

И.А. Айзикова

**МЕСТО УЧЕБНЫХ ИЗДАНИЙ В РЕПЕРТУАРЕ
КНИЖНОЙ ПРОДУКЦИИ ТОМСКИХ ИЗДАТЕЛЬСТВ
КОНЦА XIX В. (НА МАТЕРИАЛЕ БИБЛИОТЕКИ
Г.К. ТЮМЕНЦЕВА)**

В статье представлено место учебных изданий в репертуаре губернской типографии и частных типографий г. Томска. На материале библиотеки Г.К. Тюменцева, являющейся наиболее полной коллекцией томской дореволюционной книги, анализируется становление издания томской учебной литературы в связи с проблемой томского читателя. В библиотеке Г.К. Тюменцева представлен начальный этап томского книгоиздания – 1860–80-е гг., в отношении которого можно говорить о широчайшем для регионального книгоиздания репертуаре, большое место в котором занимала научная и научно-популярная литература.

Ключевые слова: томская учебная книга, репертуар книжной продукции, томские издательства конца XIX в.

История книжной культуры Томска является составной частью общерусской истории книги в культурном пространстве страны. Привлекающая в последнее время все большее внимание исследователей (в основном это сотрудники Томского государственного университета и Научной библиотеки ТГУ: О.Н. Бахтина, Н.В. Васенькин, О.А. Дашевская, Н.М. Дмитриенко, В.А. Есипова, О.А. Жеравина, Н.В. Жиликова, Е.В. Ивановская (Сизова), А.П. Казаркин, Т.П. Карташова, Г.И. Колосова, Е.Н. Косых, Е.А. Масяйкина, О.Г. Никиенко, Е.Г. Новикова, И.А. Поплавская, Н.В. Серебренников и др.), она являет как точки схождения с общенациональными процессами, так и свое региональное, в частности томское, своеобразие. При его осмыслении в данной статье мы стремились расширить представление о продукции томских издательств рубежа XIX–XX вв. в сфере учебной книги и одновременно конкретизировать его, связав вопрос о томской учебной книге с проблемой местного, томского, читателя, чем и вызвано обращение к материалам личной библиотеки Г.К. Тюменцева, которую исследователи называют «наиболее полным собранием дореволюционной книги г. Томска» [1], насчитывающим более 1000 томских изданий, многие из

которых, по мнению специалистов, уникальны. В этой библиотеке представлена книжная продукция почти всех имеющихся к тому времени в Томске типографий от первых публикаций губернской типографии до прекрасно изданных книг, вышедших из типолитографии В.В. Михайлова и П.И. Макушина, типолитографии Сибирского товарищества печатного дела и многих других, что позволяет выявить не только действующие до 1917 г. в Томске типографии, но и определить направления их деятельности, составить представление о репертуаре выпускаемой ими печатной продукции и месте учебных изданий в нем. Тщательно подбирая книги и статьи для своих сборников, Тюменцев сохранял их первоначальный размер и внешний вид. На оригинальных обложках, дошедших до нас, содержатся не только выходные данные и информация о цене издания, но и многочисленная издательская и книгопродавческая реклама, характеризующая тиражи.

Соединение двух названных аспектов исследования: «томская учебная книга» и «томский читатель», как представляется, может быть весьма плодотворным в изучении книжной культуры Томска, внося в него новые «повороты». Говоря о понятии «томская книга», отметим, что вслед за многими авторами, изучающими книжную культуру Сибири, мы имеем в виду все виды печатной продукции указанного периода (книги, брошюры, оттиски статей и т.п.) как важный материал, демонстрирующий, если так можно выразиться, издательский синкретизм, позволяющий наиболее полно показать специфику процесса становления и развития томской книжной культуры. Вместе с тем следует учитывать своеобразие типологических характеристик¹ томских изданий конкретных видов, в частности научной и учебной литературы, отражавшее местные

¹ В вопросах типологии изданий, как известно, до сих пор нет единства, хотя, как указывают исследователи, «вопросы типологии как основного метода теоретического книговедения и результата его применения при систематизации массива изданий являются базовыми и актуальными для книжного дела. С позиции теории и практики редактирования важная роль отводится именно прикладной типологии на всех этапах редакционно-издательского процесса, но прежде всего на стадии проектирования издания» [2. С. 25]. В книговедении под типом издания понимают, скорее, идеальную теоретическую конструкцию (см.: [3. С. 12]). На практике ориентируются на видовую характеристику изданий, закрепленную в соответствующих терминологических стандартах по издательскому делу. Из монографий, посвященных прикладной типологии, сошлемся на книгу «Типология изданий», подготовленную специалистами Российской книжной палаты [3].

