

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Н.В. Жилиякова, В.В. Шевцов,
Е.В. Евдокимова

ПЕРИОДИЧЕСКАЯ ПЕЧАТЬ
ТОМСКОЙ ГУБЕРНИИ (1857–1916):
СТАНОВЛЕНИЕ ЖУРНАЛИСТИКИ
И ФОРМИРОВАНИЕ
РЕГИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ

Учебное пособие



Издательство Томского университета
2015

воохранения на территории Сибири, историю народной медицины, выявить отношение населения к практикующим медикам, осветить методы и средства лечения. В газете хорошо отражены деятельность медицинских обществ Сибири, общественно-политические позиции врачей, что обеспечивает возможность осветить процесс складывания единой сибирской врачебной корпорации»¹.

Медицинская газета предназначалась не для широкой публики, а прежде всего была нацелена на профессиональную медицинскую аудиторию, но она стала заметным явлением на рынке томской журналистики.

Наконец, необходимо сказать несколько слов о первой попытке издания газеты на татарском языке: это была газета «**Сибирия**», она выходила в 1912 г. 2 раза в неделю, тиражом от 880 до 1150 экземпляров². Главной темой материалов газеты была жизнь мусульманского населения в Томске и в России, вопросы образования и просвещения.

4.2. Журналистика Барнаула в 1910-х гг.

В 1910-х гг. журналистика Барнаула продолжала развиваться в разных направлениях, обогащаясь новыми типами изданий. Как правило, в городе издавалась одна крупная общественно-политическая газета, достаточно редко одновременно существовали два издания.

В 1910 г. была продолжена «газетная цепочка» изданий, начавшихся с «Барнаульского листка». После его закрытия в том же 1910 г. начала выпускаться «**Алтайская газета**» (1910–1911), ее редактором вновь стал П.В. Орнатский. В качестве издателей были указаны трое человек: П.В. Орнатский, В.А. Шпунтович, В.И. Шестаков.

Преимущество изданий подчеркивалось несколькими способами. В заголовочном комплексе «Алтайской газеты» было указано, что год издания – 2-й, а от конторы редакции сообщалось: «Доводим до сведения господ подписчиков «Барнаульского листка», что издание наше с разрешения подлежащих властей переименовывается и будет выходить в свет с сего числа под названием «Алтайская газета», которая будет высылаться всем подписчикам «Барнаульского листка» на прежних условиях» (1910. № 1). Тем не менее нумерация «Листка» не была продолжена, «Алтайская газета» началась с перво-

¹ Семенова К.А. Указ. соч. С. 263.

² ГАТО. Ф. 3. Оп. 12. Д. 735. Л. 349.

го номера. В объявлении о подписке редакция уточняла, что она имеет «главной задачей освещение местных вопросов». Здесь же перечислялись основные отделы газеты: телеграммы Санкт-Петербургского агентства, передовые статьи, фельетон, хроника, корреспонденция, обзор общественной и политической жизни в России и за границей, торгово-промышленный отдел.

«Алтайская газета» продолжила политику своего предшественника: здесь по-прежнему большое внимание уделялось культурной тематике, вопросам народного образования, освещению российской внутренней и внешней политики. Совпадали и названия отделов, и общее направление изданий. Однако «Алтайская газета» отличалась повышенным интересом к вопросам экономики: статьи «Неурожай в Сибири и его необходимые последствия», «Виды на урожай на Алтае» (1910. № 177) и др.

В конце 1910 г. Орнатского сменил на посту редактора В.А. Шпунтович, а в 1911 г. с № 243 редактором газеты стал В.К. Кассенберг. Кассенберг продолжил газету и в 1911–1912 гг. уже под названием **«Алтайский край»**, издавалась же она по-прежнему в типографии В.А. Шпунтовича. Как и предыдущие издания, «Алтайский край» позиционировал себя газетой политической, литературной и экономической, выходил ежедневно в Барнауле. В первом номере редакция сообщала: «По соглашению с издателем бывшей “Алтайской газеты” “Алтайский край” принял на себя удовлетворение всех ее подписчиков и объявителей на условиях, заключенных подписчиками и объявителями с вышеназванной газетой». Сохранялись и прежние льготы и скидки, а также право получать бесплатно газету в декабре при условии годовой подписки на следующий, 1912 г.

Поскольку газета продолжала прежнюю программу, в первом номере передовой статьи не было, сразу начинались телеграммы, и далее шли все прежние отделы, разрабатывались прежние темы.

Редакторы «Алтайского края» менялись достаточно часто: Кассенберга в начале 1911 г. сменил В.А. Шпунтович, с № 89 1912 г. редактором-издателем стала А.Я. Шпунтович.

