

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ИНСТИТУТ ИСКУССТВ И КУЛЬТУРЫ

ЭТЮДЫ КУЛЬТУРЫ

Материалы Международной
научно-практической конференции
студентов, аспирантов и молодых ученых

Томск, 20 апреля 2017 г.



Издательство Томского университета
2017

СОВРЕМЕННЫЕ ФОРМЫ ОБСЛУЖИВАНИЯ ЧИТАТЕЛЕЙ В БИБЛИОТЕКАХ ФИНЛЯНДИИ

Н.В. Маматов

Научный руководитель **О.А. Жеравина**

Национальный исследовательский Томский государственный университет,
г. Томск

Библиотечное дело Финляндии в настоящее время характеризуется внедрением большого числа новаций, направленных на повышение уровня обслуживания читателей.

Для начала рассмотрим это на примере Национальной библиотеки Финляндии, которая одновременно является и университетской. Как и любая университетская, она открыта каждому, и всякий человек имеет возможность познакомиться с новыми библиотечными технологиями. Библиотека должна уважительно относиться к различным стилям обучения, различные категории посетителей могут находить здесь условия для работы. Нужно учитывать, что для работы и чтения необходимы спокойные зоны, а для групповых занятий и дискуссий необходимы совсем другие условия. В библиотеке должно быть помещение для обучения информационной грамотности и комнаты отдыха. В результате ключевыми параметрами в деятельности библиотеки стали разнообразие, гибкость, мобильность и интерактивность. Услуги для исследователей играют важнейшую роль в программе библиотеки. Библиотека участвует в формировании исследовательской информационной базы данных университета [1]. Пользование всеми фондами библиотеки доступно посетителям благодаря использованию реальных и виртуальных форм обслуживания. Библиотека сегодня образует современную библиотечную сеть, которая бесплатно предоставляет читателям свои услуги.

Национальная библиотека Финляндии – это новая модель библиотеки на современном высокотехнологичном уровне, которая не просто является информационным учреждением, но и центром доступа к информации и культуре всего мира, что определяется Библиотечным законом страны [2].

В новом главном здании библиотеки предоставляется больше автоматизированных библиотечных услуг: например, существует возможность вернуть книгу при помощи автоматического приспособления.

Проект «центральные библиотеки Хельсинки 2018» является результатом совместной работы сотрудников библиотеки, потенциальных читателей, партнеров, дизайнеров и архитекторов. Работа началась в 2012 г.,

ожидалось, что библиотеку нового поколения будут ежегодно посещать 2 миллиона пользователей (6 тыс. в день). В течение года жителям города и партнерам предоставлялась возможность принять участие в работе над дизайном библиотеки. Проект основан на новом типе деятельности по библиотечному развитию: инновациях, ориентированных на пользователя, коллективном планировании, создании новых форм и открытого дизайна [1].

Для того, чтобы привлечь внимание к разработке проекта библиотеки, были приглашены представители самых разных профессий, в том числе писатель, менеджер по развитию, музыкант, карикатурист, кинорежиссер и даже школьница. Все они поделились собственным видением того, какой должна быть Центральная библиотека, и предложили другим жителям города присоединиться к мозговому штурму для генерации новых идей.

Сотрудники Центральной библиотеки устраивали мероприятия для различных категорий потенциальных пользователей, предлагая при этом поучаствовать в проекте. Организовывались семинары для детей, молодежи, преподавателей, специалистов различных областей. В результате было разработано немало интересных предложений для развития библиотечной сферы [1].

Жители Хельсинки имели возможность проголосовать за понравившийся архитектурный проект и оставить комментарии онлайн на различных выставочных стендах, а также на сенсорных экранах в центре города. Использовались онлайн-обсуждения для того, чтобы узнать у жителей города, какой они видят будущую библиотеку. Многие идеи были приняты во внимание.

