

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ОБРАЗОВАНИЮ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

---

# ЭТЮДЫ КУЛЬТУРЫ – 2008

*Материалы Всероссийской  
научно-практической конференции  
студентов, аспирантов и молодых ученых  
(Томск, 25 апреля 2008 г.)*

Ч. 1. Музеология и культурное наследие

Под редакцией Э.И. Черняка

ИЗДАТЕЛЬСТВО ТОМСКОГО УНИВЕРСИТЕТА  
2008

## ПОГРЕБАЛЬНЫЙ ОБРЯД В ГОРОДЕ ТОМСКЕ В НАЧАЛЕ XX в.: ТРАДИЦИИ И НОВАЦИИ

И.В. Сафронова\*

Изучение похоронного обряда с давних времен привлекало внимание исследователей, поскольку погребальная обрядность – неотъемлемая часть культурных традиций народа, в которой отражаются особенности человеческих взаимоотношений и моральных норм общества. В погребальном обряде русских в начале XX в. сохранялся православный похоронный ритуал, воспринявший и впитавший в себя многочисленные обряды и поверья, сохранившиеся от дохристианских традиций<sup>1</sup>. В то же время в нем наблюдались изменения, отражавшие перемены в жизни общества, в культуре и обычаях населения.

В рассматриваемый период православное население Томска сохранило общехристианскую схему проведения похоронного обряда, который включал приготовление к смерти (пожилые люди заранее готовили себе смертную одежду, над умирающим проводилось священнослужителем соборование), оповещение всех родственников и знакомых о случившемся, приготовление тела умершего и гроба к захоронению, церковные службы над умершим. Неотъемлемой частью похоронного обряда являлись традиционные причитания и плачи, которые произносились как родственниками покойного, так и специально приглашенными для этого людьми.

Социально-экономические и политические изменения в стране в первые полтора десятилетия XX в. затронули все стороны жизни городского населения, не обошли и похоронный обряд. Для проведения столь интимного действия, в котором раньше принимали участие только самые близкие родственники и знакомые умершего и священнослужители, стали прибегать к услугам похоронных бюро. В дорево-

---

\* **Ирина Владимировна Сафронова** – студентка 3-го курса кафедры музеологии и экскурсионно-туристической деятельности Института искусств и культуры Томского государственного университета. Научный руководитель – д-р ист. наук, профессор Н.М. Дмитриенко.

<sup>1</sup> *Русские* / Отв. ред. В.А. Александров, И.В. Власова, Н.С. Полищук. М.: Наука, 2005. С. 517.

люционном Томске были широко известны два похоронных бюро: Гельмана и М.Д. Кочерженко. Первое из них находилось в южной части города, близ Преображенского кладбища, второе – в северо-восточной части, на Иркутской улице, 44 (сейчас – улица Пушкина)<sup>1</sup>. Похоронные бюро предоставляли готовые гробы, катафалки и рабочих для переноски гроба из квартиры умершего в церковь и затем – на кладбище. В некоторых случаях катафалк не использовали – гроб переносили в церковь и на кладбище на руках либо рабочие похоронного бюро, либо родственники и знакомые покойного. Но это не была дань традиции, когда нести гроб на руках считалось знаком уважения к умершему<sup>2</sup>, от катафалка отказывались во время похорон в малообеспеченных семьях или при близком расположении квартиры умершего от церкви и от кладбища<sup>3</sup>.

Традиционно похоронная процессия в Томске пешком двигалась вслед за катафалком с гробом, на гроб клали венки, перед катафалком разбрасывали пихтовые ветки, иногда осыпали гроб живыми цветами. Некоторые похороны были очень многолюдными. Например, во время погребения управляющего отделением Сибирского торгового банка, гласного думы А.Ф. Жилля в ноябре 1900 г. на кладбище женского монастыря провожали родные, сослуживцы, знакомые, гласные думы, члены добровольного пожарного общества в полном составе, воспитанницы Мариинского женского приюта и «масса знавших покойного обывателей»<sup>4</sup>.

В начале XX в. в Томске неизбежно выполнялась традиция отпевания покойных в церквях, похоронные обряды проводились с учетом всех православных канонов. Но в период Первой русской революции 1905–1907 гг. эта традиция была нарушена: при похоронах революционных деятелей были случаи отказа от религиозных канонов. Так, из рапорта исполняющего должность полицмейстера Ни-

---

<sup>1</sup> *Справочный отдел // Город Томск. Томск, 1912. Пагинация 3. С. 63; Хандорин П.В. Томск и томичи в начале века: Очерки города и событий, быта и нравов по рассказам стариков и очевидцев, личным воспоминаниям и запомнившимся анекдотам: Рукопись. Хранится в частном архиве. С. 792.*

<sup>2</sup> См.: *Русские*. Указ. соч. С. 523.