Таким образом, «газетная цепочка» «Барнаульский листок» – «Алтайская газета» – «Алтайская жизнь» продолжалась в течение четырех лет, с 1909 по 1912 г.: издания меняли названия и редакторов, но сохраняли общую концепцию, внутреннюю структуру, не менялся и основной авторский состав. Газеты способствовали объе-

динению интеллигентных сил, развитию просветительной и общественно-политической тематики.

В 1911 г. к изданиям Орнатского-Шпунтовича присоединились **«Алтайская торгово-промышленная газета»**, выпускаемая редактором-издателем И.Р. Николаевым в типолитографии Главного управления Алтайского округа. Первый номер газеты, увидевший свет 3 апреля 1911 г., состоял из десяти страниц, 7 из которых занимали рекламные объявления. На оставшихся трех полосах редакция рассказала своим читателям о программе издания, о поставленных целях и задачах: «Своей непосредственной задачей газета ставит разработку вопросов торгово-промышленной жизни Алтайского округа, экономическое процветание которого является основой материального благополучия всего населения края» (1911. № 1). В газете не предполагалась публикация новостей политических и литературных, обзоры под названиями «По Сибири» и «По России» наполнялись перепечатками экономических сведений, преимущественно касающихся Алтая, из общероссийских и местных газет. Рубрика «Местная жизнь» также составлялась из таких новостей, как открытие новых фирм, обнаружение фальшивых векселей, заявлений о ликвидации дел и т.д.

Тематическая узость программы затрудняла содержательное наполнение газеты, большую часть газетных полос в результате заполняла реклама местных фирм, магазинов и т.п. Еженедельная периодичность довольно скоро сменилась выходом 2 раза в месяц. Всего в 1912 г. было выпущено 27 номеров. В 1912 г. «Алтайская торгово-промышленная газета» не выходила, в 1913-м ее издавал П.П. Паньшин, затем А.А. Николаева.

Причины неуспеха «Алтайской торгово-промышленной газеты» (1911, 1913) в чем-то похожи на ситуацию с «Томской торгово-промышленной газетой» (1905–1906). Во-первых, несмотря на значительное время, отделяющее эти издания одно от другого, обе газеты выходили в период, когда экономика Томской губернии все еще находилась в процессе развития, она не представляла собой такой сферы, события которой могли бы наполнить содержанием газету – даже еженедельную. Во-вторых, аудиторией были более востребованы общественно-политические издания, нежели экономические, и надежды издателей на то, что читателей заинтересует другая тематика, не оправдались как в первом, так и во втором случае.

К изданиям, разрабатывающим узкую тематику, принадлежал и «**Алтайский кооперативно-профессиональный листок**» (1912) – еженедельная газета, издаваемая Г.А. Анисимовым в Барнауле. Газета оказалась достаточно недолговечной, вышло всего 10 номеров. Судя по газетным текстам, «Листок» придерживался социал-демократического направления, выступал в защиту интересов рабочего класса, призывал «к борьбе за лучшее существование». Так, в передовой статье первого номера редакция писала: «Отмечая слабое развитие наших кооперативов, приходится констатировать отсутствие у нас профессионального движения. Наш рабочий класс не получил того политического воспитания, при котором возмужал его западноевропейский товарищ, и этим объясняется у нас отсутствие профессиональных союзов, выступающих на защиту интересов своих членов на Западе. А интересы рабочего класса с каждым днем все более и более нарушаются капитализмом, победоносно шествующим из страны в страну, не считаясь с государственными границами» (1912. № 1). «Прикрываясь» интересом к кооперативному и профсоюзному движению, газета развивала идеи социал-демократов, что в итоге привело к прекращению ее выхода.

Крупнейшей газетой Барнаула начала XX в. была газета «**Жизнь Алтая**», основанная в 1911 г. и просуществовавшая до 1918 г. В.Д. Мансурова характеризует ее следующим образом: «"Жизнь Алтая" может считаться лучшей газетой дооктябрьского периода. Издавалась она на средства барнаульского купца В. М. Вершинина, члена совета Общества попечения о начальном образовании и других благотворительных организаций. Ответственным редактором вначале был П. А. Шумиловский, а с 1914 г. и до закрытия газету редактировал Л. И. Шумиловский – публицист и литературный критик (в годы гражданской войны ставший министром труда в правительстве Колчака и после его разгрома расстрелянный). Ежедневная газета "Жизнь Алтая" называла себя "внепартийной и прогрессивной", придерживалась либерально-демократического направления, как и другие издания того времени, исповедовала идеи областничества. Газета имела богатую хронику и хорошо поставленный литературно-художественный отдел. Заведовал им Г. Д. Гребенщиков. Газета регулярно печатала обзоры крупных журналов России, таких как "Русское слово", "Вестник Европы", публиковала прозу А. Куприна, М. Горького, В. Короленко, произведения сибирских

писателей и поэтов – В. Шишкова, П. Драверта, И. Тачалова, И. Гольдберга, В. Бахметьева, Г. Гребенщикова. После октябрьских событий 1917 г. открыто выступила против политики новых властей. За “контрреволюционную пропаганду” 22 февраля 1918 г. была закрыта Барнаульским Советом рабочих и солдатских депутатов»¹.

