPARATIVE ANALYSIS OF THE EXPERIENCE OF THE SCHOOL OF MODERATORS IN ONLINE AND OFFLINE SPACE

*Polina V. Knysh, Anna G. Manannikova*

National Research Tomsk State University, Tomsk, Russia

E-mail: [polina\\_knysh@mail.ru](mailto:polina_knysh@mail.ru)

This article examines the role of the moderator of the educational program «The core of TSU». The article describes the need for the development and improvement of «The School of Moderators» as a basis for the education of new "assistants" of the teaching staff of The Core and the development of creative, leadership and psychological skills of senior students. The experience of the program both in classroom and in online format through the creation of an online platform became the evidence base of the article. An analysis of the goals, objectives and results of the work of the moderators was also carried out based on the responses of the students and the personal experience of the organizers of the School.

**Key words:** Core; education; university; online; educational moderation; distance learning; interactive methods of education.

## **Описание устройства «Ядра бакалавриата».** **Объяснение важности работы модераторов**

С 2018 года в Томском государственном университете начала действовать учебная программа «Ядро бакалавриата», направленная на формирование матрицы компетенций у учащихся нескольких факультетов (ФИПН, ВШЖ, ИИК, ФсФ, с 2020 – ИЭМ). Основным результатом учащихся должны стать такие навыки и умения, как эффективная коммуникация, работа в команде и основы критического мышления.

Разработка и реализация проекта всецело легли на плечи преподавательского состава ТГУ. Сама задача – создание такой учебной программы, которая объединила бы актуальные и полезные сразу для нескольких факультетов знания, довольно непроста. Тем более что вместе с этим, каждый год обучающихся по данной программе становится всё больше. За 2,5 года прошли обучение 563 студента 4 факультетов. На текущий момент в Ядре Бакалавриата 510 студентов 1 курса 5 факультетов/институтов – ИИК, ФЖ, ФсФ, ФМПН и ИЭМ (по двум профилям направления подготовки «Менеджмент»). Всё это даёт основания утверждать, что для дальнейшей слаженной и гибкой работы проекта нужны помощники, модераторы – специально обученные студенты, которые обладали бы не только определёнными навыками и умениями, но пониманием инструментов, позволяющих обучать этим навыкам других.

Это выявило одно из обязательных направлений деятельности «Ядра бакалавриата» – Школу модераторов. Как и любой активно развивающийся, подстраивающийся под реалии VUCA-мира проект требует постоянной доработки и улучшений, так и Школа Модераторов каждый год старается модернизировать свою программу. В 2020 году свои коррективы внесло и дистанционное образование, которое позволило посмотреть на эту образовательную платформу под другим углом.

## **Описание устройства онлайн Школы Модераторов**

Сущность современного образовательного процесса заключается в переориентации его на формирование компетенций у обучающихся, развития способностей к критическому мышлению и самостоятельной учебно-исследовательской деятельности. Ключевую роль в этом процессе играют интерактивные образовательные технологии и формы образовательной модерации, на первый план выходит коммуникация типа «студент-студент». В связи с этим, в проектном режиме создана и действует Школа модераторов образовательных событий, как системная подготовка студентов старших курсов в качестве организаторов групповой работы студентов первого курса и помощников преподавателей проекта Ядро Бакалавриата.

В этом учебном году, в связи тотальным переходом высших учебных заведений к дистанционному обучению, Школа Модераторов была запущена в экспериментальном цифровом формате. В связи с чем, организаторы курса столкнулись с проблемой выстраивания эффективного взаимодействия со студентами в интернет-пространстве.

Школа Модераторов началась в августе 2020, полностью проходила вонлайн-формате. Состояла она из трёх составляющих – самостоятельной проработки теоретического блока, практических встреч на платформе Zoom и выполнения практических заданий для закрепления материала. Программа курса отличалась от очного формата, например, тем, что был добавлен блок про специфику дистанционного образования.

