

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный университет архитектуры,
дизайна и искусств»**

**РЕГИОНАЛЬНЫЕ
АРХИТЕКТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ШКОЛЫ**

2016

№ 1

Новосибирск
2016

Богданова О.В.
olpr2002@mail.ru
ТГУ, г. Томск, Россия

УДК 72.04.64(571.16)
ББК 85.113.(2)

РОЛЬ ЗОДЧЕГО В СТАНОВЛЕНИИ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СИБИРИ В НАЧАЛЕ XX ВЕКА

Аннотация. Исследование посвящено роли зодчих в становлении архитектурно-строительного образования в Сибири. Выявлены зодчие, стоявшие у истоков архитектурного образования в Томском технологическом институте.

Ключевые слова: зодчие; архитектурное образование; научно-преподавательская деятельность; Томский технологический институт; Сибирь.

1. Исторический анализ. Первой в Сибири высшей школой по подготовке архитектурно-строительных кадров был Томский технологический институт (ТТИ). Институт был открыт в 1900 г. в составе двух отделений: механического и химического, но вскоре встал вопрос об открытии еще горного и инженерно-строительного отделений. В 1902 г. инженерно-строительное отделение начало свою деятельность. В 1906 г. руководитель отделения А.Э. Сабек выступил с инициативой открытия новой архитектурной специализации. Предложение это было поддержано в Министерстве народного просвещения. В результате в 1909 г. на инженерно-строительном отделении было открыто архитектурное направление, наряду с такими как: мосты, сухопутные пути сообщения, водные пути сообщения и коммунальное хозяйство.

Если в 1908–1909 уч. г. было выпущено всего семь первых специалистов, то в 1925 г. их количество составило уже 300 человек. Многие из выпускников инженерно-строительного отделения ТТИ стали ведущими специалистами в своих областях. Они работали как в самом Томске, так и в городах Урала, Дальнего Востока, а также европейской части России. Просуществовав двадцать восемь лет, инженерно-строительное отделение было переведено из Томска в Новосибирск и на его базе был создан Сибирский строительный институт (Сибстрин).

2. Основной материал. Вместе со специалистами, приехавшими преподавать в ТТИ из европейской части России, к учебному процессу привлекались и зодчие, работавшие в Томске. Известные архитекторы наряду со своей практической деятельностью были преподавателями, имели звания профессоров. В основном это были выпускники двух ведущих российских учебных заведений архитектурно-строительного профиля – Академии художеств и Института гражданских инженеров.

Среди выпускников Академии художеств в ТТИ преподавали следующие архитекторы: К.К. Лыгин, П.Ф. Федоровский, В.Ф. Оржешко, З.А. Рокачевский.

Один из ведущих томских зодчих конца XIX – первой четверти XX в. К.К. Лыгин по совместительству работал на кафедре архитектуры в ТТИ сразу же после его открытия в 1900 г., преподавал рисование. В 1906 г. зодчий стал штатным преподавателем, вел рисование и архитектурное проектирование. В 1924 г. его утвердили в звании профессора ТТИ. В Томске по проектам К.К. Лыгина

построено множество значимых зданий, это Общественное собрание, торговые дома Е. Кухтерина, Н. Орловой, дом Г. Флеер, окружной суд, епархиальное и коммерческое училища, Петропавловская церковь и др.

З.А. Рокачевский работал в ТТИ с 1900 г., сначала как внештатный, а с 1906 г. – как штатный преподаватель. После введения в штат З.А. Рокачевский, кроме преподавания рисования и архитектурного проектирования, стал заведующим кабинетом рисования, на посту которого много сделал для оборудования кабинета учебными экспонатами: скульптурой, картинами, постановками и т.п. В 1920 г. ему было присвоено звание профессора по курсу «Теория перспективы». В 1926 г. уехал в Петербург.

П.Ф. Федоровский работал в ТТИ нештатным преподавателем с 1900 по 1905 г., вел занятия по рисованию. По проектам П.Ф. Федоровского в Томске построено несколько значимых для города зданий, многие из которых были учебными: Мариинская гимназия, горный корпус Томского технологического института и др.

