

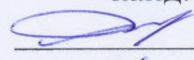
Министерство образования и науки Российской Федерации
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Исторический факультет
Кафедра отечественной истории (ОИ)

ДОПУСТИТЬ К ЗАЩИТЕ В ГЭК

Руководитель ООП

канд. ист. наук, доцент

 Ж.А. Рожнева
« 14 » 06 2018 г.

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА БАКАЛАВРА

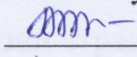
**ПРАЗДНОВАНИЕ 300-ЛЕТИЯ ДОМА РОМАНОВЫХ В
ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ ЖИЗНИ РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ**

по основной образовательной программе подготовки бакалавров
направление подготовки 46.03.01 – История

Пономарева Елизавета Павловна

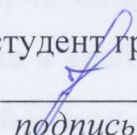
Руководитель ВКР

д-р. ист. наук, профессор

 В.В. Шевцов
подпись
« 14 » 06 2018 г.

Автор работы

студент группы № 03404

 Е.П. Пономарева
подпись

Томск – 2018

АННОТАЦИЯ

Выпускная квалификационная работа: 4 неопубликованных источника, 5 источников личного происхождения, 3 монографии, 13 статей, 1 приложение.

Ключевые слова: 300-летие Дома Романовых, подготовка и программа юбилея, проведение торжеств, участие населения, общественно-политическая жизнь, столица, провинция, патриотизм, единение царя с народом.

В настоящей работе рассмотрена подготовка и проведение празднеств в честь юбилея 300-летия Дома Романовых. Отмечено, что задача организации торжества решалась на самом высоком уровне в соответствии с проектом, учрежденным «Комитетом для устройства празднования трехсотлетия Дома Романовых». Описана организация юбилея в столице – Санкт-Петербурге и провинциальных городах – Воронеже, Тобольске и Томске; предпринята попытка охарактеризовать уровень вовлеченности населения в торжества, а также их влияние на общественно-политическую жизнь страны.

Объект ВКР – юбилей 300-летия Дома Романовых.

Предмет ВКР – подготовка, программа и ход празднования юбилея в Санкт-Петербурге, Воронеже, Тобольске и Томске.

Цель – характеристика сценария празднования 300-летия династии Романовых и его роли в общественно-политической жизни страны.

В связи с поставленной целью необходимо решить следующие **задачи**:

- 1) раскрыть общие и особенные черты в подготовке и непосредственном проведении праздничных мероприятий в столице – Санкт-Петербурге – и в провинции – Воронеже, Тобольске и Томске;
- 2) показать, каким образом освещался юбилей в периодической печати;
- 3) охарактеризовать влияние торжеств на общественно-политическую жизнь страны;
- 4) выяснить, насколько и в какой форме в организацию празднования 300-летия Дома Романовых вовлекалось население.

Методы: индукция, дедукция, систематизация исследовательской литературы, сравнительно-исторический анализ, причинно-следственный анализ, структурно-функциональный метод.

Полученные результаты и значимость работы. Празднование юбилея проходило в период, когда оставались актуальными многие политические и экономические проблемы в развитии Российской Империи. Программа торжеств была тщательно разработана и подразумевала определенный стандартный сценарий во всех городах. В различных по экономическому значению и по численности населения городах: Санкт-Петербурге, Воронеже, Тобольске и Томске программы действий в день юбилея не отличались; различным был только масштаб воспроизводимых мероприятий.

Все мероприятия, проводимые и приуроченные к юбилейной дате, должны были показать населению, что народная монархия способствует объединению страны и народа с царем, поддержать авторитет императора и существующей формы правления, вызвать патриотические чувства. Для этого в неофициальной части проведения торжеств уделялось внимание истории России в период с 1613–1913 гг., ее достижениям в это время.

Мероприятия преследовали цель утверждения идеи о том, что народная монархия Романовых может сплотить страну и способствовать гармонии царя и народа. С официальной стороны, эта цель была достигнута, однако, в действительности, реальность оказалась не столь позитивной: уже через несколько лет правящая династия пала, а царская семья была расстреляна.

Содержание

Введение.....	3
Глава 1 Подготовка к празднованию 300-летия Дома Романовых.....	11
1.1 Организация праздничных мероприятий в Санкт-Петербурге.....	11
1.2 Организация праздничных мероприятий в Воронеже, Тобольске и Томске.....	18
Глава 2 Проведение юбилейных торжеств, посвященных 300-летию Дома Романовых.....	25
2.1 Участие населения в торжествах в Санкт-Петербурге.....	25
2.2 Участие населения в торжествах в Воронеже, Тобольске и Томске.....	31
Глава 3 Проблема влияние празднований на общественно-политическую жизнь страны.....	39
Заключение.....	43
Список использованных источников и литературы.....	46
Приложение А Всемиловитейший манифест по случаю трехсотлетия царствующего Дома Романовых.....	49

Введение

На начало XX века выпала череда юбилеев: 200-летие основания Санкт-Петербурга в 1903 г., 200-летие Полтавской битвы в 1909 г., 100-летие Отечественной войны в 1912 г. и, как кульминация: 300-летие династии Романовых в 1913 г. Данное событие было приурочено к избранию на царство Михаила Федоровича Романова Земским Собором в Москве 21 февраля 1613 г.

Проведение юбилейных мероприятий восходило к сложившейся церемониальной традиции, когда царь демонстрировал свое господство и державное величие на общественных мероприятиях. Данный опыт самопрезентации можно наблюдать в эпоху Петра I, который адаптировал представительские стандарты западноевропейских придворных церемоний к российским реалиям. При Николае II эта традиция дополнилась: в 1903–1913 гг. интенсивность проводимых мероприятий возросла, торжества приобретали открытый характер. Раннее действовавший акт запрета на изображение личности царя в оперных и театральных постановках начинал терять свою значимость, а по случаю празднеств юбилея Дома Романовых был окончательно отменен. Изображения царского семейства стали появляться на коробках конфет, юбилейных почтовых открытках и головных платках, а сам император разрешил снимать себя на кино- и фото пленку¹.

Актуальность изучения празднования юбилея 300-летия Дома Романовых в контексте общественно-политической жизни страны заключается в недостаточной изученности данного сюжета. Представляется, что еще недостаточным образом в качестве источника использована центральная и местная периодическая печать. Кроме этого, до сих пор нет

¹ Рольф М. Советские массовые праздники. М., 2009. С. 41.

устоявшейся точки зрения, каким образом повлияло проведение юбилея на повседневную жизнь жителей Российской Империи. Стоит отметить, что 100-летие и 200-летие династии не отмечалось – 300-летие было первым масштабным юбилеем, отмеченным в Российской империи. Примечательно, что такая своеобразная трансляция образа монарха из прошлого в будущее, идеи «исконности» и «народности» самодержавия должны были повлиять на пошатнувшийся после Первой русской революции авторитет существующей династии. По мысли правящих кругов, празднование юбилея могло укрепить существующий строй. Последний император Российской империи – это знаковая фигура: именно его свержение открыло новую страницу российской истории. В настоящее время интерес к фигуре Николая II не угасает: в 2017 г. вышел художественный фильм «Матильда», в центре которого история жизни балерины Мариинского театра Матильды Кшесинской и ее роман с Николаем. Еще до премьеры фильм вызвал общественный резонанс среди политиков и деятелей культуры. В 2018 г. состоялась премьера клипа группы «Би-2» – «Черное солнце», в котором был использован собирательный образ последнего монарха и обстоятельства его гибели.