особенности целевого назначения, читательского адреса, которые диктовали томским издателям и печатный репертуар учебных изданий, и их периодичность, и их материальную конструкцию и характерные параметры, и полиграфическое исполнение, и др.

Учитывая вышесказанное и опираясь, с одной стороны, на опыт ученых, занимающихся книжным делом Сибири интересующего нас отрезка времени, а с другой – на каталог библиотеки Тюменцева [4], который станет главным предметом нашего рассмотрения, можно выделить несколько групп изданий: официальных, научных и научно-популярных, нормативных, производственно-практических, справочных, информационных, духовно-просветительских, учебных. Наиболее скромно представлен местный выпуск художественной литературы. В основном это сборники рассказов, сказки, сборники стихотворений, единичные примеры изданий драматургии. Все эти виды томской книги печатались в различных местных типографиях, представляя, таким образом, исследователю достаточно полную картину полиграфической базы Томска в конце XIX–XX в., ориентировавшейся на культурные запросы города.

Возникшая в Томске первой, губернская типография работала в силу своих возможностей на протяжении многих лет. В библиотеке Тюменцева находится более 110 книг, отпечатанных в ней с 1868 по 1913 г. В первую очередь это ведомственные издания, нормативные и отчетные документы: инструкции, правила, указы и постановления, уставы и их проекты, отчеты, адрес-календари. Укажем также на обзоры и памятные книжки, статистические данные для которых собирались губернским статистическим комитетом¹. Обзоры Томской губернии печатались ежегодно как приложения к «всеподданнейшему отчету» губернатора о состоянии дел во вверенной ему губернии. У Тюменцева собрана целая коллекция таких обзоров за 1879–1912 гг. В библиотеке Г.К. Тюменцева находится 27 работ томского краеведа, секретаря Томского губернского статистического комитета князя Н.А. Кострова, напеча-

¹ Памятные книжки выходили в большинстве российских губерний и сегодня являются одним из наиболее ценных провинциальных источников информации по истории, генеалогии наряду с губернскими и епархиальными ведомостями, обзорами губерний. Памятные книжки содержат сведения о составе и занятиях жителей, состоянии природы, экономики, культуры, быта той или иной губернии. В библиотеке Г.К. Тюменцева – 4 памятные книжки, в том числе самая первая, напечатанная в 1871 г.

танных в губернской типографии («Историко-статистическое описание городов Томской губернии», «Каинская Бараба» «Нарымский край», «Юридические обычаи крестьян-старожилов Томской губернии») [4. С. 38–40].

Наряду с этими изданиями в типографии печаталась и научно-популярная литература, в доступной форме рассказывавшая широкой читательской аудитории о достижениях науки и культуры в разных сферах, о пользе науки для общества. Это тоже были массовые издания, главным образом очерков, публичных лекций, просто оформленные брошюры, являвшиеся между тем достаточно важными по своей социальной значимости, отчасти выполнявшие функции учебной книги (например: Курочкин И.М. Мотивы поэзии Некрасова: публичное чтение (1886 г., 36 с.); Дуров А.В. Краткий исторический очерк колонизации Сибири (1891. 58 с.); Виноградов П.Т. Смутное время, воцарение и царствование дома Романовых (1913. 29 с., 1 портрет); Ермолаев А.М. Таблицы, расчеты и смета для хозяйственных соображений при золото-промышленных операциях (1885 г., 50 с.); Оксенов А.В. Сибирское царство до эпохи Ермака (1888 г., 30 с.); Пирусский В.С. Какая болезнь холера, откуда она берется и как от нее остерегаются (1893. 24 с.) и др.).