<sup>3</sup> *Хандорин П.В. Указ. соч. С. 796–797.*

<sup>4</sup> *Томский некрополь. Списки и некрологи погребенных на старых томских кладбищах. 1827–1939. / Сост. и ред. Н.М. Дмитриенко. Томск: Изд-во Том. ун-та, 2001. С. 68.*

кольского томскому губернатору о похоронах рабочего И.Е. Кононова, погибшего во время революционной демонстрации 18 января 1905 г., известно, что похоронная процессия двигалась по городу без духовенства, а на кладбище была произнесена речь. На крышку гроба были положены венки с лентами, и на одной из них была сделана надпись «Дорогому товарищу, умершему за свободу»<sup>1</sup>.

Во время похорон студента университета, члена подпольной социал-демократической организации И.В. Писарева, умершего 24 ноября 1905 г., похоронная процессия также обошлась без священников. Вместо гроба белого цвета использовали красный гроб, хотя траурным цветом у православного русского населения являлся белый. Впереди процессии товарищи умершего несли 17 венков с необычайно широкими красными лентами, на которых были надписи революционного содержания, а вместо пения «Святой Боже...» звучали революционные песни<sup>2</sup>.

В выборе мест захоронения в Томске первых лет XX в. возродился давний обычай погребения умерших священнослужителей и важных светских лиц не на кладбищах, а при церквях, который в данных условиях можно рассматривать как новацию. Так, 7 ноября 1906 г. в ограде Троицкого кафедрального собора был похоронен бывший томский городской голова П.В. Михайлов, много сделавший для завершения строительства собора. 4 марта 1911 г. под алтарем Петропавловской церкви в поселке спичечной фабрики был похоронен купец, коммерции советник А.Е. Кухтерин, на чьи средства и была построена церковь. 24 ноября 1911 г. вблизи алтаря Троицкой единоверческой церкви нашел последний приют священник А.Л. Ливанов<sup>3</sup>.

Отпевание, чтение молитв над покойным еще в конце XIX в. стало сопровождаться публичными речами, в первые годы XX в. эта новация еще более усилилась. Во время погребения священника Богоявленской церкви Иакова Петровича Покровского 30 сентября 1901 г., его духовный брат, священник Василий Сиротинский сказал речь, в которой охарактеризовал личность покойного со всех

---

<sup>1</sup> *Революционное движение 1905–1907 гг. в Томской губернии: сборник документов (К 50-летию первой русской революции)* / Под. ред. А.В. Зайцевского. Томск, 1955. С. 33.

<sup>2</sup> Там же. С. 83–84.

<sup>3</sup> *Томский некрополь...* С. 108–109, 130–131, 134–135.

сторон. Вслед за ним с такой же речью выступил священник Николай Васильев. В декабре 1901 г. с большой речью на могиле писателя Н.И. Наумова выступил университетский профессор М.Г. Курлов. Позже речь была опубликована в местной печати. Кроме речей, в газетах часто публиковались некрологи, заметки об умерших, о погребении того или иного человека<sup>1</sup>.

Следует отметить, что в годы Первой русской революции томские кладбища и могилы на них стали превращаться в места для революционных митингов и демонстраций. Так, 5 июля 1905 г. в 7 часов вечера на могиле И.Е. Кононова на Преображенском кладбище состоялся митинг по поводу торжественного возложения мраморной плиты<sup>2</sup>. Семейные интимные события становились публичными общедоступными. Смерть и погребения были превращены в средства политической борьбы, о них стали писать в листовках. В июне 1905 г. была издана листовка Томского комитета РСДРП, посвященная памяти И.Е. Кононова с таким заглавием «Над могилой. При открытии памятника убитому на демонстрации 18 января 1905 г. товарищу Иосифу Егоровичу Кононову»<sup>3</sup>. В листовке звучала пропаганда революционной борьбы, призыв к дальнейшим действиям против властей. Сама смерть человека уже не была столь важным и горестным событием, она использовалась для пропаганды значимости революционного движения, его целей и задач.

Приведенные материалы позволяют говорить, что традиции погребения, сложившиеся за многие века у православного русского населения, в начале XX в. заметно трансформировались, наполнились новым содержанием. Замеченные новшества получили еще большее развитие в советский период российской истории, а некоторые из них, с небольшими изменениями, дошли и до наших дней.

---

<sup>1</sup> *Томский некрополь...* С. 72–73.

<sup>2</sup> *Революционное движение 1905–1907 гг. в Томской губернии...* С. 45, 46.

<sup>3</sup> Там же. С. 46–47.