В.Ф. Оржешко, окончивший Высшее художественное училище при АХ, преподавал в ТТИ сразу же после открытия инженерно-строительного отделения, вел занятия по рисунку, архитектуре и проекционному черчению.

Среди выпускников Института гражданских инженеров преподавательской деятельностью наряду с активной практической работой занимались следующие гражданские инженеры: А.К. Енш, Ф.Ф. Гут, К.А. Заранек, В.М. Сухоровский, А.Д. Крячков и Б.К. Постников.

С ТТИ была связана педагогическая деятельность известного российского инженера и теоретика А.К. Енша. Им были составлены проекты водоснабжения и канализации «в некоторых поселениях Южного берега Крыма», г. Ялты и селений Алупка, Мисхор, Кореиз. Что касается преподавательской деятельности в ТТИ, она была очень кратковременна, в 1904 г. А.К. Енш стал и.д. экстраординарного профессора на кафедре строительного искусства, но уже в 1905 г. был избран на должность адъюнкт-профессора по кафедре водоснабжения, водостоков, осушения и орошения Рижского политехнического института. Высочайшим приказом по гражданскому ведомству от 26 ноября 1905 г. он был назначен на эту должность. А.К. Еншу принадлежат печатные труды по вопросам благоустройства российских городов.

Педагогическая деятельность Ф.Ф. Гута началась в ТТИ, где он вел занятия по рисованию, архитектуре и черчению, архитектурной живописи и фундаментам гражданских сооружений. В Томске Ф.Ф. Гут работал в период с 1896 по 1905 г., в течение девяти лет Ф.Ф. Гут был архитектором Западно-Сибирского учебного округа. Он являлся строителем зданий комплекса первого сибирского университета и первого технического вуза Сибири – Технологического института, автором и строителем учительского и бактериологического институтов и других зданий. До приезда в Томск деятельность Ф.Ф. Гута была связана с зодчеством Ставрополя и Ставропольской губернии, где в период с 1885 по 1892 г. он строил инженерными сооружениями (мосты, плотины, шлюзы) и культовые постройки (церкви, архиерейский дом, школа при духовной семинарии, духовная семинария и духовное училище) [1].

Лекционная нагрузка Ф.Ф. Гута распределялась следующим образом: два часа в неделю Гут вел архитектуру, четыре часа – архитектурное черчение и четыре часа – рисование. При такой большой нагрузке – десять часов в неделю –

попечитель Западно-Сибирского учебного округа Л.И. Лаврентьев разрешил в течение 1901–1902 уч. г. читать лекции по строительному искусству 2 часа в неделю. Эти лекции оплачивались отдельно, и за них Ф.Ф. Гут получал 300 рублей. Итого 600 рублей в год. Если брать во внимание, что Ф.Ф. Гут при этом был главным строителем ТТИ и архитектором Императорского университета, нагрузка десять часов в неделю было довольно большой. Учитывая это, директор ТТИ считал целесообразным перевести Гута в штатные преподаватели, о чем и ходатайствовал перед попечителем Западно-Сибирского учебного округа. Но Л.И. Лаврентьев вынужден был отказать в этой просьбе, поскольку Гут уже занимал штатную должность, а на основании Ст. 158 Свода Законов. Т. III. Установлений о службе издания 1896 г. «не имеет права занимать две штатные должности в одном и том же ведомстве одновременно» [2, л. 8–8, об.]. В 1904 г. Ф.Ф. Гутом была написана книга «Строительное искусство», в которой были собраны лекции, прочитанные Ф.Ф. Гутом в 1903–1904 уч. г. Во введении книги Ф.Ф. Гут сформулировал, вторя триаде Витрувия «Полезьа, Прочность, Красота», основные четыре правила для строителя: целесообразность, устойчивость, прочность и рациональная дешевизна.