Наиболее бурную издательскую деятельность в Томске конца XIX – начала XX в. вели частные типографии, обладавшие широкими техническими возможностями. В первую очередь следует назвать типографию Михайлова и Макушина, издания которой в изобилии находим в библиотеке Тюменцева.

Продукция типографии Макушина представлена в библиотеке Тюменцева достаточно полно. Уже на первый взгляд она поражает разнообразием репертуара и по целевому назначению, и по читательскому адресу, и по знаковой природе, и по материальной конструкции, формату и т.д. Думается, что типографии Макушина было под силу издать всё. Не менее важно подчеркнуть, что издававшаяся П.И. Макушиным литература, во всем ее богатстве и широте, оказалась востребованной томским читателем и библиофилом Г.К. Тюменцевым, около 450 книг из библиотеки которого напечатаны в этой типографии.

Чтобы показать место учебных изданий в репертуаре типографии Михайлова и Макушина, перечислим виды изданий, выпущенных ею. Во-первых, это юбилейные и изоиздания, которые,

впрочем, не отличались от остальных улучшенным художественным оформлением и полиграфическим исполнением, хорошей бумагой, нестандартным форматом или дополнительными элементами украшения.

Во-вторых, у Макушина печаталась духовно-религиозная литература разных жанров и видов: поучения, беседы, речи, богослужбные тексты, журналы депутатов духовенства, отчеты религиозных организаций и обществ. Довольно часто это были оттиски публикаций из газеты «Томские епархиальные ведомости» либо издание выходило как приложение к данной газете, печатавшейся у Макушина с 1880 г. Ряд книг и брошюр духовно-религиозного содержания выходили в специально сделанных переводах на языках сибирских народностей, иногда с параллельным текстом на русском языке.

Весьма разнообразными и многочисленными в типографии П.И. Макушина были официальные издания. Среди них большое место занимали всевозможные инструкции и правила, протоколы, обязательные постановления, уставы (например, Инструкция для помощников классных наставников в гимназиях и реальных училищах Западно-Сибирского учебного округа (1886. 3 с.); Правила для выдачи свидетельств о знании курса начальных училищ лицам, желающим при отбывании воинской повинности воспользоваться льготой... (1886. 24 с.); Правила поведения воспитанников томской духовной семинарии (1896. 20 с.); Устав Томского общества для вспомоществования учащимся (1891. 12 с.); Устав Томского педагогического общества (1904. 10 с.); Устав Юридического общества при императорском Томском университете (1901. 9 с.) и др.).

Печатались также списки гласных городской думы; лиц, имеющих избирательные права; членов различных обществ, а также студентов Императорского Томского университета. Все эти документы, брошюры и листовки публиковались от имени государственных органов, учреждений, ведомств или общественных организаций, содержали материалы нормативного или директивного характера и предназначались совершенно определенным группам читателей. В конце 1870-х и особенно в 1880-е гг. городское самоуправление все чаще прибегает к услугам макушинской типографии. Среди напечатанных в типографии П.И. Макушина

изданий, собранных в коллекции Тюменцева, следует отметить корпус докладов, отчетов (отдельно отметим отчеты о состоянии томских учебных заведений: начальных, народных, приходских, епархиальных школ и училищ, а также отчеты обществ попечения об образовании в Томске, вспомоществования учащимся), объяснительных записок, смет по городу Томску, напечатанных по распоряжению городских чиновников, которые несли читателям официальную информацию о жизни города и губернии, отличавшейся общественной активностью. Кроме того, типография Макушина издавала довольно большое количество справочной и историко-краеведческой литературы – указатели, справочники, каталоги (например: Бычков А. Лечебное озеро Шира: Справочные сведения для посетителей курорта. 1904. 68 с.; Гирбасов М.В. Горнозаводская промышленность Сибири и краткие справочные сведения для горнозаводчиков и золотопромышленников. 1895. 60 с.; Каталог книг и учебных пособий педагогического музея приходских училищ г. Томска. 1886. 60 с.).

