

Министерство образования и науки  
Российской Федерации  
Национальный исследовательский  
Томский государственный университет  
Философский факультет

**INITIA:  
АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ  
СОЦИАЛЬНЫХ НАУК  
(27–28 апреля 2018 г)**

**Материалы XX Международной  
конференции молодых ученых**

Томск  
2018

## ПРОБЛЕМА МЫШЛЕНИЯ В КОГНИТИВНЫХ ИССЛЕДОВАНИЯХ

А.А. Меньшикова

Научный руководитель: д.ф.н. И.В.Черникова

*Томский государственный университет*

В докладе рассматриваются гносеологические вопросы области когнитивных исследований лингвистов. Представлены результаты исследования гносеологических оснований исследований языка и мышления, характеристика объекта когнитивных исследований по ряду характеристик. Исследование, результаты которого представлены в докладе, проводится методом анализа,

Мышление и связанные с данным феноменом проявления являются объектом когнитивных исследований. Однако в работах области когнитивной лингвистики не всегда осознается проблема как фактор гносеологического порядка. Проблематизация онтологии мышления характерна для философии и отдельных наук, например, таких как психология.

Интерпретация феномена мышления в исследовании зависит от корреляции постановки проблемы в соответствии с тем или иным дискурсом. Показано, что выражение эмоций в русском и английском языках реализуется в двух планах – общекультурном и индивидуально-личностном, в соответствии с которыми представлена интерпретация понятия мышления – общекультурном универсальном и символическом. Например, в представлениях о мире в языке палеоазиатских народов (эвенков, кетов) действуют законы ассоциативных практик, аналогичных ситуаций. Мир фольклорных произведений, культурных странствий героев и шаманов копирует реальный мир с оговоркой на его вторичность. Понимание реальности осуществляется на достаточно высоком уровне, находящем отношения в языке и мифах. В данном исследовании интерпретация мышления как объекта осуществляется на уровне философских картин мира и абстракций, сочетающихся с культурологическим измерением. В исследовании реализуется гносеологический потенциал, однако интерпретация мышления как объекта может быть различной, от абстрактной к деятельностной. Проблема как методологический аспект исследования, имеет традицию, укорененную в основаниях исследования, подходах, основанных на составляющих науках – антропологии, лингвистики, лингво-культурологии, психологии и т. п.

В рассмотренном примере когнитивных оснований метафор в поэзии эвенков необходимо указать на определенное расхождение элементов дискурса в науке как области и частных, конкретных исследованиях. Метафора является отражением взаимосвязи языка и мышления. В данном случае исследование проблемы «язык и мышление» сопряжено с вопросами познания. Исследование проводится с применением конкретного материала.

Отражение когнитивных процессов в языке осуществляется в лингво-культурологической традиции. Семантический анализ языка в этом случае представляет основной уровень исследований. В подобных случаях объект исследований характеризуется как простой.

В когнитивной лингвистике в центре внимания оказывается метафора. Диалектическая типология объекта возникает в связи с заявленной традицией, установленной в общенаучном дискурсе когнитивной лингвистики. Постановка гносеологической проблемы имеет место в исследовательских работах англо-американской научной традиции. Значительный интерес представляют работы

Дж. Лакоффа [1], для которых характерна интерпретация мышления в соответствии с онтологией психологического феномена. Объектом исследований Лакоффа является взаимосвязь языка и мышления как сложностного объекта, анализ которого требует сочетания семантического и структуралистского подходов. Когнитивные исследования проблемы «язык и мышление» включают также анализ таких феноменов как «концепт» и «дискурс». В нашем исследовании дан сравнительный анализ концепта «лень» в русском и английском языках.

Показано, что в работах когнитологов мышление интерпретируется в соответствии с коммуникативной функцией и представлением о коллективном сознании.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. *Лакофф Дж.* Женщины, огонь и другие опасные вещи. М., 2004. 792 с.