Гражданский инженер К.А. Заранек, работавший в Томске сначала дорожным техником, затем в фирме «Технико-промышленное бюро», исполнял обязанности городского архитектора, преподавал в ТТИ в с 1902 по 1906 г., вел рисование и архитектурное черчение.

Инженер для технических занятий при управлении службы пути Сибирской железной дороги гражданский инженер В.М. Сухоровский с 1902 г. преподавал по вольному найму в ТТИ, вел рисование, архитектуру, железобетонные работы. Практическая деятельность В.М. Сухоровского начиналась в городах европейской части России. Он работал в Либаве, С.-Петербурге, Москве, Царском Селе. В Томске В.М. Сухоровский с 1901 г.

Известный сибирский зодчий А.Д. Крячков сразу же, получив в 1902 г. диплом гражданского инженера, приехал в Сибирь. Главной причиной своего выбора Томска как места службы А.Д. Крячков указывал возможность преподавания в Технологическом институте. Много позднее в своих воспоминаниях А.Д. Крячков писал: «Из представленных 69 вакантных мест я избрал строительное отделение Томского губернского управления, предполагая в то же время работать при Технологическом институте... Меня привлекала главным образом высокая цель – приглашение в Технологический институт, тогда только что сформированный, в качестве преподавателя. В этом я видел высокую цель» [3, л. 43, об.].

В 1902 г. А.Д. Крячков был назначен младшим инженером Строительного отделения Томского губернского управления, в том же году он приступил и к исполнению обязанностей губернского архитектора. 10 сентября 1903 г. Крячков был избран штатным преподавателем ТТИ по архитектурному проектированию и рисованию на инженерно-строительном и механическом факультетах. С 1911 г. Крячков вел проектирование по отоплению и вентиляции, с 1913 по 1920 г. – гражданскую архитектуру и архитектурные формы. В 1920 г. А.Д. Крячков получил звание профессора ТТИ. В 1930 г. в связи с открытием Сибирского строительного института в Новосибирске (Сибстрин) А.Д. Крячков переехал в Новосибирск, где продолжал заниматься педагогической работой [4]. В 1931 г. Крячков – декан, в 1936 г. – заместитель директора по научно-учебной работе

Новосибирского инженерно-строительного института.

Как архитектор Западно-Сибирского учебного округа, на посту которого он находился тринадцать лет, А.Д. Крячков составил проекты для множества училищных зданий. Это здания в комплексе Томского университета, мужские и женские гимназии в Кургане, Петропавловске, Омске, Новониколаевске, училища в Барнауле, Тобольске и др. Кроме учебных построек, Крячков проектировал и здания другого функционального назначения: торговые, частные, административные и др. В Томске среди зданий, построенных по проектам А.Д. Крячкова, особо значимы два – Дом науки им. Макушина и собственный дом архитектора по Бульварной улице.

Известен А.Д. Крячков и как теоретик. Он автор многих научных работ по архитектурно-инженерным вопросам, причем диапазон тем этих работ велик. В своих работах А.Д. Крячков предлагал для использования в Сибири современный тип висячих стропил – дерево-железных и железобетонных, исследовал отечественный и зарубежный опыт омовений, железнодорожных пассажирских станций и делал вывод, что развитие последних пойдет по пути, указанному США, а сами станции станут «воротами современных городов». Огромный практический опыт проектной и строительной работы А.Д. Крячков обобщил в монографии «Влияние климата и природы на архитектуру Сибири», которая была представлена как диссертация, и 3 октября 1942 г. ВАК утвердил А.Д. Крячкова в ученой степени доктора технических наук.