Целью данного исследования является характеристика сценария празднования 300-летия династии Романовых и его роли в общественно-политической жизни страны.

Задачи исследования:

- раскрыть общие и особенные черты в подготовке и непосредственном проведении праздничных мероприятий в столице – Санкт-Петербурге – и в провинции – Воронеже, Тобольске и Томске;
- показать, каким образом освещался юбилей в периодической печати;
- охарактеризовать влияние торжеств на общественно-политическую жизнь страны;

– выяснить, насколько и в какой форме в организацию празднования 300-летия Дома Романовых вовлекалось население.

Объект изучения – юбилей 300-летия Дома Романовых.

Предмет – подготовка, программа и ход празднования юбилея в Санкт-Петербурге, Воронеже, Тобольске и Томске.

Хронологические рамки представлены следующим периодом: с февраля 1910 г., когда был сформирован «Комитет для устройства празднования трехсотлетия царствующего Дома Романовых» и до июня 1913 г., когда Николай II завершил поездку по городам и вотчинным землям бояр Романовых.

Территориальные рамки охватывают следующие города: столица Российской Империи – Санкт-Петербург; Воронеж – развитый промышленный, провинциальный город европейской России, входивший в двадцатку крупнейших городов по численности населения на 1913 г.; сибирские провинциальные города: Тобольск и Томск. Тобольск – некогда столица Сибири, к 1913 г. насчитывал всего 24,5 тыс. человек и утратил свое экономическое значение. Томск – административный центр одноименной губернии, центр высшего образования в Сибири (в 1888 г. здесь был открыт первый за Уралом университет) и торгово-промышленный центр. Выбор данных городов позволяет проследить, как проходило празднование юбилея Дома Романовых в различных по своим характеристикам городах: от главного города Российской Империи до малых и средних городов страны, в различной степени удаленных от столицы.

Источниковая база работы представлена рядом дореволюционных газет, в которых была подана основная информация о подготовке к мероприятию, программа торжеств, исторические обзоры о династии Романовых. Использованы материалы официальных правительственных газет – «Правительственный вестник» и «Томские губернские ведомости», и

частной газеты – «Сибирская жизнь», придерживавшейся умеренно либерального оппозиционного направления².

«Правительственный вестник» – ежедневная официальная правительственная газета, выходившая с 1 (13) января 1869 г. по 26 февраля (11 марта) 1917 г. Возникла по инициативе министра внутренних дел А.Е. Тимашева. Публиковала правительственные распоряжения, отчеты о заседаниях Государственного совета и Совета министров, внутренние и административные известия, телеграммы из-за границы, сведения о деятельности земских и городских благотворительных учреждений и учебных обществ, списки избирателей, таблицы тиражей, биржевой указатель, метеосводки³.

«Томские губернские ведомости» – первая официальная еженедельная газета Томской губернии, выходившая с 1857 по 1917 гг. Согласно первоначальной программе, она размещала в себе официальные новости: распоряжение губернского правления и губернатора, ежемесячные сведения о делопроизводстве в присутственных местах и различные казенные объявления, а также неофициальную часть: известия и статьи о сельском хозяйстве, промыслах, торговле, метеорологических явлениях и частные объявления⁴.

«Сибирская жизнь» – ежедневная политическая, литературная и экономическая газета; выходила с 1894 до февраля 1918 в г. Томске (до ноября

² Жиликова Н.В. Цензурная история газеты «Сибирская жизнь» (1894–1919, г. Томск) // Вестник Томского государственного университета. Филология. 2009. № 3 (7). С. 110.

³ Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор». [Электронный ресурс] // URL: <http://feb-web.ru/feb/periodic/pp0-abc/pp1/pp1-5241.htm> (дата обращения: 10.05.2018)

⁴ Шевцов В. В. «Томские губернские ведомости» (1857–1917 гг.) в социокультурном и информационном пространстве Сибири. Томск, 2012. С. 44–45.

1897 называлась «Томский справочный листок»). Основана П.И. Макушиным – известным сибирским книготорговцем и общественным деятелем⁵.

Необходимо отметить, что газеты, преимущественно, не давали оценку событиям 1913 года – они освещали подготовительные меры к организации юбилея и ход самих мероприятий: сценарий, статистику, официальные тексты. Из периодической печати нет возможности извлечь информацию о том, как отразились события в памяти людей.

Кроме периодической печати сохранились аудиовизуальные, вещественные, урбанистические источники, которые свидетельствовали о том, что празднества сопровождались не только украшением городов флагами и гирляндами, но и специальными постройками, выпуском монет, марок, медалей, открыток⁶. В 1913 г. вышел фильм А.О. Дранкова «300лет Дома Романовых». Большую его часть составляют игровые реконструкции из жизни династии Романовых, и лишь небольшая часть хроникальных кинокадров. В фильме инсценированы важнейшие события в период с 1613 по 1913 гг. Также сохранились фотоматериалы, на которых запечатлено большое скопление людей вокруг главной фигуры – императора Российской империи. Сохранившиеся источники дают возможность воссоздать картину юбилея и его особенности в отдельных городах.

Другим источником являются мемуары современников. Так, протоиерей Дмитрий Смирнов, тобольский священнослужитель, присутствовал на Романовских празднествах в Санкт-Петербурге и оставил об этом записку, что находился в приятном впечатлении⁷. У Н.В. Коковцева, министра финансов в 1905–1914 гг., в мемуарах прослеживается обеспокоенность за будущее

⁵ Областная библиотека им. Пушкина. [Электронный ресурс] // URL: <http://elib.tomsk.ru/page/439> (дата обращения: 27.10. 2016).

⁶ Лиманова С.А. Корпус источников о 300-летнем юбилее династии Романовых: Источниковедческий анализ // Вестник архивиста. 2013. № 4 (124). С. 95.

⁷ Смирнов Д. Моя поездка на Романовские празднества в Санкт-Петербург. Тобольск, 1913. С. 13–14.

России во время проведения юбилея⁸. С.Д. Сазонов, министр иностранных дел Российской Империи в 1910–1916 гг., в нескольких предложениях упоминал о юбилее⁹. Мария Павловна, двоюродная сестра последнего российского императора, оставила воспоминание о бале, который проходил в честь 300-летия Дома Романовых¹⁰.

Методологическая база исследования. В работе использованы такие общенаучные методы исследования такие, как: индукция, дедукция, систематизация полученных знаний из монографий, статей и периодической печати. К специально-историческим методам относятся сравнительно-исторический, который проводится посредством строгих и нестрогих аналогий; причинно-следственный анализ, в который включены методы сходства и различий; структурно-функциональный метод.

Историография исследования. Крупной работой по теме является монография американского исследователя Ричарда Уортмана «Сценарии власти. Мифы и церемонии русской монархии». Автор рассматривал проведение юбилея как попытку сплотить государство, царя и народ и пришел к выводу, что торжества должны были показать привлекательность монархии в глазах масс¹¹.