По словам директора Туулы Хаависто, «Хельсинки ищет самую современную модель библиотеки будущего, самой инновационной библиотеки мира. У нас не так много примеров для сравнения в мире; мы должны создать концепцию самостоятельно. Мы с радостью принимаем идеи жителей города» [1].

Существует множество поисковых систем, таких как Google, Bing, Yahoo. Можно получить любую информацию, введя запрос в поисковое поле и нажав клавишу «ввод». Глава отдела развития услуг Национальной библиотеки Финляндии Аки Лассила рассказывает об интересной инновации, внедренной в финских библиотеках. Новый портал FINNA помогает пользователям простым, понятным и удобным способом найти книги, научные статьи, картины, аудиофайлы и другие материалы, которые доступны в библиотеках, архивах и музеях Финляндии.

В настоящее время FINNA включает около 9 миллионов записей, и их количество постоянно растет, поскольку все больше и больше уч-

реждений предоставляют информацию о своих коллекциях. Версия сайта поддерживает только финский, шведский и английский языки, но и другие языки могут быть легко добавлены. FINNA уже поддерживает несколько приложений, которые позволяют пользователям входить в систему и управлять своим аккаунтом, резервировать материалы в различных библиотеках, сохранять результаты поиска с автоматическим оповещением о новых результатах (когда новые материалы добавляются в FINNA) и экспортировать справочную информацию о результатах поиска в EndNote, RefWorks, Facebook и даже Google+. Сайт удобен в использовании. Настраиваемая панель администратора позволяет создавать свой вариант FINNA, изменяя интерфейс и выбирая предпочтительные инструменты поиска [1].

«Цивилизованное население» – именно эту цель преследовали финские библиотеки с XIX века и до наших дней. Можно сказать, что цель достигнута, поскольку сегодня финны являются одной из самых образованных наций мира. Библиотечные услуги финансируются муниципалитетами, предоставляются бесплатно и гарантированы законом. По данным 2011 г., в год среднестатистический финн посещает библиотеку десять раз и берет в ней 18 книг. Однако эти цифры ничего не говорят о том, что делают библиотеки, чтобы не отставать от ритма жизни современного общества. Например, в городе Турку на юго-западе страны городская библиотека покинула стены здания и может даже приехать к вам. В летние месяцы на вымощенном брусчаткой дворе библиотеки проводятся многочисленные мероприятия. Если хочется оцифровать свои пластинки и кассеты или взять на время швейную машинку, производство искусства, то все это и множество других новаторских услуг теперь предлагается посетителям библиотек в Финляндии.

Изначально строившиеся для повышения образовательного уровня граждан, сегодня библиотеки играют роль гостиных с мультимедийным оборудованием и даже организаторов мероприятий на открытом воздухе. По городу курсирует библиотечный велокиоск, предлагающий книги, театрализованные представления и советы по активному отдыху. «Мы хотим предлагать знания, но вместе с ними и ощущения», – говорит Пяйви Аутере, специалист по рекламе городской библиотеки Турку – самой старой библиотеки Финляндии. В самой библиотеке в 2008 г. был сделан ремонт, и в последние годы предпринимаются усилия по созданию новых услуг – например, собрана обширная коллекция интернет-газет.

Еще один специалист проводит еженедельные сеансы в Эспоо, чуть западнее финской столицы. Библиотека Селло приняла на работу необычного «доктора» для детей с нарушениями чтения. Бёрье, собака-

помощник по обучению чтению, преданно виляет хвостом и всем своим видом выражает поддержку. Лохматый помощник всегда готов слушать, как дети читают ему свои любимые рассказы. Он также очень популярен у взрослых посетителей библиотеки и даже ведет блог, где даются интересные упражнения для развития навыков чтения [3].

