

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ОБРАЗОВАНИЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Научно-образовательный центр «Музей и культурное наследие»

ЭТЮДЫ КУЛЬТУРЫ – 2009

*Материалы Всероссийской
научно-практической конференции
студентов, аспирантов и молодых ученых
(Томск, 24 апреля 2009 г.)
Ч.1. Музеология и культурное наследие*

Под редакцией Э.И. Черняка

ИЗДАТЕЛЬСТВО ТОМСКОГО УНИВЕРСИТЕТА
2009

ПЕТР ИВАНОВИЧ МАКУШИН В ТОМСКЕ: ПРЕДЛОЖЕНИЯ К ЭКСКУРСИОННОМУ МАРШРУТУ*

О.В. Мануйленко**

П.И. Макушин, предприниматель, общественный деятель, просветитель, удостоенный почетных званий «Почетный гражданин города Томска» и «Почетный гражданин Сибири», является одним из тех, кем гордится Томск. Его жизнь и деятельность получила определенное освещение в литературе¹. Однако такая форма популяризации имени и результатов многогранной деятельности П.И. Макушина, как экскурсия, важная особенно для учащейся и студенческой молодежи, до сих пор почти не использовалась. Восполнить этот пробел, разработать план экскурсионного макушинского маршрута по Томску предполагается в данной публикации.

Экскурсию следует начать в самом центре города, у зрелищного центра «Аэлита», расположенного на проспекте Ленина, 78. Здание «Аэлиты» принадлежало томскому купцу Ф.Х. Пушникову, а после его смерти, по завещанию, перешло в собственность городского самоуправления. С 1900 г. в этом здании размещалась Томская городская дума и ее исполнительный орган – городская управа. П.И. Макушин, который с 1875 г. избирался городским гласным (был им около 40 лет), а с 1880 г. еще и председателем городской исполнительной училищной комиссии, проводил в здании много времени, участвовал в заседаниях думы, выступая с различными инициативами. Так, в мае 1884 г. П.И. Макушин вошел в комиссию Томской городской думы (тогда она располагалась в здании мещанской управы на Магистратской ул.), созданную для разработки программы и организации сбора экспонатов будущего Сибирского музея с тем,

* Статья подготовлена при финансовой поддержке РГНФ, проект № 08-01-64110 а/Г.

** **Олеся Викторовна Мануйленко** – студентка 1-го курса кафедры музеологии и экскурсионно-туристической деятельности Института искусств и культуры Томского государственного университета. Научный руководитель – д-р ист. наук, профессор Н.М. Дмитриенко.

¹ См.: Петр Иванович Макушин: Библиографический указатель, хроника жизни и деятельности, биография: К 150-летию со дня рождения / Отв. ред. Н.М. Дмитриенко. Томск, 1994.

чтобы при открытии в Томске университета передать собранное туда¹. Важнейшими инициативами П.И. Макушина как думского гласного стали пожертвование в 1904 г. 100 тыс. руб. на Народный университет, затем внесение суммы в размере 31 тыс. руб. на устройство сельских бесплатных библиотек².

Невдалеке от «Аэлиты» в доме по пер. Батенькова, 5 находится магазин-музей «Петр Макушин». Здание магазина было выстроено П.И. Макушиным в 1896 г. для размещения в нем книжного магазина, библиотеки, а также типографии и переплетной мастерской³. Вплоть до национализации в 1920 г. это помещение было любимым местом П.И. Макушина, здесь он продолжал работать и при советской власти, когда его книжный магазин стал государственным, а он в нем не хозяин, а наемный служащий. В этом магазине П.И. Макушин простудился весной 1926 г., занимаясь разборкой книг, заболел и уже не поправился.

Далее маршрут идет к дому на ул. Набережная реки Ушайки, 4. Сегодня это областной военный комиссариат, а 19 февраля 1873 г. в годовщину освобождения крестьян от крепостной зависимости в доме, принадлежавшем тогда Банникову, П.И. Макушин открыл первый в Сибири книжный магазин⁴. У него не было собственных средств, он обратился с коммерческим предложением к местному купцу В.В. Михайлову, был создан торговый дом «Михайлов и Макушин». На первых порах П.И. Макушин сам ездил за книгами в Москву и Петербург, зато на прилавках магазина вниманию публики предлагалось до 2 тыс. книжных томов самой широкой тематики. Чуть позже добавились ноты, канцелярские товары, географические карты. Рядом расположилась и частная публичная библиотека, которую П.И. Макушин открыл в 1871 г., сначала в своей собственной квартире⁵. Книги выдавала жена, Елизавета Иосифовна, а

¹ См.: *Дмитриенко Н.М.* День за днем, год за годом: хроника жизни Томска в XVII–XX столетиях. Томск, 2003. С. 58.