С 1885 г. Томск становится центром Западно-Сибирского учебного округа с собственной канцелярией, издававшей Памятные книжки, в которых представлены списки учебных заведений, с указанием времени их открытия, источников содержания, числа учащихся и личного состава служащих. У Тюменцева их 4, а также «Памятная книжка томской дирекции народных училищ 1900 года» (Томск. [Паровая типолитогр. П.И. Макушина], 1900). Ежегодно начиная с 1889 г. по определению совета Императорского Томского университета в типографии П.И. Макушина печатаются отчеты «О состоянии Императорского Томского университета», как правило являвшиеся «извлечениями из Известий Императорского Томского университета» и отличавшиеся единым форматом и наборной обложкой серо-голубого цвета; объем изданий год от года увеличивался – от 71 страницы в издании 1889 г. до 176 страниц в издании 1903 г.

Печатались также работы ученых университета: историко-статистические сборники, сборники научных трудов, статьи, речи, очерки, обзоры, доклады, исторические записки. Отдельную группу изданий типографии Макушина составляют собственно научные труды, содержащие результаты теоретических или экспериментальных исследований и направленные на научную коммуникацию.

Это книги и брошюры для специалистов в определенных областях знаний. Среди них *речи, читанные в торжественном собрании университета* (например: Анфимов Я.А. Сознание и личность при душевных болезнях: Речь, читанная в торжественном собрании в пятую годовщину Императорского Томского университета, 22 октября 1893 года. 1893. 74 с.; Великий В.Н. Свет и жизнь: Речь, произнесенная на торжественном собрании в четвертую годовщину Императорского Томского университета, 22 октября 1892 года. 1892. 19 с.; Сапожников В.В. Закон Гельмгольца и успехи физиологии растений: Речь, читанная на торжественном акте Императорского Томского университета, 22-го октября 1895 года. 1895. 24 с.; Романов Ф.И. Формативная деятельность клеток при патологических условиях: Речь, читанная на торжественном акте Императорского Томского Университета, 22-го октября 1903 года. 1903. 21 с. и мн. др.); *научные статьи* (Бажаев В.Г. О системах земледелия в Томской губернии. 1896. 27 с.; Гезехус Н.А. О значении метеорологических наблюдений по отношению к Сибири. 1889. 26 с.; Зайцев А.М. К петрографии Алтая. 1900. 17 с.; Аникин В.П. О полезных и вредных сибирских животных (зверях, птицах, гадах и рыбах)... 1896. 56 с.; Бутягин П.В. Опыт изготовления противодифтеритной сыворотки при гигиенической лаборатории Императорского Томского университета. 1897. 10 с.; Залеский С.И. Озеро Инголь: Медико-топографическое исследование: (С 2 литографиями и 8 хемиграфическими рисунками). 1892. 91 с., 6 л. ил.; Иоганзен Г.Э. Оологическая и нидологическая коллекции зоологического музея Императорского Томского университета. 1906. 44 с.; Кашенко Н.Ф. Сибирский четырехпалый тритон (*Salamandrella keyserlingii dib.*). 1896. 13 с., 1 л. ил.; Крылов П.Н. Ботанический материал, собранный Г.Н. Потаниным в восточной части Семипалатинской области в 1863 и 1864 годах, и свод предыдущих исследований. I. Ranunculaceae-Papilionaceae. 1891. 106 с. и др.), отчеты, выпущенные в виде брошюр, часто – перепечатка из ведомственных научных журналов (Булюкина Ек. Отчёт по акушерскому отделению за время 1891–1895 г. 1896. 48 с.; Левашов И.М. Отчёт по терапевтической факультетской клинике Императорского Томского университета за 3-й, 4-й и 5-й годы её существования (с 1-го сентября 1893 года по 1-е января 1897 года). 1898. 58 с., 3 л. фото).

