

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ВОПРОСЫ ИСТОРИИ, МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ И ДОКУМЕНТОВЕДЕНИЯ

Сборник материалов XI Международной
молодежной научной конференции
(Томск, 08–10 апреля 2015 г.)

Выпуск 11

Т. 2

Научный редактор А.Н. Сорокин

Томск
Издательский Дом Томского государственного университета
2015

ВОПРОСЫ СОЦИАЛЬНОЙ АНТРОПОЛОГИИ, ЭТНОЛОГИИ И ЭТНОГРАФИИ

А.В. Алдын-оолов

ПИЩЕВЫЕ ЗАПРЕТЫ В ТУВИНСКОЙ ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЕ

Рассматривается культура тувинцев, а именно традиции, связанные с запретами в пищевом комплексе. Основная цель – выявить наиболее существенные черты запретов, встречающихся в национальной тувинской кухне.

Ключевые слова: Тыва, традиция, табу и запреты, национальная кухня, обряды и ритуалы.

В современном мире идет процесс глобализации, который в равной степени происходит и в России. Тесное переплетение культур и образа жизни приводит к интеграции и унификации в обществе.

Национальная кухня и связанные с ней традиции являются составной частью культуры народа. Утрата этого элемента приведет к общему оскудению культуры и самосознания народа. Тема может представлять интерес как для широкого круга общественности, так и для специалистов, интересующихся историей Тывы, тувинской культуры.

Исходя из первоочередной, формулируются и последующие задачи:

- анализ традиций, встречающихся в тувинской кухне, а именно пищевых запретов, табуированных действий;
- описание пищевых табу и других запретов в тувинской кухне;
- определение запретов в охоте, забое скота.

Новизна исследовательского проекта заключается в том, что в первые поднимается проблема запретов именно в национальной тувинской кухне. Более ранние работы хотя и изучали пищевую культуру тувинцев, но в основном как приложение, часть быта народа, не являясь самоцелью исследования.

Традиции и обряды, связанные с употреблением пищи, имеют неразрывную связь с этносом, и поэтому исследования этой темы могут способствовать глубже анализировать быт народа и традиционный уклад

жизни. Проблема в исследовании тувинской национальной кухни может составить один из разделов тувиноведения.

Источниками послужили: 1) научно-исследовательская литература, монографии крупнейших специалистов по проблемам истории, этнографии и археологии Тувы и по проблемам истории и культуры кочевников Евразии С.И. Вайнштейна, Л.П. Потапова, М.Б. Кенин-Лопсана; 2) беседа (интервьюирование).

В статье использованы методы анализа литературы (научные работы, монографии), который позволяет разложить по теме имеющиеся письменные источники. Сравнительно-исторический метод как наиболее подходящий в этой работе используется для того чтобы изучить происхождение и формирование тех или иных культурных явлений в развитии народа.

Изучение пищевых запретов в тувинской культуре входит как дополнение к изучению общей культуры народа, при этом самостоятельной отраслью в исследованиях по истории Тывы и тувиноведении она не являлась.

Известно, что жизнь человека в обществе, в группе всегда подчинена определенным правилам, которые составляют существенную часть его образа жизни. В соответствии с этими правилами каждая культура имеет свое собственное представление о «плохом» и «хорошем» поведении. И в каждой культуре (культуре народа, этнической группы) формируется система запретов, которые предписывают, как обязан человек поступать в той или иной ситуации, или указывают на то, чего нельзя делать.

В традиционной культуре тувинцев различные способы и формы общения, жизнедеятельности регулируются нормами и правилами, сложившимися на протяжении многих лет и даже столетий. В пищевом комплексе и циклах, которые представляют собой закрепленные этнической традицией сочетания используемых продуктов и способов потребления. Их формирование обусловлено прежде всего природной средой, культурно-хозяйственным типом. Но не менее важную роль в формировании пищевого комплекса сыграли устойчивые этнокультурные традиции, берущие свое происхождение из глубины веков, к эпохе ранних кочевников.

Поскольку еда является первоосновой физического существования человека, то в любой культуре она приобретает символическое значение. Пищевой комплекс обрастает множеством норм и предписаний, обычаев. Нормы, составляющие традицию, должны выполняться автоматически всеми членами этнотерриториального (культурного) общества. Запреты в пище также имеют место быть в тувинской культуре. Пищевые запреты можно определить как систематизированный набор правил, определяю-

щих, какие продукты нельзя употреблять в пищу и как должны забиваться животные. Особо стоит отметить и определенные неписанные правила поведения у тувинцев, касающиеся тем или иным образом пищевой стороны культуры. Например, когда ребенку подают пиалу с чаем, он должен брать двумя руками, иначе впоследствии будет голодать.