Постсоветские исследования отечественных историков выполнены в формате статей, написанных в связи с 400-летним юбилеем Дома Романовых. В.Ю. Карнишин рассматривал особенности историографической ситуации последнего крупного национального праздника поздней имперской России¹². К.С. Рубанков отмечал полярные оценки юбилея членами династии и их

⁸ Коковцев Н.В. Из моего прошлого. Воспоминания 1903–1919. Т. 2. Париж, 1933. С. 170.

⁹ Сазонов С.Д. Воспоминания. Минск, 2002. С. 101.

¹⁰ Мария Павловна, великая княгиня. Мемуары. Москва, 2003. С. 134–135.

¹¹ Уортман Р. Мифы и церемонии русской монархии. М., 2004. Т. 2. С. 621.

¹² Карнишин В.Ю. 300-летие Дома Романовых за фасадом официального празднования // Известия высших учебных заведений. Поволжский регион. Гуманитарные науки. 2013. № 1 (25). С. 5–9.

приближенными в опубликованных трудах¹³. С.А. Лиманова обратилась к специфике празднования юбилея, рассмотрела воплощение замысла на примере конкретных городов – Санкт-Петербурга и Москвы¹⁴. В.А. Алленова охарактеризовала подготовку к празднованию 300-летия Дома Романовых в Воронеже, описала организацию юбилея в уездах губернии, проанализировала степень вовлеченности местного населения в официальные торжества¹⁵. О.В. Ищенко писала об участии студентов и учащихся Сибири в подготовке и проведении празднования юбилея династии Романовых. Автор отметила, что сценарий празднования носил стандартный характер и разрабатывался на высоком уровне. Участие в формальных торжествах принимали не все воспитанники учебных заведений. Сторонники революционных идей в среде студентов и учащихся использовали юбилей как повод для критики правящей династии¹⁶. К.Н. Цимбаев затронул тему проведения Николаевских торжеств и роль православной церкви в них. Он писал, что «цель юбилейных кампаний заключалась в том, чтобы показать народу путь к лучшему будущему через веру в Бога, царя и Отечество, напомнить в нынешнее Смутное время, как была преодолена прежняя Смута»¹⁷. В.С. Сулимов писал об участии школ Тобольска в праздновании 300-летия Дома Романовых и раскрывал программу праздничных мероприятий с привлечением учащихся школ города¹⁸. Т.А.

¹³ Рубанков К.С. Празднование 300-летия дома Романовых (1913 г.) в воспоминаниях членов династии и их приближенных // Костромская народная газета. 2009, С.1–3.

¹⁴ Лиманова С.А. Последний юбилей империи. Торжества в честь 300-летия династии Романовых в Петербурге и Москве (1913 г.) // Родина. 2013. № 12. С. 86–88.

¹⁵ Алленова В.А. Романовские торжества 1913 года в Воронежской губернии // Вестник ВГУ. 2014. № 3. С. 5–13.

¹⁶ Ищенко О.В. Участие воспитанников учебных заведений Сибири в праздновании 300-летия Дома Романовых // Вестник Томского государственного университета. 2014. № 1 (27). С. 32–35.

¹⁷ Цимбаев К.Н. Православная церковь и государственные юбилеи императорской России // Отечественная история. 2005. № 6. С. 49.

¹⁸ Сулимов В.С. Участие школ Тобольска в праздновании трехсотлетия Дома Романовых // Вестник тобольской социально-педагогической академии им. Д.И. Менделеева. 2011. № 3. С. 81–85.

Магсумов рассматривал юбилей как политическую технологию по внедрению инструментов идеологического воздействия на общественное сознание населения¹⁹.

В настоящее время историография по данной теме находится в стадии становления. Это связано с тем, что в советский период о 300-летию Дома Романовых не писалось, соответственно, не было исследований по этой теме. В современной историографии ситуация меняется, и изучение юбилея династии является одной из характеристик для данного периода.

Структура работы соответствует поставленным задачам. В первой главе раскрыты общие и особенные черты в подготовке к проведению юбилея в столице и провинции и показано, каким образом эти события освещались в периодической печати. Во второй главе рассмотрено непосредственное проведение праздничных мероприятий и делается попытка выяснить, насколько и в какой форме в организацию празднования вовлекалось население. В последней главе охарактеризовано влияние торжеств на общественно-политическую жизнь страны.

¹⁹ Магсумов Т.А. Школа и дети в праздновании 300-летия воцарения династии Романовых // Былые годы. 2013. № 30 (4). С. 79–87.

Глава 1 Подготовка к празднованию 300-летия Дома Романовых

1.1 Организация праздничных мероприятий в Санкт-Петербурге

Празднование юбилея Дома Романовых требовало тщательной подготовки. Предполагалось, что это будет мероприятие всероссийского масштаба, имеющее важное политическое и историческое значение. Планирование торжеств началось под наблюдением «Комитета для устройства празднования трехсотлетия Дома Романовых» под председательством члена Государственного совета А.Г. Булыгина. Первые шаги по устройству мероприятия дали понять, что праздничные события будут сконцентрированы на фигуре императора, его предшественниках и монархических традициях.

Одно из первых важных решений, которое принял Комитет, было установление 21 февраля главной датой празднеств, отправной точкой готовящихся мероприятий, поскольку «именно избрание Михаила дало династии народный мандат»²⁰. Кроме этого, Комитет принял решение, что юбилей будет праздноваться в Санкт-Петербурге, как в городе, который должен был продемонстрировать свою преемственность со старомосковским историческим периодом²¹.

Уже с начала 1913 г. появлялись небольшие публикации с информацией о предстоящих торжествах. Первое упоминание в газете «Правительственный вестник» за 1913 год относится к 17 января: «в ознаменование предстоящего 300-летия царствования Дома Романовых и в память 100-летнего юбилея Отечественной войны забайкальским казачьим войском учреждаются 10

²⁰ Уортман Р. Сценарии власти. Мифы и церемонии русской монархии. Москва, 2004. Т. 2. С. 614.

²¹ Там же. С. 615.

стипендий в читинской учительской семинарии». Размер стипендий был определен в 150 рублей. За два месяца в «Правительственном вестнике» было опубликовано около 30 статей, которые информировали, как города по всей России готовятся к предстоящим торжествам.

В честь 300-летия Дома Романовых, император Николай II постановил: учредить «Романовский» комитет «в целях воспособления сирот сельского населения, без различий сословий и вероисповедания»; образовать Государственный Дворянский земельный банк, в составе средств – неприкосновенный фонд в память трехсотлетия царствования Дома Романовых на сумму в десять миллионов рублей; предоставить крестьянам-домохозяевам, переселившимся за Урал, пользоваться всеми льготами; выплатить «премии в память трехсотлетия царствования Дома Романовых» тем, кто завел образцовое хозяйство. «Учредить в память трехсотлетия царствования Дома Нашего особую юбилейную, настольную, нагрудную медали, на основании особых о сих медалях положений», учредить знак отличия особо выделившимся личностям. Сложить недоимки, простить разного рода штрафы и пени, начеты, освободить от суда и наказания определенных лиц; принужденным к каторжным работам уменьшить сроки работ на 1/3, бессрочную каторгу заменить на срочную. Всем присужденным в день 21 февраля 1913 года к смертной казни, наказание заменить на каторжные работы на двадцать лет. Отпустить из финляндского штатного фонда 10.000.000 марок на постройку и перестройку врачебных заведений²².