При запуске курса Школы Модераторов в новом формате была поставлена цель подготовить новых модераторов проекта Ядро Бакалавриата, способных ориентироваться в про-

странстве онлайн обучения и работать с учебными группами дистанционно. Для проведения Школы была выбрана платформа GoogleClassroom в качестве хранилища для информации и сбора заданий по каждой теме. Для проведения синхронных занятий была выбрана платформа Zoommeetings. В ходе реализации Школы Модераторов были проведены 5 синхронных занятий, во время которых участники познакомились с ремеслом модератора и новшествами, принесёнными в него дистанционным обучением. Сбор обратной связи со студентов, успешно прошедших курс, и непосредственное наблюдение за работой новых модераторов с первокурсниками Ядра Бакалавриата на занятиях по критическому мышлению и письму показали, что опыт реализации Школы Модераторов в онлайн формате можно считать успешным.

### **Аналитика работы (и методов взаимодействия с группами во время занятий и внеаудиторной работе) модераторов в период онлайн и оффлайн обучения**

В процессе переноса курса подготовки модераторов в новый формат были внесены изменения в тематическую программу курса. В частности, больший упор был сделан на рассмотрение различных возможностей дистанционного обучения и платформ, способствующих выстраиванию коммуникации со студентами. Также отдельное занятие было посвящено рассмотрению программ и сайтов для создания медиа-контента, как способа более удобной «упаковки» материала, привычной для поколения клипового мышления. Одной из задач, которую поставили разработчики курса, стала иллюстрация всего обилия новых возможностей и способов обучения, которые предполагаются дистанционным и электронным форматами.

По итогам проведения цифровой Школы Модераторов был проведён анализ проделанной работы, собрана обратная связь от учащихся.

Среди положительных черт курса Школы Модераторов участники отмечали: достаточное обеспечение каждой темы материалами для самостоятельной работы и подробный разбор тем на занятиях, постоянные и четкие задания для модераторов, наличие возможности проявить творческий потенциал участников (некоторые темы предполагали выполнение творческого итогового задания, например, создание медиа продукта или написание рефлексивного эссе).

Участниками также были отмечены несовершенства курса, среди них: отсутствие оффлайн тренингов и возможности невербального взаимодействия, преимущественно лекционный формат занятий с элементами диалога, отсутствие возможности получить реальный модераторский опыт в ходе тренингов, а также отсутствие тематической проработки материала, с которым модераторам предстоит работать на занятиях с первокурсниками Ядра Бакалавриата.

Особенно ценными оказались отзывы участников курса, которые ранее проходили обучение в школе традиционного оффлайн формата. У таких студентов была возможность провести качественно сравнение двух форматов курса. В частности, как новые и актуальные приобретения онлайн формата были отмечены: широкие возможности использования различных медиа-форматов, более полный разбор темы дистанционного и электронного образования, доступность всех материалов курса. Также были названы следующие недостатки курса в сравнении со старым форматом: отсутствие авторитетного ментора на занятии (весь курс Школы Модераторов построен на концепции взаимодействия студент-студент), преимущественно одностороннюю коммуникацию во время занятий.

В целом можно сказать, что участники курса остались удовлетворены его качеством и отзывались о нем как о действительно подготовившим их к работе со студентами. Это также

подтверждают статистические данные, порядка 75% отзывов содержат положительные оценки Школы.

Относительно критики можно сказать, что в большинстве случаев она была конструктивной и оказалась полезной для дальнейшей модификации курса. Так, нами были учтены пожелания о расширении интерактивной части работы и привнесении практических упражнений: в программу нового курса Школы Модераторов были заложены существенные изменения. Мы планируем проводить разбор отдельных тем в формате тренингов, каждое занятие теперь включает практическую часть, направленную на отработку полученных знаний и навыков, а также планируется включение новоиспеченных модераторов в проект «Образ мысли» для работы со школьниками в качестве практической отработки ремесла модератора.