«Жизнь Алтая» сопоставима с ведущей газетой Томска «Сибирская жизнь»: они придерживались одного направления, имели областнический характер, выходили по одинаковой модели крупного провинциального издания с разнообразными отделами. Общими были и некоторые сотрудники изданий.

В объявлении об издании на 1915 г. редакция следующим образом описывала свои приоритеты: «Жизнь Алтая», стремясь к возможно полному ознакомлению читателей с явлениями русской и иностранной жизни, главной своей задачей ставит разработку и освещение **местных, алтайских и общесибирских вопросов и нужд, среди них и нужд развивающейся кооперативной жизни**. Кроме того, газета уделяет значительное внимание **литературно-художественному отделу**, давая в нем стихотворения, очерки и рассказы из жизни Сибири и, в особенности, из жизни Алтая, а также дает место **маленькому фельетону**, откликаясь в нем на злобы дня и уродливые явления местной жизни» (1914. № 41).

В каждом номере была представлена максимально широкая информационная картина дня, которая составлялась журналистами из нескольких источников. Благодаря телеграммам Санкт-Петербургского телеграфного агентства читатели получали оперативные общероссийские и заграничные новости, а также отчеты о заседаниях Государственной Думы. Отделы «Последние известия», «Обзор печати» и «По России» составлялись на основе сведений, полученных из общероссийских и провинциальных газет, получаемых в редакциях. Здесь значение имела уже не оперативность публикации (она неизбежно терялась из-за времени доставки газет до редакции «Жизни Алтая»), а ее важность (крупные события русской культурной, экономической, политической жизни) или познавательный, а также развлекательный характер. Рубрика «По Сибири» составлялась из сведений, сообщаемых собственными корреспондентами, а также публикуемых в сибирских газетах, и одним из основных источников была томская «Сибирь»

¹ Мансурова В.Д. История алтайской журналистики // Инфодем. <http://www.infohome-altai.ru/node/144>.

ская жизнь». Отдел «Местная жизнь» информировал читателей о событиях Барнаула, помещая в том числе отчеты о заседаниях окружного суда, городской думы, о деятельности местных обществ – кредитного, учительского, школьного и т.д. Существовала также рубрика «Письма в редакцию», здесь чаще всего можно было встретить опровержения на опубликованные сведения либо благодарности участникам благотворительных мероприятий и т.д.

Практически в каждом номере газета размещала отдел фельетона: в нем публиковались стихотворения, очерки, рассказы, перепечатки из общероссийских газет и другие литературные и художественно-публицистические материалы. Периодически в рубрике «Театр и музыка» давались театральные рецензии, отчеты о концертах. Своеобразный характер в газете имела рубрика «Маленький фельетон»: в большинстве случаев она представляла собой стихотворные фельетоны на актуальные общественные темы автора, выступавшего под псевдонимом «Премудрая крыса Онуфрий». Это был сибирский поэт и журналист П.А. Казанский, который жил в Барнауле с 1911 г. и принимал активное участие в алтайских газетах.

Во время Первой мировой войны в рубрикатор газеты были введены разделы «Европейская война», рубрика, отсчитывающая количество недель ведущейся войны («Тринадцатая неделя войны», «Двадцать пятая неделя войны» и т.д.). Впечатления участников войны помещались также в разделе фельетона с пометкой «Действующая армия».

На протяжении всего издания газета публиковала материалы, посвященные исследованию Алтайского края: это описания путешествий по Алтаю, характеристика местных уникальных природных объектов (целебных источников, необычных мест и т.д.), а также статьи о духовной жизни алтайских инородцев: Гребенщиков Г. «По горам Алтая» (1915. № 66); Черный «Первый шаман (Легенда)». (1915, № 70) и др. Это было одним из проявлений областного характера «Жизни Алтая», поскольку «сибирфиль» придавали особое значение углубленному изучению своей «малой родины». В областническом духе были написаны многие статьи газеты, освещающие вопросы положения инородцев, проблемы народного образования, местного самоуправления. Неизменным авторитетом у газеты пользовались лидер сибирского областничества Г.Н. Потанин, его друг и единомышленник А.В. Адрианов. Юбилею Потанина был посвящен отдельный выпуск газеты (1915. № 207).

