

ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
Проблемная научно-исследовательская лаборатория
истории, археологии и этнографии Сибири

Народы и культуры
Томско-Нарымского Приобья

Материалы к энциклопедии Томской области

Издательство Томского университета
Томск – 2001

прослойки глав семейных общин, кузнецов-литейщиков, воинов и шаманов.

Границы К.к. постоянно расширялись в связи с активными миграциями, нач. которых приходится на юж. направление в кон. 4 – нач. 3 в. до н.э. Население К.к. из Нарымского Приобья проникает в низовья Томи и междуречье Оби и Томи и ассимилирует местное население *шеломокской культуры*. Затем активная волна миграций населения К.к. наблюдается с территории совр. Томской обл. в кон. 2 в. до н.э. во всех направлениях, но уже за её пределы: на Ю. они достигли Саяно-Алтая, на С. проникли в Нижнее Приобье и Тазовский бассейн. Существуют 3 точки зрения об этнической принадлежности населения К.к.: самодийская (Л.А. Чиндина, В.Н. Чернецов, В.А. Могильников, В.И. Васильев, А.Н. Багашёв, А.М. Малолетко и др.); угорская (В.И. Молодин, О.М. Рындина); кетская (Р.А. Ураев).

Лит.: Балакин Ю.И. Урало-сибирское культовое литьё в мифе и ритуале. Новосибирск, 1998. 288 с.; Косарев М.Ф. Древние культуры Томско-Нарымского Приобья. М., 1974. 216 с.; Молодин В.И. Этногенез // Молодин В.И., Лукина Н.В., Кулемзин В.М., Мартынова Е.П., Шмигт Е., Фёдорова Н.Н. История и культура хантов. Томск, 1995. С. 3-44; Мягков И.М. Древности Нарымского края (в собрании Томского краевого музея) // Тр. ТКМ. 1929. Т. 2. С. 51-86; Рындина О.М. Орнамент // Очерки культурогенеза народов Западной Сибири. Т. 3. Томск, 1995. 640 с.; Очерки культурогенеза народов Западной Сибири. Т. 4: Расогенез коренного населения. Томск, 1998. 352 с.; Троицкая Т.Н. Кулайская культура в Новосибирском Приобье. Новосибирск, 1979. 125 с.; Ураев Р.А. Кулайская культура Среднего Приобья // Некоторые вопросы древней истории Западной Сибири. Томск, 1959. С. 22-24; Чернецов В.Н. Усть-Полуйское время в Приобье // Материалы и исследования по археологии СССР. М., 1953. № 35. С. 221-241; Чиндина Л.А. Древняя история Среднего Приобья в эпоху железа. Кулайская культура. Томск, 1984. 256 с.; Чиндина Л.А. История Среднего Приобья в эпоху раннего средневековья (рёлкинская культура). Томск, 1991. 181 с.; Яковлев Я.А., Боброва А.И. Продолжение работ на Алдыгане // АО 1998 г. М., 2000. С. 361-363.

Л.А. Чиндина.

Кулайское культовое место (святилище), раннего железа эпоха. Дало название *кулайской культуре*. Находится в Чаинском р-не Томской обл., на горе Кулайке выс. 38 – 43 м, на прав. берегу р. Чаи, в месте впадения в неё р. Иксы, в 2 – 3 км выше р.д. Подгорного. В 1920 местные жители обнаружили «клад», часть которого в 1922 передали в ТКМ. С тех пор в музеи Томска и

Томской обл. было несколько поступлений находок с К.к.м. Перв. археологическое обследование и раскопки памятника проводил в 1928 И.М. Мягков, в 1958 – *Ураев Р.А.*, затем, в разные годы, – Г.В. Трухин, *Дрёмов В.А.*, В.А. Рябцев, Е.Г. Шершенёва. Исследователи, кроме Р.А. Ураева, сообщают, что культурного слоя не обнаружили, хотя при закладке раскопов находили кости и предметы. К сожалению, точное распределение находок на площ. К.к.м. почти неизвестно. Осмотр памятника и заложенный *Чиндиной Л.А.* раскоп площ. около 3 м² в 2000 подтвердили наличие культурного слоя на частично сохранившемся участке горы Кулайки: было обнаружено ритуальное погребение человека. К.к.м. – один из основных источников в изучении искусства, мировоззрения, социальной, политической, *этнической истории* народов Приобья эпохи раннего железа.