Организаторы так же учли свою работу и на данный момент улучшают блоки программы и прорабатывают уникальную систему модерации. Опыт проведения Школы Модераторов в онлайн формате показал, что нами были упущены многие необходимые составляющие курса, привычные нам в офлайн формате. Мы столкнулись с большим соблазном перевести весь курс в лекционный, как наиболее простой и эффективный в реализации дистанционно. Однако, собранная нами обратная связь показала, что: во-первых, студентам не хватило практических занятий, а, следовательно, у них не были выработаны необходимые для работы навыки (впоследствии, отсутствие таких навыков было компенсировано практической работой со студентами и адаптацией непосредственно к группам первокурсников Ядра), во-вторых, курсу пришлось отказаться от практических занятий «в поле», то есть работы непосредственно с моделируемыми малыми группами (курс Школы Модераторов 2019–2020 учебных годов предполагал развитие навыков путем участия молодых модераторов в проекте LiberalArts, проводимом со школьниками города). Все эти недочеты были учтены организаторами. Более того, была подготовлена новая программа курса, построенная с учетом конструктивной критики участников курса и преподавателей, проводящих Критическое мышление и письмо у первокурсников Ядра Бакалавриата.

### **Оценка возможностей интернет-ресурсов, которые использовались для реализации**

Оценивая опыт использования интернет ресурсов, привлеченных в ходе реализации Школы Модераторов, можно сказать, что в процессе подготовки к реализации Школы в онлайн формате организаторы столкнулись с рядом вопросов: в каком виде предоставить участникам курса учебные материалы, как организовать их таким образом, чтобы у студентов в любой момент была возможность обратиться к ним, а также на какой платформе удобнее организовать проведение занятий.

Для размещения материалов курса, после непродолжительных изысканий, выбор остановился на платформе GoogleClassroom. Выбор этого формата работы был обусловлен в первую очередь удобством интерфейса для наполнения платформы и широким диапазоном возможностей, которые предлагает Google. Однако в ходе проведения курса были выявлены и некоторые проблемы в эксплуатации Classroom: на начальном этапе работы многие студенты вследствие отсутствия опыта работы на платформах, предназначенных для удаленного обучения, не могли приспособиться к интерфейсу и освоить весь пользовательский функционал. Это породило определенные трудности: нам раз за разом приходилось объяснять базовые возможности платформы.

Однако позднее работа с GoogleClassroom нормализовалась, более того работа с этой платформой будет продолжаться и при проведении школы модераторов в очном формате. Использование Classroom планируется в качестве базы для хранения всех материалов по курсу и систематизации информации. Также рассматривается возможное применения платформы для сбора выполненных студентами заданий по каждой теме. Но, к сожалению, данная платформа не включает в себя возможности для прямого взаимодействия учащихся в режиме реального времени, а без практики и обмена опытом основная часть материала могла бы не закрепиться у студентов. Для проведения синхронных занятий курса была выбрана платформа для проведения совещаний – Zoom meetings. Этот выбор в первую очередь был обусловлен популярностью данной платформы в ТГУ, а значит, и наличием опыта подобной работы у студентов.

Имеющийся функционал позволял вести работу с новыми блоками по дистанционному образованию. Так, например, во время занятия, посвященного разбору особенностей создания медиа-контента, благодаря инструментарию Zoom удалось подробно рассмотреть функционал каждой платформы для создания медиа и даже опробовать одну из них в ходе совместного создания ментальной карты.

Однако следует сказать, что Zoom предоставляет участникам совещания минимальные возможности для взаимодействия, и, хотя эта программа стала фактически незаменимой в эпоху дистанционного обучения, для проведения курсов подобных Школе Модераторов ее функционала явно недостаточно.

Во-первых, необходимо отметить, что Школа Модераторов предполагает активное взаимодействие участников курса, которые фактически невозможно в онлайн режиме. Хотя нами и была сделана попытка проводить упражнения, предполагающие активное включение всех участников, вследствие дистанцирования студентов в работе принимал участие лишь определенный пул особенно активных участников.

Во-вторых, мы столкнулись с «бичом» дистанционного обучения – техническими неполадками, хотя они почти всегда были незначительными и единичными, часто именно сложности технического характера мешали студентам активно включаться в работу на занятиях.

Исследования особенностей электронного обучения показали, что студенты отдают предпочтение преподавателям, использующим различные каналы связи (как физическое взаимодействие при аудиторной работе, так и доступность консультаций в интернет-пространстве), однако вследствие полного перехода обучающего процесса в дистанционный формат, многие виды взаимодействия оказались недоступны. Это привело в первую очередь к снижению активности участников занятий и худшей усваиваемости материала.

