

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНСТИТУТ ИСКУССТВ И КУЛЬТУРЫ**

ЭТЮДЫ КУЛЬТУРЫ

**Материалы научно-практической конференции
молодых ученых, аспирантов и студентов**

Томск, 29 апреля 2011 г.

**Томск
2011**

Источники

1. *Издательство* Томского государственного университета. URL: www.lib.tsu.ru (дата обращения 10.11.2010).
2. *Редакционно-издательский* отдел ТГУ. URL: www.io.tsu.ru (дата обращения 10.11.2010).
3. *Издательство* Томского политехнического университета. URL: www.tru.ru (дата обращения: 13.11.2010).
4. *Издательство* Томского государственного архитектурно-строительного университета. URL: www.lib.tomsk.ru (дата обращения 15.11.2010).
5. *Издательство* Томского государственного педагогического университета URL: www.vestnik.tpu.ru (дата обращения: 15.11.2010)
6. *Издательство* «Водолей». URL: www.vodoleybooks.ru (дата обращения 18.11.2010).
7. *Издательство* «Сфера». URL: www.lib.tomsk.ru (дата обращения 20.11.2010).
8. *Издательство* «Ветер». URL: www.lib.tomsk.ru (дата обращения: 21.11.2010).
9. *Издательский* дом «Желтые Страницы-Томсктелеком» URL: www.lib.tomsk.ru (дата обращения 25.11.2010).
10. *Красное знамя*. URL: www.lib.tomsk.ru (дата обращения: 25.11.2010).

ПРАВОСЛАВНЫЕ ИЗДАТЕЛЬСТВА В КОНЦЕ XX – НАЧАЛЕ XXI в.

А.П. Цеховая

ГОУ ВПО «Томский государственный университет»

Известно, что XX в. принес с собой значительные изменения во всех областях общественной жизни. Коснулись эти изменения и такого института, как церковь, а в частности, церковного книгоиздательства. С приходом советской власти на общем основании рукописи религиозного характера до напечатания должны были предоставляться в государственное издательство. Большое количество выпуска православной печати было запрещено в годы советской власти. Хотя в годы существования советской власти церковное издательство пыталось публиковать православную литературу, но при этом сталкивалось с немалыми трудностями. И только с конца 80-х – начала 90-х гг. происходит возрождение, расцвет, что и продолжается по настоящее время.

Издательство Московской Патриархии является самым старейшим и крупным православным издательством в России. Издательство ведет свою историю с 1942 г., оно было создано на основе издательского отдела Московской Патриархии, хотя известно, что и ранее издательский от-

дел Московской Патриархии функционировал как издательский центр православной литературы. Однако после революционных событий 1917 г. вся издательская деятельность в общем порядке была подчинена «правилами фактическому надзору соответствующих государственных учреждений и органов» (Циркуляр НКЮ и НКВД от 15 августа 1921 г., пункт 4) [1. С. 5]. Таким образом, типография Московской Патриархии потеряла право распространять свою литературу среди широких слоев населения.

Известно, что возобновление издательского дела Московской Патриархии относится к 1942 г. Первой книгой, которую смогла выпустить Московская Патриархия, явилась «Правда о религии в России» (1942 г). Начиная с 1953 г ежегодно выпускаются настенные и настольные календари, изредка книги богослужебного характера, юбилейные издания [2. С. 116].

Со временем издательский отдел Московской Патриархии постепенно наращивал темпы своей работы через деятельность редакционного совета и редакционных коллегий отдельных изданий, в которых работали высококвалифицированные редакторы, богословы, историки, источниковеды, археографы, специалисты русского языка и др. В 1994 г. решением Архиепископского Собора издательский отдел был закрыт в связи с реорганизацией. Было создано издательство Московской патриархии с издательским советом. О большом значении, которое священноначалие придает деятельности издательского совета, свидетельствует то, что в 1999 г. определением Святейшего Синода ему был придан статус Синодального отдела. В настоящее время во главе издательского совета находится его главный редактор архиепископ Бронницкий Тихон, а главный редактор издательства Московской Патриархии – протоирей Владимир Силовьев.