Повсеместно прощались недоимки. К примеру: «Екатеринодарская городская дума постановила в ознаменование 300-летия Дома Романовых сложить 100,000 рублей больничной недоимки»; «Керченская городская дума в добавление к прежним постановлениям решила по случаю юбилея

²² Правительственный вестник. 1913. № 43. 21 фев. (6 марта) С. 1–3.

царствования Дома Романовых сложить 30,000 недоимок с беднейших жителей»²³; «Саратовская городская дума постановила сложить с населения 300,000 недоимок по городским сборам»²⁴; «Севастопольская городская дума постановила сложить больничную недоимку в сумме 21,000 рублей»²⁵. В общей сумме было списано около 1,250,000 рублей с различных категорий населения по всем городам.

Ассигновались средства на строение храмов, музеев, домов, учебных учреждений, памятников и так далее. «Саратовская городская дума постановила ассигновать 250,000 рублей на учреждение учительского института, 4-классного начального училища, двух библиотек-читален с аудиториями и 300 рублей на раздачу брошюр о царствовании Дома Романовых»²⁶; Варшавский магистрат постановил построить «ремесленно-промышленное училище, два дома для 32 городских училищ, ассигновать на это 850,000 рублей»²⁷; «Белостокская городская дума в ознаменование юбилея царствования Дома Романовых постановила ассигновать средства на постройку и содержание мужской гимназии Имени Романовых, ходатайствовать об открытии высшего технического училища. «...» На расходы по празднованию юбилея ассигновано 1,500 рублей»²⁸. Предположительно по всей стране было ассигновано около 3 миллионов рублей в течение 1913 г.

Также следует обратить внимание, что не только земства и городские думы выделяли средства, инициативу проявляли крестьяне и священники. Так, например, крестьяне селения Жарков, Мисковской волости пожертвовали 2000 рублей и ценный участок земли в честь празднования юбилея Дома

²³ Правительственный вестник. 1913. № 10. 12 (25) янв. С. 2.

²⁴ Правительственный вестник. 1913. № 11. 13 (26) янв. С. 3.

²⁵ Правительственный вестник. 1913. № 15. 18 (31) янв. С. 3.

²⁶ Правительственный вестник. 1913. № 11. 13 (26) янв. С. 3.

²⁷ Правительственный вестник. 1913. № 21. 25 янв. (7 фев.). С. 3.

²⁸ Правительственный вестник. 1913. № 33. 9 (22) фев. С. 3.

Романовых; «Корельские крестьяне Кемского уезда ассигновали 500 рублей на открытие народного дома, с публичной библиотекой и воскресными классами»²⁹; в Туле священник Введенский пожертвовал 8,000 рублей на постройку церкви при белевском епархиальном училище³⁰.

В Петербурге заранее были предприняты меры к повышению контроля за безопасностью: проверялись железные дороги; составлялись списки «неблагонадежных лиц, подлежащих выселению из столицы»³¹; для поддержания порядка задействовались войсковые части; организовывалась охрана из «благонадежных обывателей» для нахождения в первых рядах во время проезда императора. В объявлениях от имени городских властей подчёркивалась необходимость беспрекословного выполнения требований полиции. В частности, собравшейся публике не разрешалось сходить с тротуаров, передвигаться с места на место или приближаться к линии войск, стоявших на всём протяжении Невского проспекта, во время царского проезда³². Очевидно, что опыт Ходынской катастрофы во время коронации 1896 г. был учтен.

Общественные деятели, земства, городские думы, Государственная Дума и Государственный совет надеялись на широкую политическую амнистию в честь юбилея династии. Николай II намеревался провести не амнистию, а скорее «тщательно взвешенное прощение, которое должно было показать его решимость даже духом не уступить желаниям умеренного общества»³³. В результате, амнистия была объявлена в форме официального указа Сенату.

²⁹ Правительственный вестник. 1913. № 7. 9 (22) янв. С. 3.

³⁰ Правительственный вестник. 1913. № 22. 26 янв. (8 фев.). С. 3.

³¹ Лиманова С.А. Последний юбилей империи. Торжества в честь 300-летия династии Романовых в Петербурге и Москве (1913 г.) // Родина. 2013. № 12. С. 86.

³² Там же. С. 86.

³³ Уортман Р. Сценарии власти. Мифы и церемонии русской монархии. Москва, 2004. Т. 2. С. 617.

В «Правительственном вестнике» к 6 февраля был напечатан «высочайше утвержденный церемониал торжественного празднования царствования Дома Романовых». По этому документу следовало, что 21 февраля «во всех храмах и церквях Российской империи будут совершены торжественные литургии и после них благодарственные молебствия, с возглашением многолетия Государю Императору Николаю Александровичу» и его семье и всему Царствующему Дому. В Санкт-Петербурге в Казанском соборе планировалось отслужить торжественную службу, которую должен был провести митрополит Петербургский и на которой должны были присутствовать государственные сановники и церковные иерархи. Казанский собор был выбран «из благоговейного почтения перед иконой Казанской Божьей Матери». Чудотворные иконы Божьей Матери – символы, которые объединяли религиозные церемонии с верой русского народа, «совмещали в себе религиозный и политический смысл торжеств», выражали национальную, имперскую миссию русского православия.³⁴ Казанская икона сопровождала русские войска в походе против поляков в 1612 г. и в походе против Наполеона в 1812 г.

По окончании божественной литургии должен был быть зачитан Высочайший Манифест, совершены крестные ходы, проведены парады войск. В 8 часов утра 21 пушечный выстрел возвестил о начале торжеств. Устанавливалась форма одежды: дамы в городских платьях и шляпах, кавалеры в парадной форме. Царская семья прибывала в Казанский собор к благодарственному молебну. У дверей собора ее встречали высокопреосвященные митрополиты санкт-петербургский и ладожский, с крестом и святой водой. В этот день в столице устраивались народные гуляния

³⁴ Там же. С. 618.

в Царском Селе, Петергофе, Гатчине и Павловке. Городские площади и улицы украшались флагами, а вечером иллюминировались.

22 февраля к 10 часам утра в Зимний дворец для поздравления императорской семьи собирались гости: «губернские предводители дворянства, представители дворянства губерний и областей, где не имеется предводителей дворянства, уездные предводители дворянства и депутаты дворянства Санкт-Петербургской губернии; председатели губернских земских управ, городские головы губернских городов, члены Санкт-Петербургской городской управы, городские головы, депутации от дворянства, земства, городов и сословий, депутаты Великого Княжества Финляндского и представители инородческого населения, а также депутации от купечества»³⁵. Вечером в Мариинском театре организовывался парадный спектакль. Обязательная форма одежды: дамы – в длинных вырезных платьях, кавалеры – в парадной форме.