Следует также отметить, что в онлайн формате отсутствует необходимая для качественного взаимодействия коммуникация студентов, что становится препятствием для проведения интерактивных форм обучения. Степень вовлеченности студентов в процесс электронного обучения также зависит от индивидуального способа восприятия информации и личной мотивированности участников занятия.

Необходимо сказать, что традиционное оффлайн обучение, несомненно, также зависит от личных качеств и мотивации студентов, однако психологически работа в аудитории комфортнее опосредованного общения в интернете. Таким образом, можно сказать о том, что абсолютно новая форма работы и взаимодействия между собой модераторско-преподавательского состава и студентов была довольно большим вызовом. Ведь создать комфортную образовательную среду, которая позволила бы первокурсникам достаточно легко влиться в университетскую жизнь в условиях пандемии и отсутствия оффлайн-пар, было достаточно непросто.

## Оценка качества работы модераторов «Ядра бакалавриата ТГУ»

Несмотря на сложности дистанционного формата, программа подготовила качественных специалистов, которые разбираются в особенностях психологической работы не только со студентами, но и со школьниками. Это подтверждает проект «Образ мысли», ориентированный на развитие критического мышления, исследовательской культуры, на получение мягких компетенций (soft-skills). Стоит отметить и тот факт, что модераторы довольно быстро принимают «вызовы». Так, примером может служить проведённые на онлайн-интенсиве по искусственному интеллекту «Архипелаг 20.35» и на международной конференции «Ed-StunchTomsk 2020» игры «Путешествие героя по ИИ». Также доказательством «включённости» модераторского состава может служить проведённая в сентябре онлайн-игра «Путешествие героя». Текстовый квест, организованный на сервисе Discord, ставил своей задачей погружение первокурсников пяти факультетов и институтов в программу, ее структуру, познакомиться с преподавателями, модераторами, заданиями и будущими способами работы (групповое решение кейсов, творческие задания). 30 модераторов и 10 преподавателей помогли 350 первокурсникам освоиться в дистанционном формате и понять, что современное высшее образование готово принимать любые вызовы и работать в любом режиме.

Таким образом, можно утверждать, что даже в условиях дистанционного образования Школа Модераторов смогла подготовить студентов, которые на протяжении целого семестра помогали как студентам, так и преподавательскому составу в развитии и улучшении проекта «Ядро бакалавриата ТГУ»

### Литература

1. Choy S., McNickle C., Clayton B. Learner expectations and experiences: An examination of student views of support in online learning. URL: <http://eprints.qut.edu.au/7250/1/7250.pdf>
2. Cuskell E., Danaher P., Purnell K. Just which technology do distance students really want? Results of focus group research // The Proceedings of the 13th Biennial Forum of the Open and Distance Learning Association of Australia, 1997. P. 88–93.
3. Исеев Р.Р. Опыт дистанционного проведения контроля успеваемости и аттестации обучающихся в условиях пандемии // The Newman in Foreign policy. 2020. V. 3, №. 54 (98). P. 6–20. doi:10.24412/Fio7BE7vTPM
4. Раимбекова У.К. Модерация – современная образовательная технология интерактивного обучения // Молодой ученый. 2016. № 26.1 (130.1). С. 31–34. URL: <https://moluch.ru/archive/130/36286/> (дата обращения: 26.11.2020).
5. Шаров В. С. Дистанционное обучение: форма, технология, средство // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. 2009. № 94. С. 236–240.

УДК 37.032

DOI: 10.17223/978-5-94621-963-1-2020-48

## ЦИФРОВОЕ НЕРАВЕНСТВО – ПРОБЛЕМА НАСТУПИВШЕГО ВЕКА?

*Н.Н. Миленко*

Филиал МГУ имени М.В. Ломоносова в г. Севастополе, Севастополь, Россия

E-mail: [nataly\\_mil@mail.ru](mailto:nataly_mil@mail.ru)

Появление персональных компьютеров и компьютерных сетей открыло пользователям широкие возможности в управлении информацией. С другой стороны, проявление цифрового неравенства стало чувствоваться значительно сильнее. В статье рассмотрены причины возникновения этой проблемы и даны предложения по сглаживанию цифрового неравенства. Цифровое (информационное) нера-