Издательская деятельность университета во многом определяла репертуар макушинской типографии, в которой в конце 1880-х – начале 1890-х гг. стали преобладать публикации научной и научно-популярной литературы. Однако на этом фоне более чем скромно выглядел издание учебной литературы, функции которой передавались научной и научно-популярной книге. Можно назвать лишь учебные пособия учителя русского языка А.И. Злобина, предназначавшиеся для гимназистов: Немые диктанты. (Без диктующего): Полный и систематический сборник по русскому правописанию для самостоятельных работ учащихся в классе и дома. С приложением немой хрестоматии и руководящих вопросов к курсу правописания. Фонетика: Курс средне-учебных заведений (1886); Таблицы полного грамматического разбора. 1 класс средне-учебных заведений (3-е изд. 1884); Таблицы полного грамматического разбора. 2 класс средне-учебных заведений (3-е изд. 1884); Таблицы полного грамматического разбора. 3 и 4 классы средне-учебных заведений (3-е изд. 1884); 850 примеров для синтаксического разбора русской речи от ее простейших форм до более сложных, применительно ко всякому учебнику русского языка. Опыт полной и систематической программы по синтаксису, в форме материала для грамматического разбора, с приложением Синтаксической хрестоматии для ознакомления учащихся с построением сложного предложения в образцовых произведениях наших лучших писателей (1885). Издавались и всевозможные инструкции и правила для учителей гимназий и реальных училищ (например: Правила и программы для специальных испытаний на звание учителя или учительницы сельского приходского или начального народного училища и частного начального учителя или частной начальной учительницы по Западно-Сибирскому учебному округу (1886); Правила испытания при поступлении учениц в томскую Мариинскую женскую гимназию (1886); Правила о школах грамоты (1891) и т.п.). Выходили и «учебные пособия» по толкованию Библии. Для примера назовем серию «Воскресные религиозно-нравственные чтения при Томском архиерейском доме», в которую вошли сочинения иеромонаха Никодима: Беседа на Евангелие в неделю 17 по пятидесятнице. (Матф. XV, 21–28). 1888; Беседа на Евангелие в неделю Мытаря и Фарисея. (Луки XVIII, 10–14). Б. г. Что касается учебно-методических изданий для высшего

образования, то здесь можно назвать лишь единичные примеры: Программы преподавания в императорском Томском университете за 1890/91 г. (1891. 24 с.)

Судя по библиотеке Тюменцева, отличительной особенностью репертуара типографии П.И. Макушина является обилие просветительских научно-популярных изданий. Как правило, они представляли собой публичные лекции, речи, читанные в общественных организациях, «очерки для народного чтения», «беседы», очерки жизни того или иного деятеля науки или культуры, написанные преподавателями университета, городскими врачами или учителями гимназий (Арефьев В.С. Описание Сибири: Очерки для народного чтения. Вып. 1: Географическое положение и природа Сибири. 1900; Зайцев А.М. Значение геологических исследований для решения вопросов практической жизни: Публичная лекция, читанная в пользу недостаточных студентов Императорского Томского университета 22-го января 1895 года. 1895; Державин А.Н. Берег Томи под лагерем: Геологическая беседа. С рисунком (1894) и мн. др.). Просветительские издания были дешевы (10–15 коп.) и невелики по объему, лишь в некоторых встречаются иллюстрации, таблицы, карты (по одной-две на брошюру). Выручка от них чаще всего поступала в пользу Общества попечения о начальном образовании или «недостаточных студентов Императорского Томского университета».

Второй по масштабу издательской деятельности в Томске, после макушинской, многие исследователи называют частную типографию В.П. Картамышева. Не останавливаясь на деятельности В.П. Картамышева как редактора и издателя «Сибирского вестника», обратимся к работе его типографии.

Репертуар ее изданий мало чем отличался от типографии П.И. Макушина, разве что можно отметить значительно меньший объем изданий научной и научно-популярной литературы, выходившей здесь, и практически отсутствие учебных изданий. После смерти В.П. Картамышева в 1894 г. типография была куплена товариществом «Г.В. Прейсман и Н.Я. Беляев», а позже Н.Я. Беляев выкупил типографию у товарищества. В библиотеке Г.К. Тюменцева есть несколько книг и брошюр, изданных Прейсманом и Беляевым. Среди них отчеты общественных организаций, уставы, 1-й выпуск «Трудов томского отдела Императорского Московского общества

сельского хозяйства» (Кн. 2. 1898.) с 11 листами фотографий и картой, каталог «Сибирь на Всероссийской выставке 1896 года. Описание экспонатов Сибири, Степного края и Дальнего Востока, в связи с общим состоянием промышленности и торговли Сибири» (1897) и некоторые др. Учебные издания отсутствуют.