Период преподавательской деятельности гражданского инженера Б. Постникова начался лишь после того, как он приобрел крепкие практические знания. Он писал в жизнеописании, что решил начать педагогическую деятельность, лишь получив большой служебный стаж специальности в различных учреждениях и предприятиях и солидный опыт. Б.К. Постников начал свою педагогическую работу в должности преподавателя в 1-м Сибирском политехникуме имени профессора К.А. Тимирязева в Томске с 1-го февраля 1921 г. [5]. В политехникуме он проработал почти девять лет. В 1923 г. в Сибирском технологическом институте он был избран по местному конкурсу на должность временного преподавателя по кафедре архитектуры. После прочтения 23 октября 1923 г. обязательной вступительной лекции на тему «Железобетон и его место в современном строительстве» он начал регулярные занятия со студентами института. На всероссийском конкурсе института в апреле 1925 г. он был избран на должность штатного преподавателя по кафедре архитектуры. В Сибирском технологическом институте он работал в течение семи лет. Преподавательская деятельность Б.К. Постникова была разносторонней и включала в себя как чтение инженерно-архитектурных курсов, так и инженерно-технических. Он преподавал техническое рисование, читал курсы «Основы строительного дела», «Архитектурное проектирование», «Архитектура I с отоплением и вентиляцией», «Основы строительного искусства». В связи с открытием в 1930 г. Сибстринна Б.К. Постников в числе двадцати преподавателей и пяти профессоров переехал в Новосибирск.

В развитии архитектурно-строительного образования в Сибири большое влияние оказали и сами выпускники ТТИ. Если в первые годы существования инженерно-строительного отделения ТТИ его профессорско-преподавательский состав формировался за счет приезжающих из европейской части России специалистов и из ведомств, соответствующих для института специальностей

(последние в основном работали из платы по найму), то после появления первых выпусков инженеров-строителей некоторые из них становились преподавателями института.

После окончания института со званием инженера-строителя в нем остались преподавать выпускник 1909 г. А.Б. Бернштейн, ставший с 1912 г. заведующим кафедрой строительной механики. В институте остался работать выпускник 1913 г. Н.И. Бересневич. Техник городского водопровода, окончивший ТТИ в 1917 г. со званием инженера-строителя, П.И. Земсков с 1923 г. читал в ТТИ лекции по водоснабжению. Новатор в использовании железобетона в строительстве, выпускник ТТИ 1912 г. Н.И. Молотилов сразу после окончания института остался в нем на преподавательской работе. Городской инженер Томска, автор нескольких проектов по благоустройству города, нескольких мостов, участник проектного коллектива по проектированию города-сада в Щегловске, выпускник ИИПС 1897 г. Я.И. Николин преподавал в Томске с 1906 г. канализацию и специальную архитектуру, с 1912 г. – он экстраординарный профессор. С 1922 г. преподавал в Харьковском сельскохозяйственном институте.

Заключение. Таким образом, в становлении архитектурно-строительного образования в Сибири большую роль сыграли зодчие. Ведущие специалисты в области архитектуры и инженерии привлекались к образовательному процессу в ТТИ наряду с основным профессорско-преподавательским составом. Именно они вели предметы, необходимые будущему зодчему, это архитектурное проектирование, основы строительного искусства, черчение, рисование и др. Наиболее востребованы в учебном процессе ТТИ были представители двух ведущих российских архитектурно-строительных школ: Академии художеств и Института гражданских инженеров. В основном это были зодчие, которые имели уже богатый практический опыт, передававшийся ими учащимся института. Зодчие-педагоги заложили основы формирования сибирской архитектурно-строительной школы. Многие из них являлись авторами значимых архитектурных зданий и сооружений как в городах Западной Сибири, так и в городах европейской части России.

Библиографический список

1. *Богданова О.В.* Гражданский инженер Fortunat Gut. – Томск: Изд-во ТПУ, 2009. – 120 с.
2. ГАТО. Ф. 194. Оп. 6. Д. 33.
3. Архив НГАСУ. Личное дело А.Д. Крячкова.
4. Новосибирский государственный архитектурно-строительный университет (Сибстрин). История и современность. – Новосибирск: Изд. дом «Новосибирский писатель», 2004. – 464 с.
5. *Богданова О.В.* Гражданский инженер Борис Константинович Постников // *Проектирование и строительство в Сибири.* – 2005. – №6 (30). – С. 38–42.