В Вантаа и Хельсинки для работы и отдыха можно воспользоваться библиотечными компьютерами. Для начинающих и профессиональных музыкантов предоставляются услуги в специально оборудованных студиях библиотек, в которых можно репетировать свои произведения любого жанра и направления, не боясь помешать соседям. В библиотеке найдется место как для любителей почитать в тишине, так и для тех, кто впитывает знания только в группе. В услуги для фрилансеров входит бесплатный WiFi, возможность пользоваться принтером и сканером, предоставление комнат для переговоров и мест для выставки или проведения мероприятий.

Городские мейкерспейсы (инсталляции для показа научных работ) – это отдел библиотеки, в котором посетитель может осуществлять свои проекты, воспользовавшись устройствами и программами, предоставляемыми мейкерспейсом. Например, тут можно пользоваться 3D-принтером, швейной машинкой; взять ноутбук для работы или напечатать принты на футболку. Совершенно бесплатно можно взять книги, журналы, газеты, теннисные ракетки, швейные машинки, лыжи и множество других нужных вещей.

HelMet (Helsinki Metropolitan Area Libraries) – это единая сеть муниципальных библиотек столичного региона Финляндии. В эту сеть входит 63 библиотеки, их общий фонд составляет 3,4 миллиона книг. Здесь можно найти бесплатный Интернет и виртуальные услуги, можно забронировать книги или фильмы, которые доставят в ближайшую к вам библиотеку, а ответы на вопросы можно получить лично или в электронном виде [4].

В городе курсируют библиобусы от каждой библиотеки. В любом библиобусе работает электронный каталог, есть возможность оформить читательский билет, взять и сдать книги, забрать заказы или спросить совета у библиотекаря. Передвигаются такие мобильные библиотеки по расписанию или по договоренности. На специальных остановках библиобусы проводят от получаса до нескольких дней, в зависимости от ситуации.

Можно сделать вывод, что сейчас в Финляндии библиотечная сфера развивается высокими темпами. Библиотеки внедряют новые технологии и мотивируют людей к посещениям библиотеки, разрабатывают планы по развитию систем обслуживания, которые уже показывают

свои результаты. Ведется также работа в Интернет-структурах, по развитию и помощи пользователям при работе с библиотекой. Все это в целом показывает высокий уровень организации и воспитания общества с помощью библиотек.

Литература

1. *Наиболее* интересные статьи из некоторых номеров журналов Scandinavian Library Quarterly. 2013 г. [Электронный ресурс]. – URL: http://studygur.ru/doc/458558/naibolee-interesnye-stat_i-iz-nekotoryh-nomerov-zhurnala (дата обращения: 07.05.2017).
2. *Финская* библиотека [Электронный ресурс]. – URL: <http://da.fi/174.html> (дата обращения: 01.05.2017).
3. *Оути Пуукко*. Новые приключения в библиотеках Финляндии. 2012 года август. [Электронный ресурс]. – URL: <https://finland.fi/ru/zhizn-i-obshhestvo/novye-prikllyucheniya-v-bibliotekah-finl/> (дата обращения: 02.05.2017).
4. *Что* такое Helmet? [Электронный ресурс]. – URL: http://www.helmet.fi/ru-RU/Info/Chto_takoe_HelMet (дата обращения: 02.05.2017).

КНИЖНЫЕ ВЫСТАВКИ В ШКОЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКЕ

О.В. Минеева

Научный руководитель **О.А. Жеравина**

Национальный исследовательский Томский государственный университет,
г. Томск

В настоящее время актуальным вопросом в области школьного образования является активное исследование новых методов просвещения молодого поколения. Ведь именно для молодежи предоставлены неограниченные возможности по обогащению своих знаний, а неизменным помощником для детей в плане воспитательного и образовательного процесса является школьная библиотека.

Цель статьи – рассмотреть работу школьной библиотеки по приобщению детей к чтению с помощью культурно-просветительного мероприятия в формате книжной выставки.

Многие важные навыки у ребенка вырабатываются именно на стадии школьной скамьи. Школьник учится ориентироваться в потоке информации, организовывать свои дополнительные занятия, развивать