Как установлено Н.М. Дмитриенко по документам ГАТО, 26 февраля 1900 г. купеческий сын К.А. Орлов приобрел у Н.Я. Беляева типографию и владел ею до 1917 г. [5. С. 57]. Здесь, как и при прежних владельцах, печатали каталоги, своды постановлений томской городской думы, уставы обществ.

Достаточно крупным по тем временам частным книгопечатным предприятием Томска, наряду с типографиями Макушина и Картамышева, являлась и типолитография М.Н. Кононова и И.Ф. Скулимовского. Репертуар выпускавшихся здесь книг разнообразен и в то же время характерен для регионального, в частности томского, книгоиздания. В первую очередь отметим выпуск Кононовым и Скулимовским большого массива научной и научно-популярной литературы краеведческого характера. Это были труды томских профессоров, инженеров – их публичные лекции, речи, произнесенные на заседаниях различных обществ, диссертации, по сути выполнявшие функции вузовской учебной литературы (Зайцев А.М. Озеро Шира и его окрестности: (С 15-ю фототипиями и картой). 1902. 15 с.; Кашенко Н.Ф. Обзор гадов томского края. 1902. 24 с.; Его же. Определитель млекопитающих животных томского края, с приложением краткого описания способов их перво-начальной обработки. 1900. 47 с.; Его же. Результаты алтайской зоологической экспедиции 1898 года. Позвоночные. С таблицами I–IV. 1899. 158 с., 4 л. табл.; Капустин Ф.Я. Некоторые сведения о климате г. Томска: Из серии публичных лекций, организованных томским отд. Имп. Моск. о-ва сельск. х-ва в осеннем полугодии 1897 года. 1898. 9 с., 2 л. табл.; Буржинский П.В. Современный взгляд на «целительную силу природы»: Речь, читанная на торжественном акте Имп. Томского ун-та 22 октября 1896 г. 1896. 26 с.; Крылов П.Н. Очерк растительности Томской губернии. Из серии публичных лекций, организованных томским отделом Императорского Московского общества сельского хозяйства в осеннем полугодии 1897 года. 1898. 26 с., 1 карта; Иоганзен Г.Э. О птицах Томской губернии: Из серии публичных

лекций, организованных томским отд. Имп. Моск. о-ва сельск. х-ва в осеннем полугодии 1897 года. 1898. 69 с.; Списки коллекций беспозвоночных зоологического музея Имп. Томского университета: Списки I–III изд. под общей ред. проф. Н.Ф. Кащенко. 1904. 44 с.; Тимашев С.М. Вторичные заражения при туберкулезе легких: Из госпитальной терапевтической клиники Императорского Томского университета: Диссертация на степень доктора медицины. 1896. 88 с.). А в 1900 г. были напечатаны «Протоколы Общества естествоиспытателей и врачей при Императорском Томском университете за 1898/99 год и отчет о деятельности общества за этот же год» (1900) и т.д. Как правило, эти издания содержат всевозможный иллюстративный материал: фототипии и карты, таблицы, диаграммы, рисунки. Примечательно, что многие из этих книг в библиотеку Г.К. Тюменцева попали с дарственными надписями авторов.

Значительное место в репертуаре типографии занимала духовно-просветительская литература. Здесь, например, были изданы отдельными брошюрами сочинения епископа Томского и Барнаульского Макария (М.А. Невского).

Показателен, прежде всего спецификой своего целевого назначения и читательского адреса, репертуар типографии Епархиального братства, который также можно выстроить по каталогу библиотеки Г.К. Тюменцева. Эта типография выпускала в свет массовые духовно-просветительные издания: беседы на религиозные темы, исторические очерки о томских соборах, речи настоятелей томских монастырей, уставы и отчеты обществ и комитетов. В типографии Епархиального братства были опубликованы многие сочинения епископа Томского и Семипалатинского Макария. Всего в книжном собрании Тюменцева собрано более 35 изданий типографии Епархиального братства. Всё это были массовые популярные издания, предназначенные широкой аудитории и использовавшиеся в образовательных целях в учрежденных церковью учебных заведениях.