Святылище занимало первоначально значительную площ. и выходило за пределы горы Кулайки на соседнюю гору («Пионерлагерь»). Отдельные находки и их скопления рассредоточены повсеместно. В 1920 был выкопан «скифский» котёл, в котором находилась часть ажурного литья в виде изображений животных. Другой котёл находился рядом. Все предметы лежали на небольшой глуб. Возможно, это были жертвенники, оставленные на общем святилище мелкими коллективами (семья, военная элита и др.) для посвящения конкретным символам, духам, праздникам, явлениям природы и т.п.

Основная масса находок состоит из зооморфных (лоси, коны, бобры, медведи, птицы), антропоморфных (фигура человека, личины воинов и шаманов) и мифических изображений. Литьё плоское: ажурное и сплошное. Сюжеты разнообразные (смешанные антропо-зооморфные, «древовидные» и т.п.). Значительна группа находок оружия (29 наконечников стрел, обломки копья, ритуального ножа), круглых бронзовых зеркал, блях с изображениями и без них. Особую группу составляют бронзовые ажурные налобья с изображениями птиц по верхнему краю или в виде гладких пластин. Найдено типично юж. происхождения бронзовое полое изображение кабана, обвитого змеей. Обнаружены кости лося, оленя и бурого медведя.

Материалы К.к.м. относятся в основном к васюганскому этапу (5 – 2 вв. до н.э.) *кулайской культуры*. Как святилище оно функционировало и позднее. Изображение медведя, стоящего на задних лапах, связано уже с *рёлкинской культурой*. Кроме того, есть информация о находках русских и шведских монет 18 – 19 вв. У *селькупов* гора Кулайка считается священной и при проезде мимо неё необходимо принести дары. Лингвисты переводят слово «кула» с языка селькупских шаманов как «духи предков».

Лит.: Мягков И.М. Древности Нарымского края (в собрании Томского краевого музея) // Тр. ТКМ. 1929. Т. 2. С. 51-86; Он же. Находка на горе Кулайке // Тр. ТКМ. 1927. Т. 1. С. 65-69; Чиндина Л.А. Головные уборы в металлопластике кулайского времени // Международная конференция по первобытному искусству: Тр. Кемерово, 1999. Т. 1. С. 188-194.

Л.А. Чиндина.

Кулемзин Владислав Михайлович (р. 5 мая 1938, с. Тогу-чин Новосибирской обл.), из семьи учителей. Этнограф, проф. Закончил ист.-фил. ф-т ТГУ в 1966, с 1970 – науч. сотр. сектора этнографии ПНИЛИАЭС ТГУ, защитил канд. дис. в 1974, докт. дис. – в 1995. С 1995 является проф. каф. археологии и ист. краеведения ТГУ. Основные направления его исследований: мировоззрение и религиозные верования народов Сибири, взаимоотношения человека и природы, проблемы функционирования традиционных культур. Во время многочисленных этнографических экспедиций собрал и обработал огромный материал по духовной культуре народов Обского Севера.

Соч.: Шаманство васюганско-ваховских хантов в конце XIX – нач. XX в. // Из истории шаманства. Томск, 1976. С. 3-154; Васюганско-ваховские ханты в кон. XIX – нач. XX в.: Этнографические очерки. Томск, 1977. 226 с. (в соавт.); Человек и природа в верованиях хантов. Томск, 1984. 192 с.; Знакомьтесь: ханты. Новосибирск, 1992. 136 с. (в соавт.); Отношение «человек-общество», «человек-вещь», «человек-природа» в традиционных и современных культурах Сибири. М., 1997. 46 с.

Лит.: Кулемзин Владислав Михайлович: Библиографический указатель. Ханты-Мансийск, 1998. 25 с.; Грачёва Г.П. Рец. // Сов. этнография. 1986. № 6. С. 163-165.

П.Е. Бардина.

Культурно-историческая общность гребенчато-ямочной керамики см. *Гребенчато-ямочной керамики культурно-историческая общность*.