23 февраля для принесения поздравлений в 11.30 собирались гофмейстера Высочайшего двора, статс-дамы, камер-фрейлины и фрейлины, гофмейстеры и фрейлины Их Императорских Высочеств Великих княгинь.

24 февраля в 7 часов вечера в Зимнем дворце начинался парадный обеденный стол для приглашенных от Высочайшего Двора особ и дам³⁶.

По случаю юбилейных торжеств были изданы книги, повествующие о роде Романовых, такие как «Россия под скипетром Романовых», «Государи из Дома Романовых. 1613–1913», «Триста лет царствования Дома Романовых», «Первый царь из Рода Романовых», «Книга Царей» и другие³⁷.

³⁵ Правительственный вестник. 1913. № 30. 6 (19) фев. С. 1.

³⁶ Там же. С. 1–2.

³⁷ Правительственный вестник. 1913. № 40. 17 фев. (2 марта). С. 4.

Таким образом, ко дню празднования юбилея Дома Романовых, была подготовлена широкая программа, которая должна была реализоваться 21 февраля. Программа была тщательно продумана и несла в себе определенные смыслы: делался акцент на патриотических чувствах населения, монархический строй правления, единение царя и всего русского народа. В подготовке к проведению юбилея участвовали различные слои населения – они выделяли средства на строительство новых храмов, музеев, учебных заведений и домов, приуроченных к 300-летию династии. Активную роль взяла на себя церковь, которая должна была показать избранность императора Богом и его высокую миссию перед народом.

1.2 Организация праздничных мероприятий в Воронеже, Тобольске и Томске

«Комитет для устройства празднования трехсотлетия царствующего Дома Романовых» осуществлял подготовку к юбилею в общероссийском масштабе, разрабатывая единую программу для всех городов Российской Империи. В марте 1912 г. выработанная программа была отправлена на места. Сценарий проведения юбилея утверждался на высочайшем уровне и представлял определенный сценарий действий. Согласно программе, праздник 21 февраля 1913 г. считался «неприсутственным: предписывалось проведение богослужений и крестных ходов, военных парадов, благотворительных акций, торжественных актов в учебных заведениях, правительственных и общественных учреждениях»³⁸. По случаю торжеств занятия в высших учебных заведениях отменялись на неделю³⁹.

Подготовка к юбилею в Воронеже началась в непосредственном контакте с организованным в 1910 г. Комитетом. 13 января 1913 г. в Воронеже состоялось особое совещание представителей ведомств и учреждений под председательством губернатора С.И. Голикова, которое рассмотрело выдвинутые инициативы. Совещание определило состав воронежских deputаций для принесения верноподданнических поздравлений во время официальных торжеств в Санкт-Петербурге.

Для окончательной разработки программы была образована специальная комиссия под председательством вице-губернатора С.А. Шидловского. 3 февраля 1913 г. комиссия утвердила программу к празднованию, которая была напечатана в газете «Воронежский телеграф».

³⁸ Алленова В.А. Романовские торжества 1913 года в Воронежской губернии // Вестник Воронежского государственного университета. 2014. № 3. С. 6.

³⁹ Сибирская жизнь. 1913. № 36. 13 фев. С. 2.

Подготовка к юбилею сопровождалась благотворительными мероприятиями. Например, Воронежское губернское земское собрание учредило по 12 стипендий в ветеринарно-фельдшерскую школе; выделило 5 тыс. рублей на отделку здания губернского музея с условием организации в нем отдела истории династии Романовых.

Воронежское уездное земское собрание на заседании 19 октября 1912 г. постановило организовать народные чтения в земских школах с раздачей брошюр об истории Дома Романовых, а также поддержало идею создания в Москве Всероссийского национального музея в память 300-летия Дома Романовых⁴⁰.

В городах и селах губернии также началась подготовка к предстоящему празднеству. Постановления в честь юбилея 300-летия, в основном, гласили об учреждении в каком-либо учебном заведении определенного количества стипендий; о присвоении наименования «Романовские» к зданиям и школам, открывающимся в этот период; об ассигновании средств на приобретение брошюр или открытие памятников в честь праздника. Также проводилось множество благотворительных акций с целью сбора средств на строительство школ, приютов, гимназий и библиотек.

Так, Бобровским уездным земством было решено выделить для студентов Воронежского сельскохозяйственного института пять юбилейных стипендий и «ходатайствовать о присвоении наименования “Романовские” всем открывающимся в юбилейный год школам». Бобровской городской Думой было постановлено выделить четыре стипендии для учащихся высшего начального заведения, «возбудить ходатайство о наименовании вновь устроенного на Никольской площади городского бульвара “Романовским”»⁴¹.

«Богучарская городская Дума на заседании 17 декабря 1912 г. постановила ассигновать 100 руб. на приобретение четырех бюстов царя

⁴⁰ Алленова В.А. Романовские торжества... С. 5–9.

⁴¹ Там же. С. 7.

Михаила Федоровича и юбилейных брошюр для учащихся, организовать для них бесплатный показ юбилейных фильмов»⁴².

Валуйская городская Дума постановила учредить две стипендии для бедных учеников в мужской гимназии и приобрести сборник «Россия под скипетром Романовых. 1613–1913» для бесплатной раздачи учащимся.

Крестьяне с. Латное Землянского уезда решили учредить братство в целях «искоренения хулиганства, пьянства, сквернословия и тайного корчемничества»⁴³.

В г. Коротояке было решено выделить средства на приобретение портретов царей Михаила Федоровича и Алексея Михайловича для учебных заведений, а также трех икон с изображением св. Михаила, Николая и Алексея для училища. Кроме этого, было постановлено учредить учительскую семинарию в память юбилея.

Павловская городская Дума учредила памятную стипендию в размере 120 руб. для студентов-уроженцев города и решила приобрести портреты царя для раздачи, ассигновать 50 руб. на угощение заключенных и призреваемых в богадельнях; переименовать главную улицу города именем «Романовская», построить народный дом с именем «Дом Романовых».

Также было установлено в дни юбилейных празднований предпринять особые меры для предотвращения и избежания возможных антиправительственных актов и распространения «подрывной литературы». Было известно, что социал-демократические организации планировали устроить митинги и демонстрации у фабрик, устроить раздачу листовок и брошюр, дискредитирующих власть. Наблюдение за настроением населения было усилено, планировалось провести проверку паспортов.

В ночь на 22 февраля была произведена амнистия 30 человек из Острогожской тюрьмы. В других уездах «был снят надзор полиции с лиц, высланных за принадлежность к революционным организациям,

⁴² Алленова В.А. Указ. соч. С. 8.

⁴³ Алленова В.А. Указ. соч. С. 8–9.

подстрекательство крестьян к неплатежу податей и вернувшихся на место жительства в 1910–1911 гг.»⁴⁴.

Из данного описания подготовительного процесса к юбилею династии, можно отметить следующую тенденцию: все, что планировалось строить и организовывать в период, все события, которые даже не относились к празднованию, становились приуроченными к нему.

Чтобы принять решение, как праздновать юбилей Дома Романовых в Томске, Томская Дума образовала Особую Комиссию, в состав которой входили И.И. Гадалов, Г.И. Ливен, В.Г. Патрушев, К.Р. Эман и В.В. Щекин; председателем был назначен Г.К. Тюменцев.