По благословению Святейшего Патриарха издательство Московской Патриархии выпускает православную литературу широкого профиля, в том числе Священное Писание, творения святых отцов и учителей церкви, жития святых, богослужебные книги, катехизические пособия, труды по богословию, истории церкви, церковно-общественным вопросам и по организации приходской жизни, а также церковную периодику. В издательстве в разное время работали и сотрудничали с ним выдающиеся богословы, литургисты, церковные историки, ученые-слависты. Эта традиция продолжается и ныне. Издательский совет Русской православной церкви бережно сохраняет книгоиздательскую культуру, во все времена ей присущую. В издательство входят календарный отдел, отделы богослужебной, научно-богословской, духовно-просветительской и детской, нотной литературы, редакции «Журнала Московской Патриархии», газе-

ты «Церковный вестник», альманаха «Богословские труды», отдел звукозаписи и аудиозаписей, а также библиотека и фототека. При издательстве действует оптово-розничный центр распространения православной литературы и сеть магазинов «Православная книга» [3. С. 3].

Современное состояние книг, издаваемых в издательстве Московской Патриархии, находится на высоком уровне. По словам Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла, «книжки, выпущенные издательством Московской Патриархии, производят очень хорошее впечатление, уровень продукции очень высокий». В частности, Святейший Патриарх высоко оценил деятельность редакции научно-богословской литературы и отдела богослужебных книг. Предстоятель подчеркнул, что издательство имеет особый статус и это связано с тем, что его работой руководит Патриарх. Выпускаемые издательством источники является образцом для других православных издательств [4].

Издательство Сретенского монастыря также является одним из самых крупных и уважаемых издательств, выпускающих православную литературу. Издательство основано в 1994 г. в Москве на территории ставропигиального мужского монастыря. До 1995 г. это издательство называлось издательством Псково-Печерского монастыря. В 1995 г. Сретенский монастырь получил ставропигию от Святейшего Патриарха, издательство было преобразовано в издательство Сретенского монастыря. Руководителем издательства является иеромонах Симеон (Томачинский) [5].

Книгоиздательство прошло длинный путь от репринтных перепечаток до серьезных, подготовленных на высоком научном, богословском и литературном уровне трудов.

Главная задача издательства заключается в просветительской деятельности. Спектр выпускаемой литературы данного издательства весьма широк. У издательства большой диапазон книг: от Священного Писания, богослужебных книг и богословских трудов до художественных, исторических произведений современных авторов. Большое внимание уделяется выпуску детской художественной литературы, церковных песнопений хора Сретенского монастыря. Также издательство выпускает фильмы и три диска самой широкой направленности. Очень большое значение придается миссионерским работам. Издательство выпускает историческую литературу: мемуары, письма. Есть и фундаментальные труды. Например, энциклопедия «Русская православная церковь. XX век». Задача данного труда заключалась в том, чтобы наиболее полно отразить всю хронику событий века [6].

Известно, что в издании богословской литературы участвуют преподаватели Сретенской духовной семинарии. Так, например, издательство выпускает серию «Православное богословие», которая, несмотря на небольшой тираж, уже приобрела известность и хороший отклик у читателей. Преподаватели семинарии выступают в качестве консультантов, координаторов каких-либо проектов, проходящих в издательстве. В частности, преподаватель практического руководства для пастырей Дамьян Круглик проводит консультации по поводу некоторых богослужебных изданий, преподаватель немецкого языка Ирина Ковынева работает в издательстве на постоянной основе в качестве редактора. Также для редакторской работы привлекаются студенты семинарии.

Книги печатаются как непосредственно самим монастырским издательством, так и в сотрудничестве с другими издательствами. В настоящее время ведется сотрудничество с издательством «Благо» и рядом светских издательств, таких как «Эксмо», «Махаон» и др.

При Сретенском монастыре существует большой книжный магазин «Сретение», в котором, помимо богословской литературы, имеются огромные отделы религиозно-философской, исторической литературы. Существует также интернет-магазин, через который можно сделать оптовый заказ книг. Также при монастыре существует интернет-сайт «Православие.ru». На этом сайте регулярно появляется информация о новинках литературы, есть и общий обзор православной издательской деятельности. За годы существования издательства был отлажен механизм по распространению литературы. Например, по регионам у издательства отлажена связь с епархиями [7].

Среди существующих православных издательств выделяется издательство Крутицкого подворья. Особенностью издательства Крутицкого подворья является то, что оно является официальным подразделением Отдела по делам молодежи Русской православной церкви Московского Патриархата. Издательство было создано по решению Первого съезда православной молодежи в 1991 г. как издательский отдел Всецерковного православного молодежного движения (ВПМД), однако после передачи для нужд Всецерковного православного молодежного движения комплекса Крутицкого подворья в г. Москве оно было переименовано в издательство Крутицкого подворья. В 2000 г. в связи с преобразованием ВПМД в отдел по делам молодежи Московского Патриархата издательство стало официальным подразделением этого отдела. Директором издательства с момента его основания до настоящего времени является священник Илья Солоаев [8].