² *Известия* Томского городского общественного управления. 1916. № 2. С. 105–106.

³ См.: *Хроника жизни и деятельности П.И. Макушина // Петр Иванович Макушин: Библиографический указатель...* С. 27.

⁴ Там же. С. 14.

⁵ *Петр Иванович Макушин: Библиографический указатель, хроника жизни и деятельности.* Томск, 1994. С. 4.

позже – дочь, тоже Елизавета, выпускница Бестужевских женских курсов в Петербурге (впоследствии она была сотрудницей Научной библиотеки ТГУ). Ныне дом на Набережной р. Ушайки отмечен мемориальной доской, на которой явно ошибочный текст о том, что здание якобы выстроено в 1873 г. для библиотеки.

От областного военкомата по Каменному мосту и проспекту Ленина дойдем до пер. Совпартшкольного, бывшего Приюто-Духовского, и на его пересечении с ул. К. Маркса увидим 2-этажное здание Томского сельскохозяйственного института (ул. К. Маркса, 19). В этом здании располагалось Томское духовное училище, смотрителем которого 31 октября 1868 г. стал П.И. Макушин. Именно для выполнения этой нелегкой обязанности он и приехал в Томск с Алтая, где служил в Алтайской духовной миссии. Возможно, он и жил на первых порах в усадьбе училища. Работал в этой должности до 1873 г., затем вышел в отставку и занялся частным предпринимательством¹.

От сельскохозяйственного института экскурсионный маршрут продолжается по ул. Карла Маркса, на пересечении ее с пер. 1905 года, в доме №4, находится магазин «Мир дверей». Этот 2-этажный краснокирпичный дом был построен по проекту архитектора П.П. Нарановича на средства томского купца С.С. Валгусова и в 1887 г. подарен Обществу попечения о начальном образовании, созданному и работавшему под председательством П.И. Макушина, для размещения в нем первой в России Бесплатной народной библиотеки. Зданиеместило не только библиотеку, но и аудиторию для воскресных чтений, театральный зал для любительских спектаклей, хоровые классы. В первый год после открытия в библиотеке насчитывалось 800 читателей, позже число их почти утроилось. В 1892 г. к библиотеке присоединился Музей прикладных знаний, открытый в пристройке к зданию. Томичи любили Бесплатную библиотеку, долгое время она была главным культурным центром города².

По пер. 1905 года можно дойти до Кузнечного взвоза и, поднявшись по нему на Воскресенскую гору, подойти к Белому озеру. Напротив него, на пл. Соляной, 4, высится грандиозное здание, по-

¹ *Дмитриенко Н.М.* Макушин Петр Иванович // Томск от А до Я: Краткая энциклопедия города. Томск, 2004. С. 199.

² *Никиенко О.Г.* Бесплатная библиотека // Томск от А до Я... С. 32.

строенное по проекту архитектора А.Д. Крячкова, на фронтоне здания сохранилась надпись «Дом науки им. П.И. Макушина». Сегодня в нем располагается театр куклы и актера им. Р.М. Виндермана «Скоморох». Закладка состоялась 1 мая 1911 г. Здание Дома науки было построено на средства П.И. Макушина 7 октября 1912 г. с целью открытия в нем Народного университета. Устав Народного университета был утвержден только в 1916 г., занятия начались в 1918 г.¹. По замыслу Петра Ивановича в Народном университете должны были преподаваться предметы по всем отраслям знаний, а к слушанию курсов допускались лица старше 16 лет без различия национальностей и вероисповедания. Первая мировая война, а затем Гражданская война не позволили развернуть работу Народного университета. Отдельные лекции читались в 1918–1919 гг. в аудиториях ТГУ. Повторное торжественное открытие Народного университета состоялось 13 декабря 1925 г., уже при советской власти. Однако просуществовал он недолго и вскоре был закрыт².

Во дворе Дома науки находится и последнее пристанище Петра Ивановича Макушина. После открытия народного университета Макушин прожил меньше года. Он скончался на 82 году жизни, 4 июля 1926 г., и был похоронен, согласно завещанию, вблизи своего любимого детища, в ограде Дома науки. Надмогильный памятник выполнен в виде металлического рельса с укрепленной наверху электрической лампочкой, символизирующими развитие промышленности и просвещения в Сибири. Надпись на надгробной плите гласит: «Ни одного неграмотного» – это то, чему посвятил свою жизнь крупнейший сибирский просветитель и меценат Петр Иванович Макушин.

¹ Сталева Т. Сибирский просветитель Петр Макушин. М., 1986. С. 163.

² См.: Томск от А до Я: Краткая энциклопедия города / Под ред. д-ра ист. наук Н.М. Дмитриенко. Томск, 2004. С. 221.