На заседании 28 февраля 1912 г. в Томской Городской Думе доложили, что Комиссия постановила предложить Городской Думе ознаменовать 300-летие царствования Дома Романовых учреждением городской больницы для бедного населения всех возрастов, с ассигнованием на постройку 100.000 рублей. Также на заседании Особая Комиссия предложила следующую программу празднования юбилея: в день 21 февраля 1913 г. в зале Думы отслужить панихиду по усопшим царствующего Дома и молебен о ныне здравствующих; созвать торжественное заседание Городской Думы; пригласить жителей города украсить свои дома; приостановить торговлю; для учащихся в приходских училищах устроить празднество с угощением и раздачей брошюр из истории царствования Дома Романовых. Для народных масс провести гуляния, зрелища и спектакли; оказать возможное благоутворение лицам, находящимся в больницах и под стражей и освобожденным, если будет произведена амнистия.

За неделю до празднований в газетах начали появляться упоминания о 300-летию дома Романовых. В томской газете «Сибирская жизнь» говорилось, что «на празднование юбилея дома Романовых ассигновано 5000 руб. и находится в распоряжении г. губернатора 900 руб., всего 5900 рублей»⁴⁵.

⁴⁴ Алленова В.А. Романовские торжества... С. 5–9.

⁴⁵ Сибирская жизнь. 1913. № 32. 8 фев. С. 2.

Данная сумма предназначалась на обустройство народных развлечений и народных чтений, на постановку оперы «Жизнь за царя», на угощения для учащихся в городских училищах, улучшение пищи, находящихся под стражей, на выдачу пособия, освобожденным из под стражи, на устройство каруселей и гор для развлечения простого народа. 15 тыс. рублей было выделено на устройство юбилейных торжеств для служащих Сибирской железной дороги. «На эти деньги все станции украсятся флагами, а на крупных станциях будут совершаться молебны»⁴⁶.

Также было постановлено, что по случаю празднеств, занятия в институтах отменялись на неделю⁴⁷. Сам день 300-летия дома Романовых – 21 февраля, объявлялся «неприсутственным», как дополнительный выходной для всех жителей.

Городская Управа предложила открыть приют для мальчиков, состоящий из 100 человек в честь 300-летия Дома Романовых.

На особом совещании, с участием представителей Томска, был обсужден вопрос о порядке празднования в городе 300-летия царствования Дома Романовых. Совещание приняло решение устроить в день юбилея в Коммерческом собрании литературно-вокальное утро, а вечером поставить пьесу «Костромские леса» или «Иван Сусанин». В Общественном собрании провести акт Мариинской женской гимназии с исполнением вокальных номеров, днем – акт императорского Томского университета с выступлением передвижного хора и в 8 часов вечера – оперу «Жизнь за царя». В школе ремесленников поставить спектакль «Костромские леса» или «Иван Сусанин» и живую картину с апофеозом венчания на царство первого Романова, а вечером – «Дедушка Сусанин спасает царя и царство». В бесплатной библиотеке устроить юбилейный концерт с исполнением контаты «На

⁴⁶ Там же.

⁴⁷ Сибирская жизнь. 1913. № 36. 13 фев. С. 2.

воцарение Дома Романовых» и вечером поставить спектакль «Кузьма Минин Сухоруков»⁴⁸.

Накануне празднований юбилея в Тобольской губернии была выбрана специальная депутация, которая должна была представлять регион на торжествах. В ее состав вошли городские головы: Тобольска – С.М.Трусов, Кургана – Ф.Ф. Шветов и Тюмени – П.И. Никольский; упоровский волостной старшина Снигирев (от крестьянства); купцы Соколов и Дунаев (от Курганского биржевого комитета); почетный бухарец Т. Айтмухамметов (от мусульман); тоболтуринский волостной старшина К. Халлилов, протоиерей Д. Смирнов.

По приглашению тобольского губернатора А.А. Станкевича в архиерейском доме в присутствии епископа Тобольского и Сибирского Алексия было проведено собрание представителей всех ведомств и учреждений города. Главная задача перед ними заключалась в решении вопроса «о праздновании в Тобольской губернии юбилея 300-летия Дома Романовых 21 февраля и привлечении к участию всех слоев населения». На данном собрании епископ выдвинул предложение от православного населения Тобольской епархии поднести императору Абалакскую икону Божьей Матери в честь великого события. Протоиерей Дмитрий Смирнов стал представителем от епархии и должен был поднести икону Николаю II.

Икона выглядела следующим образом: она была размером 53 на 44 см, поля и фон «были покрыты серебряною вызолоченною ризою матового цвета, венцы на Спасителе и Божией Матери золотые, сверх венца у Богоматери корона мелкой ажурной работы, и в остриях этой короны пять вставок из различных сибирских камней, такие же вставки меньшего размера и на

⁴⁸ О порядке празднования в г. Томске 300-летия царствования Дома Романовых и об ассигновании необходимых на то средств: (журн. № 348, заседание 21 дек. 1912 г.) // Известия Томского городского общественного управления. 1912. № 45–46. С. 116–118.

венцах»⁴⁹. К задней части была прикреплена серебряная вызолоченная дощечка, на которой было написано «Его Императорскому Величеству Боговенчанному Самодержцу Всероссийскому Николаю II в день трехсотлетия Царствования Дома Романовых в благословение от Тобольской церкви». Для этой иконы был проведен сбор пожертвований со всей губернии.

Для предотвращения беспорядков и пьяного разгула городская дума Тобольска в сам день торжеств, 21 февраля, запретила торговлю спиртными напитками в течение всего дня.

Министерство народного просвещения подготовило специальный циркуляр, определявший сценарий празднования 300-летия Дома Романовых в учебных заведениях. Этому циркуляра придерживались местные власти при организации и проведении торжественных мероприятий⁵⁰.

Подведем итоги. «Комитет для устройства празднования трехсотлетия Дома Романовых» разработал единую программу организации юбилейного мероприятия, в которую входили проведение панихид по усопшим из рода Романовых и торжественных литургий, организация крестных ходов, зачитывание Манифеста Николая II по случаю юбилея. День 21 февраля 1913 г. должен был считаться «неприсутственным», то есть выходным для всего населения страны. После официальной части должны были начаться народные гуляния, спектакли, концерты, которые рассказывали о судьбе Российской Империи в течение трехсот лет и о выдающихся личностях. Программа празднования была направлена не только на праздничные мероприятия, но и на увековечивание этой даты путем открытия разнообразных учреждений, стипендий, памятников, переименования городских объектов.

⁴⁹ Томилов И.С. Празднование 300-летия Дома Романовых в Санкт-Петербурге глазами тобольского духовенства // Известия Алтайского государственного университета. 2013. № 19. С. 94.

⁵⁰ Там же. С. 94.