Запреты касательно пищи существовавшие и существующие поныне среди тувинцев, имеют разные причины и основания. В некоторых случаях они имеют практический характер и являются результатом заботы о здоровье, пример, нельзя есть мясо скота, которого загрыз волк, даже если туша целиком осталась целой. Здесь причина заключается в том, что мясо животного может быть инфицированным от пасти волка. Или запрет на алкоголь людям, не достигшим в среднем 40 лет. Мужчина до 37 лет и женщина до 49 лет не должны были пить алкоголь (араку). Считалось, что тот, кто пьет в раннем возрасте, станет слабоумным, перед ним закроются двери всех юрт, когда он состарится.

Некоторые запреты связаны с забоем скота, охотой. При забое барана не употребляли слова убить, убийство, а говорили – приготовить барана. Запрещалось охотиться на самок с детенышем. Прежде чем убить зверя, его «выпрашивают» у хозяина тайги. В домашних животных не стреляют. Забивать скот, резать нужно очень расторопно и аккуратно, а главное быстро, чтобы животное не мучилось. Поэтому забоем скота занимались люди, у которых, как говорят, «легкая рука». Тувинцы не ели мясо животных, убитых молнией. Охотники-оленоводы Тоджи (северо-восточная часть Тувы) забивали оленей очень редко, либо когда богатые оленеводы могли себе позволить есть оленину, либо в случае крайней нужды, когда не было других источников пищи. Олень для тувинца-тоджинца – это все: и транспорт, и одежда, и пища, и дом (чумы покрывались шкурами оленя) [1. С. 127].

Запреты могут быть связаны с народными поверьями и верой. У тувинцев молоко считается священным продуктом, символом счастья, доброты и чистоты. «Желаю вам счастья как молоко белое» – говорят иногда при благопожеланиях на праздниках. Поздно вечером нельзя выносить молоко из юрты, а если все-таки приходится выносить, то из сосуда с молоком, который выносят, немного молока оставляют себе. Также кумыс нельзя выплескивать на землю, иначе произойдет несчастье – ударит молния. Эта очень древняя примета по сообщению Рашидадина (XIII – начало XIV вв.), «в племени урянкатов (далекие предки тувинцев) если прольется на землю вино или кумыс, молоко, то молния преимущественно падает на четвероногих, в особенности лошадей» [2. С. 145]. И вообще

ни в коем случае нельзя бросать на землю белую пищу – молоко и все, что из него изготовлено.

Также запреты связаны с этикетом, правилом поведения человека за столом. Говорят нельзя бросать не до конца обглоданную кость, будет урон скоту. Еще не принято есть лопаточную кость с мясом одному, желательно с кем-то. Наливать чай следовало не до верха пиалы, а примерно до 2/6 ее объема, подавать и принимать только обеими руками. Тувинцы не пили чай без соли. Хозяйка в присутствии мужа сама не подает чай гостю, а только через мужа. Если варится какая-либо еда, чай, то вошедший человек или тот, который уходит из юрты, обязательно должен попробовать. В отличие от народов христианско-иудейской и исламской культур, где вопрос о запретной пище обстоял весьма строго и было четкое определение о разрешенной или недозволенной пищи в священных книгах, то в культуре кочевников центральной Азии, в частности тувинцев, строгого запрета не было. Буддизм, исповедовавшийся тувинцами, хотя и призывал не есть мясо животных например, но следовали этому правилу лишь немногие. Даже сами монахи в Тыве были не прочь пообедать мясным супом или отведать мясо. Здесь, наверное, следует отметить, что в тувинской пищевой культуре понятия полного запрета на ту или иную пищу нет, есть понятие нежелательной пищи. Раньше обычно тувинцы в повседневной жизни не ели мясо птиц или рыбы, но это не означало, что они совсем не употребляли их в пищу. Если была возможность достать их, то они становились хорошим подспорьем в питании.

Таким образом, значение пищевых запретов в тувинской традиционной культуре имело разное основание. Но в целом они были регуляторами культурной, а значит, и общественной жизни этнической группы. Они позволяли людям приспосабливаться к жизни в суровой природной среде. Некоторые запреты были очень рациональными и представляли собой наиболее практичные действия в конкретной ситуации.

Литература

1. *Вайнштейн С.И.* Мир кочевников центра Азии. М., 1991. 296 с.
2. *Кенин-Лопсан М.Б.* Традиционная культура тувинцев. Кызыл, 2006. 280 с.
3. *Рубрук Г.* Путешествие в восточные страны. М., 1957. 287 с.