В конце XIX в. в Томске открылся целый ряд новых частных полиграфических предприятий: акцидентная типография В.М. Перельмана, товарищество «Печатня С.П. Яковлева», типография товарищества «А. Усачев и Г. Ливен», типография А.Б. Бреслина,

товарищество скоропечатни А.А. Левенсон и др., в репертуаре которых учебная книга отсутствовала.

Как видим, в библиотеке Г.К. Тюменцева наиболее полно представлен начальный этап томского книгоиздания – 1860–80-е гг., в отношении которого можно говорить о бурном развитии томской полиграфической базы¹, одним из показателей которого является широчайший для регионального книгоиздания репертуар. Большое место в нем занимала научная и научно-популярная литература, издание которой активно стимулировалось расширявшимися потребностями читательской аудитории университетского города Томска. Ей передавались и функции учебной книги, практически еще не вычленившейся в отдельный вид издания.

Уже в начале XX в. этот пробел был восполнен публикацией всех основных разновидностей вузовской учебной литературы по различным дисциплинам. Спрос вызвал многочисленные предложения, назовем лишь некоторые издания: Александров Н.А. *Общее введение в курсы фармации*. Томск, 1900; Алексеевский В.П. *Динамика* / сост. по лекциям и под ред. проф. Алексеевского студ. И. Никишовым. Томск, 1913; Его же. *Динамика: лекции 1915–1916 уч. года*. Томск, 1916; Баталин Д. *150 случаев спинно-мозгового обезболивания*. Томск, 1914; Гудков П.П. *Физическая геология*. Томск, 1914; Джонс В.Н. *Атлас чертежей к начертательной геометрии*. Томск, 1901; Его же. *Задачи к курсу начертательной геометрии*. Томск, 1908; Его же. *Курс начертательной геометрии*. Томск. 1904; *Задачи по математике*. 1903–1904 уч. год (испр. на 1910–1911). Томский технол. ин-т. Томск, 1904–1913; *Задачник по механике*. Статика / ГТИ. Томск, 1904; Зайцев А.М. *Кристаллография*. Томск: Изд. студентов, 1903; Его же. *Краткий курс минералогии и геологии*. Издание для студентов-медиков. Томск, 1903; Зимин А.Н. *Трахеобронхоскопия*. Б. м., 1913; Хрущев В.М. *Руководство для практических занятий в электро-технической лаборатории*. Ч. 1. Томск, 1912; Ченцов Н.В. *Учебные программы первой Сибирской торговой школы при Обществе взаимного вспоможения приказчиков в городе Томске*. Томск, 1911; Кумок В.Н., Скорик Н.А. *Лабораторные работы по химии*

¹ По данным В.А. Скубневского, в Томской губернии в 1914 г. насчитывалось 115 печатных станков (см.: [6. С. 64]).

коматексных соединений. Томск, 1913 и т.д. Однако эти книги выходят за рамки нашего исследования, ограниченного хронологически концом XIX в. и материалами библиотеки Г.К. Тюменцева.

Литература

1. *Карташова Т.П.* Некоторые аспекты изучения регионального книжного дела: (На примере библиотеки Г.К. Тюменцева) // Материалы VI Междунар. науч.-практ. конф., 21–23 сентября 2004 г. «Библиотечное партнерство для информационного развития» [Электрон. ресурс]. – URL: http://www.lib.tsu.ru/index_about_ub.php?id=733 (дата обращения: 21.08.2013).
2. *Зими́на Л.В.* Издания переводной литературы. – М., 2006.
3. *Типология изданий.* – М., 1990.
4. *Карташова Т.П.* Каталог томских изданий в библиотеке Г.К. Тюменцева. Рукопись. 132 с. Хранится в ОРКП НБ ТГУ.
5. *Дмитриенко Н.М.* День за днем, год за годом: Хроника жизни Томска в XVII–XX столетиях. – Томск, 2002.
6. *Скубневский В.А.* Рабочие обрабатывающей промышленности Сибири. – Томск, 1991.