Глава 2 Проведение юбилейных торжеств, посвященных 300-летию Дома Романовых

2.1 Участие населения в торжествах в Санкт-Петербурге

Вечером 20 февраля 1913 г. Николай Александрович с Александрой Федоровной приехали из Царского Села в Санкт-Петербург. Царская чета поклонилась иконе Спаса, затем присутствовала на молебне в Петропавловской крепости, отдали дань почтения усопшим рода Романовых и поклонились иконе Феодоровской Божьей Матери⁵¹.

Накануне дня юбилея настроение в столице было напряженным из-за боязни срыва праздника со стороны революционных партий. Распространялись слухи о том, что в Казанском соборе была найдена бомба в том месте, где должен был находиться царь. Кроме этого, были слухи, что рабочими планировалось проведение демонстрации во время торжественных молебнов 21 февраля⁵².

В празднованиях приняли участие правые политические группы, члены «Союза русского народа» и «Союза Михаила Архангела», несмотря на то, что комитет был против их присутствия.

Сами мероприятия в столице прошли, как было установлено в «Утвержденном церемониале». В 8 часов утра о начале празднования возвестил 21 пушечный выстрел, исходящий из Петропавловской крепости, 25 крестных ходов начали движение по улицам Санкт-Петербурга, чтобы соединиться у семи соборов. Три основных процессии соединились у Казанского собора. «Процессия из Невского монастыря шла с иконой Александра Невского, процессия из Синодального центра – с иконой Почаевской Божьей Матери, а третья процессия, из Петропавловского собора

⁵¹ Уортман Р. Сценарии власти. Мифы и церемонии русской монархии. Москва, 2004. Т. 2. С. 619.

⁵² Там же. С. 620.

– с иконой Спаса»⁵³. Вслед за духовенством прошли колонны монархических организаций с национальными флагами.

Шествие остановилось у Аничкова дворца, чтобы исполнить гимн «Спаси, Господи, люди твоя» и «Боже, Царя храни!». Митрополит Владимирский встретил три процессии на ступенях собора. Монархисты стояли перед храмом и держали знамена поднятыми в течение всей службы. По Невскому проспекту духовенство несло кресты и хоругви. Таким образом, крестные ходы приняли форму политической демонстрации в поддержку царя⁵⁴.

В соборе произошел инцидент: препирательства по поводу размещения сенаторов и думцев. М.В. Родзянко, который находился в соборе, уговорил распорядителя посадить сенаторов позади думцев, потому что такое расположение заставляло полагать, по его мнению, что «выборные от русского народа ценятся ниже назначенных чиновников административного учреждения»⁵⁵.

В 11 утра торжественное богослужение возглавил патриарх Антиохийский Григорий IV⁵⁶. Николай II с семьей прибыл к благодарственному молебну из Зимнего дворца. По пути к Казанскому собору по обеим сторонам проспекта в парадной форме стояли войска и учащиеся военных учебных заведений. «В открытой коляске, за сотней императорского конвоя, следовали Николай II с наследником престола, за ними – карета матери Марии Федоровны и супруги Александры Федоровны, после которой в четырехместной карете ехали великие княжны Татьяна, Ольга, Мария и Анастасия Николаевны»⁵⁷. У собора семью Романовых встретил

⁵³ Уортман Р. Указ. соч. С. 621.

⁵⁴ Там же. С. 620.

⁵⁵ Там же. С. 621.

⁵⁶ Правительственный вестник. 1913. № 44. 23 фев. (8 марта). С. 2.

⁵⁷ Никулина Н.И. Празднование 300-летия Дома Романовых в России // Вятский государственный университет. 2015. № 23. С. 27.

Петербургский митрополит. Николай проследовал на «царское место», на мраморный трон, над которым была надпись: «Царь – в руке Божией».

Был прочтен манифест, написанный главноуправляющим землеустройством и земледелием А.В. Кривошеиным. Манифест (см. прил. А) в первой части прописывал преодоление смуты и других напастей, где главная заслуга отводилась народу, который благодаря любви к своей Родине и «самоотверженною преданностью Своим Государям, преодолевал невзгоды и выходил из них обновленным и окрепшим». Царь объявлял о намерении «с возлюбленным народом» вести государство «по пути мирного устроения жизни народной». Во второй части манифеста, Николай II «с признательным умилением» перечислял лица, которые сослужили России добросовестную службу, говоря о них, как о «царских сподвижниках». К этим лицам относились представители духовенства, дворянства, военных, служащих, ученых, писателей и художников, работников сельского хозяйства и промышленности, а также земледельцы.

К концу службу патриарх Антиохийский благословил царскую семью. Певчие пели гимн, а присутствующие встали на колени. Был прочтен благодарственный молебен. По приглашению многолетия Дому Романовых, начался звон с колоколен всех церквей и салют из пушек из Петербургской крепости⁵⁸.

Также в этот день было совершено мусульманское богослужение в новой мечети, на котором присутствовали хан Хивинский и эмир Бухарский, а также моления евреев и буддистов.

В 15 часов в Николаевском зале Зимнего дворца начался приём поздравлений от фрейлин, камер-фрейлин, Сената, Государственного Совета, министров, генералитета, членов Государственной думы и других лиц. Председатель Думы М.В. Родзянко преподнес старинное полотно, изображавшее царя Михаила, который приветствовал своего отца по

⁵⁸ Правительственный вестник. 1913. № 44. 23 фев. (8 марта). С. 3.

возвращению из польского плена. Далее, он произнес речь о преданности царю. Р. Уортман писал, что «эти церемонии, призванные продемонстрировать солидарность между монархом и его государством, исполнялись государем и государыней без особого воодушевления»⁵⁹. Прием поздравлений продолжился и на следующий день.

23 февраля в Зимнем дворце прошел прием, а затем обед для волостных старшин, представителей крестьянства и народов Российской империи. В данном мероприятии приняло участие около 200 человек. Вечером того же дня в Петербургском дворянском собрании состоялся бал в честь царской семьи, в котором участвовало 3200 человек. Хлеб-соль императору поднёс губернский предводитель дворянства светлейший князь И.Н. Салтыков. Во время бала в Дворянском собрании Александра Федоровна уехала рано, так как почувствовала себя нехорошо.

Торжества завершились на следующий день, 24 февраля, парадным обедом в Зимнем дворце. Вечером состоялось представление оперы в Мариинском театре М.И. Глинки «Жизнь за царя» в присутствии царской семьи⁶⁰. Императрица Александра Федоровна на многих приемах не появлялась. Она присутствовала на спектакле, но после первого действия ей стало плохо, у нее начался нервный припадок, и она уехала⁶¹.

Во всех военно-учебных заведениях столицы были совершены торжественные акты с литературно-музыкальными отделениями. Преподавателями были прочитаны рефераты, посвященные юбилею; собственные оркестры с хорами певчих исполняли юбилейные кантаты. В некоторых кадетских корпусах поставили литературно-музыкальные картины, иллюстрирующие подвиги царей дома Романовых⁶².

⁵⁹ Уортман Р. Сценарии власти... С. 624.

⁶⁰ Никулина Н. И. Празднование 300-летия Дома Романовых в России... С. 28.

⁶¹ Уортман Р. Сценарии власти... С. 626.

⁶² Сибирская жизнь. 1913. № 45. 26 фев. С. 1.