В 1914 г. вместо временно прекратившейся «Жизни Алтая» подписчики получали газету **«Алтайская жизнь» (1914, 1916)**. Ее редактировал С.М. Курский, издателем был все тот же В.М. Вершинин. Первый номер «Алтайской жизни» вышел 15 января 1914 г., в нем не было ни открывающей номер передовицы, ни объявлений о программе газеты – сразу же начинались новостные обзоры «Последние известия», «По России», «По Сибири» и т.д., составленные по материалам общероссийских и провинциальных газет. За эти «новостные» рамки «Алтайская жизнь» практически не выходила на протяжении всех 40 выпущенных номеров. Из авторских материалов здесь публиковались только новости для местной «Хроники», присланные в редакцию корреспонденции и письма.

Одновременно с «Жизнью Алтая» в 1912–1916 гг. в Барнауле выходили еще две газеты гораздо меньшего масштаба, это «Голос Алтая» (1912–1913) и «Алтайский телеграф» (1913).

«Голос Алтая», «газета политико-экономическая, литературная и общественная», издавалась под редакцией Н.В. Григорьева в 1912–1913 гг. Передовая статья, открывающая издание, показывала глубокую заинтересованность редакции в общественно-политической жизни России, а также акцент на рабочей проблематике. В передовой статье, открывающей первый номер, газета писала: «При глубокой вере в то, что «времена позорные не вечны», что ночь мертвящей реакции дрогнула, и с самыми лучшими отношениями ко всем трудящимся, ко всем обиженным, ко всем униженным мы просим всех так или иначе помогать нам в нашем глубоко ответственном деле и пользоваться страницами «Голоса Алтая» для строго объективного освещения всех краевых нужд общественного характера». На протяжении двух лет «Голос Алтая» следил за деятельностью Думы, за принятием законов, касающихся Сибири, переселенческого движения, инородцев, рабочих. Поднимались также проблемы женского образования и школьного образования вообще, местного самоуправления, сельскохозяйственной жизни Сибири, расследования ленских событий и др. Постоянными отделами газеты были новостные «Телеграммы Санкт-Петербургского агентства», «По Сибири», «По России», «Обзор печати», «Наши корреспонденции», «Местная жизнь». Кроме них, публиковались статьи, обращения (см., например, обращение А. Адрианова «К сибирякам» – 1912. № 1), фельетоны, а также стихотворения, очерки и другие литературно-художественные произведения.

В 1912–1913 г. на посту редактора сменяли друг друга Н.В. Григорьев и В.Н. Досекин, в 1913 г. «Голос Алтая» редактировали П.П. Паньшин и М.О. Курский.

В целом «Голос Алтая» составлял серьезную конкуренцию «Жизни Алтая», отличаясь от нее меньшим масштабом охвата аудитории и акцентом на общественно-политической жизни России и Сибири.

«Алтайский телеграф» в первом номере, вышедшем 1 ноября 1913 г., сформулировал свои цели и задачи в объявлении о подписке на 1914 г. и в передовой статье «Барнаул, 1 ноября». Редакция писала: «Газета ставит своей задачей освещение и разработку как общероссийских, так и сибирских вопросов, уделяя особенное внимание вопросам городского хозяйства, кооперативной и торгово-промышленной жизни Алтайского края» (1913. № 1). Кроме этого, газета подчеркивала, что «по мере сил своих, будет уделять внимание общественной жизни России, останавливаясь преимущественно на фактах современности и деятельности законодательных учреждений. <...> в освещении и изучении краевых вопросов наша газеты, отмечая противоречие классовых стремлений и поддерживая культурные начинания, откуда бы последние не исходили, будет защищать интересы труда и содействовать естественному росту духовной и материальной культуры» (1913. № 1).

Позиционируя себя как «ежедневную прогрессивную газету», «Алтайский телеграф» стоял на либеральных позициях, особое внимание обращал на экономические вопросы, освещая кооперативное движение, деятельность пчеловодов, а также затрагивал вопросы рабочего движения. Необычный характер носил в газете отдел «Сибирские очерки»: он составлялся на основе публикаций сибирских газет (иркутской «Сибири», благовещенского «Эха», бийского «Алтая» и т.д.), которые служили основой для разговора с читателем на актуальные темы современности. Эссеистский стиль автора смотрелся довольно оригинально среди обычных новостных подборок, привлекая внимание читателей.

Газета помещала на своих страницах и литературно-художественный материал: стихотворения местных авторов, рассказы, очерки. Всего в течение 1913 г. вышло 30 номеров, после чего издание было прекращено. Заметим, что редактировала его женщина, Р.В. Штильке (вероятно, дочь известного барнаульского общественного деятеля В.К. Штильке).