Большое внимание в работе издательства уделяется выпуску богословской и церковно-исторической литературы, книгам для детей и юношества, катехизаторской литературе, творениям Св. Отцов и учителей Церкви. Как официальное подразделение Отдела по делам молодежи издательство осуществляет его информационную политику. С 2000 г. издательство выпускает в свет журнал «Сретенье», адресованный руководителям, работающим с детьми и молодежью, детский журнал «Следопыт». Также выпускается различная справочные и методические источники отдела. Издательство осуществляет переиздание трудов дореволюционных церковных историков, таких как Е.Е. Голубинский, Н.Н. Глубоковский.

С 2005 г. издательство Крутицкого подворья совместно с Обществом любителей церковной истории осуществляет программу поддержки церковно-исторических и богословских исследований молодых ученых [9].

Издательство Московского подворья Свято-Троицкой Сергиевой лавры также имеет особое значение в списке православных издательств. Оно было основано в 1996 г., руководителем является настоятель Московского подворья Свято-Троицкой Сергиевой лавры игумен Дионисий. Издательство выпускает все виды православной литературы. Основными направлениями деятельности является издание богослужбной, святоотеческой, богословской, катехизаторской литературы. Также выпускаются книги по апологетике, сектоведению, церковной истории, искусству, детская, художественные и педагогические источники, буклеты, календари, путеводители и альбомы. Также издательство выпускает аудио- и видеопродукцию.

При издательстве существует интернет-магазин, что позволяет читателю заказывать литературу на дом. Руководство издательства ориентируется на потребности, запросы православных граждан и в качестве одной из главных задач считает повышение качества и увеличение ассортимента книг [10].

Существуют также такие православные издательства, как издательство Спасо-Преображенского Вааламского монастыря, преобразованного в конце в 1996 г. в церковно-научный центр «Православная энциклопедия». Оно выпускает в основном церковно-историческую и богословскую литературу. Одной из задач центра является объединение усилий церковных и светских ученых в деле возрождения церковной науки. Издательство Свято-Тихоновского богословского института специализируется на выпуске литературы по истории Русской православной церкви советского периода [11].

Таким образом, в настоящее время наблюдается прогресс в развитии православных издательств. Ведется огромная работа, ориентированная на православного читателя. Издаются источники для широкого круга потребителей. В круге изданий присутствует как серьезная богословская литература, ориентированная на узкий круг лиц, так и историческая, художественная, детская. Также издательства выпускают материалы на аудио- и видеоносителях. В связи с внедрением информационных технологий издательства имеют свои интернет-сайты и интернет-магазины. Главная и общая задача православных издательств – ориентация на потребности православных граждан и донесение до них основ православной культуры.

Источники

- 1 *Степанов С* Свидетельство обвинения: издание православной литературы, атеизм. М., 1993 Т. 2
- 2 *Фунтиков С П* Православные библиотеки прошлое и настоящее М., 2002. 254 с.
- 3 *Издательство* Московской Патриархии. URL: www.patriarchia.ru (дата обращения 25.02.2010)
- 4 *Церковный Вестник* М., 2009. № 9.
- 5 *Издательство* Сретенского монастыря. URL: www.izdatsovet.ru (дата обращения 5.03.2010).
- 6 *Издательство* Сретенского монастыря: книги, песнопения, фильмы издательства. URL: www.idpr.ru (дата обращения: 9 03.2010).
- 7 *Сретенский монастырь* URL www.allbest.ru (дата обращения 15 03.2010).
- 8 *Издательство* Крутицкого подворья URL: www.krutitsy.ru (дата обращения: 18.03.2010).
- 9 *Крутицкое подворье*. URL: www.worldwalk.info (дата обращения 20.03.2010).
- 10 *Патриарший* издательско-полиграфический центр Свято-Троицкой Сергиевой лавры. URL www.lavtabook.ru (дата обращения 23.03.2010).
- 11 *Цыпин В* История Русской церкви 1917–1997. М., 1997. 830 с.

КОМПЛЕКТОВАНИЕ ФОНДОВ БИБЛИОТЕК СРЕДНЕВЕКОВОЙ РУСИ

А.В. Саранчина

ГОУ ВПО «Томский государственный университет»

Первые древнерусские библиотеки создаются в период образования и начала развития древнерусского государства – Киевской Руси. В старину между изготовлением книги и библиотекой существовала непосред-