Во всех городских школах Петербурга были отслужены благодарственные молебны, после которых преподавателями была прочитана краткая история дома Романовых. Раздавались брошюры и сласти.

Беднейшему населению страны было предоставлено на три дня 10.000 бесплатных обедов, в дни празднования открыты все ночлежные дома. Из арестных домов и тюрем были выпущены арестованные. В день юбилея получили свободу около 2000 человек.

Также состоялись торжественные заседания ряда научных обществ. На объединенном заседании представителей медицинских обществ столицы был заслушан доклад о состоянии русской медицины за 300 лет⁶³.

На окраинах столицы было отведено десять обширных мест для народных гуляний, устроена площадка для оркестра, павильоны и дешевые буфеты⁶⁴.

Необходимый компонент – украшение домов и улиц – выполнял эстетическую и трансляционную функции. С одной стороны, украшенный зеленью, цветами, арками город превращался в богато украшенную сцену, где разворачивалось действо. С другой стороны, «с размещением флагов, материй национальных цветов, вензелей, портретов и лепных бюстов императоров происходило закрепление имперских идей и символов»⁶⁵.

Цвета и мотивы, выбранные художниками, работавшими над декорациями, воссоздавали имперскую эстетическую традицию, источником вдохновения которой был «неоклассицизм европеизированной монархии»⁶⁶. Декорации были выполнены в желтых и оранжевых тонах – цвета, имитировавших декорации венецианской площади Сан-Марко и отсылавших к теме Петербурга – «северной Венеции»⁶⁷ – и в красно-сине-белых.

Лучше всех были украшены Невский проспект и прилегающая к нему территория. Внимание привлекало также здание Городской думы с

⁶³ Там же. С. 1.

⁶⁴ Сибирская жизнь. 1913. № 44. 23 фев. С. 2.

⁶⁵ Лиманова С.А. Последний юбилей династии... С. 86.

⁶⁶ Уортман Р. Сценарии власти... С. 615.

⁶⁷ Там же. С. 616.

разнообразными видами декора: драпировка материей, штандарты, вензелевые изображения, гирлянды, гербы, флаги. Вдоль Невского проспекта и Большой морской улицы были развешаны гирлянды электрических огней из 30,000 лампинов, которые чередовались со штандартами и флагами.

Вечерняя иллюминация дополнила торжественный вид города. Выделялись освещенные лампинами и вензелями здания Государственной думы, Гостиного двора, Николаевского вокзала, представительских учреждений и банков. «Набережные Невы были залиты огнями. Над адмиралтейским шпием установили несколько прожекторов, которые светили на всю длину Невского проспекта. Специально закреплённые проекционные фонари давали изображения портретов государей из династии Романовых. «...» Иллюминация в центральной части города продолжалась в течение трёх вечеров и стоила в общей сложности около 350–400 тысяч рублей»⁶⁸. Однако некоторые газеты отмечали безвкусию декораций, не соответствие их размера событию, а также то, что городская управа могла выделить больше средств на украшения⁶⁹.

К вечеру празднований гуляющего народа стало еще больше. Дома были иллюминированы, а набережная Невы засветилась огнями. Следует отметить, что, несмотря на огромное количество людей, порядок в городе не нарушался⁷⁰.

Николай II 21 февраля написал в дневнике: «Настроение было радостное, напомнившее мне Коронацию». После завершения торжеств он также сделал запись: «Благодарение Господу Богу, ниспославшему милость на Россию и на нас тем, что так достойно и так светло было нам надо отпраздновать дни трехсотлетия воцарения Романовых»⁷¹.

⁶⁸ Лиманова С.А. Последний юбилей династии... С. 86.

⁶⁹ Уортман. Р. Сценарии власти... С. 216.

⁷⁰ Сибирская жизнь. 1913. № 45. 26 фев. С. 1.

⁷¹ Дневники императора Николая II. 1905–1917. М., 2007. Т. 2. С. 384–385.

2.2 Участие населения в торжествах в Воронеже, Тобольске и Томске

Юбилейные торжества начались 21 февраля 1913 г. во всех городах Российской Империи. Был опубликован высочайший Манифест, согласно которому в городах должны были проходить благотворительные акции, в том числе и освобождение заключенных. Амнистии не подлежали лица, которые участвовали в аграрных беспорядках, поджогах, насилии, грабежах, а также лица, замеченные «в порочных действиях во всех ее проявлениях». В уездах Воронежской губернии были освобождены лица, заключенные под стражу за хранение без разрешения револьверов, незарегистрированных охотничьих ружей, пение революционных песен, подстрекательство рабочих к прекращению работ, неуплату штрафов и т. д.⁷².

Сами юбилейные торжества проходили следующим образом: были организованы юбилейные вечера, как, например, в с. Масловка, где был зачитан доклад об истории династии Романовых с показом световых картин. Были розданы книги А.И. Ксюнина «Конец смуты и народные герои (Минин, кн. Пожарский и Сусанин)».

В с. Рождественская Хава в помещении 2-го начального училища была сыграна пьеса «Жизнь за царя» в трех действиях. По свидетельству очевидцев, юбилейные мероприятия прошли оживленно. Перед началом спектакля ученическим хором был исполнен гимн, а учитель М.С. Дубикин прочитал исторический очерк «Об избрании на царство Михаила Федоровича Романова и подвиги Ивана Сусанина», псаломщик А.В. Гришин исполнил арию Сусанина из оперы М. Глинки.

⁷² Алленова В.А. Романовские торжества 1913 года в Воронежской губернии // Вестник Воронежского государственного университета. 2014. № 3. С. 9.

В Бобровском уезде 20 февраля в церквях состоялись панихиды по почившим императорам, а 21 февраля после торжественной литургии был зачитан высочайший Манифест. Далее состоялось освящение иконы в ознаменование 300-летия царствования Дома Романовых.

Во всех уездах проходили народные чтения, раздавался колокольный звон, состоялись торжественные акты, пелись гимны и кантаты, читались стихотворения патриотического содержания, ставились спектакли, исполнялись оперы. Учителя читали исторические очерки и рассказывали об истории династии Романовых. Дома были украшены флагами и фонариками, на окнах вывешены портреты императора.

В г. Валуйки из Владимирского собора до здания Петрово-Казацкого волостного правления был совершен крестный ход и около памятника Александру II – молебен и исполнение гимна «Боже, Царя храни». Осенью, 1 сентября 1913 г., в Валуйках освящен новый соборный храм, построенный в ознаменование 300-летия Дома Романовых, в память 300-летия обретения иконы Святителя Николая и основания Валуйского Успенского монастыря.

Во всех уездах во время торжеств в Воронежской губернии был усилен полицейский контроль, но, несмотря на это, мероприятия прошли без нарушений⁷³.

В Томске сценарий проведения юбилея особенно не отличался по содержанию, однако масштаб действия был несколько иной.

Учитывая особую значимость юбилейной даты, циркуляр Министерства народного просвещения указал начальству учебных заведений тщательно подготовить учащихся к 300-летию Дома Романовых, «развить и укрепить

⁷³ Алленова В.А. Указ. соч. С. 10–12.

безграничную, способную на великие дела и подвиги любовь к своим Верховным Повелителям»⁷⁴.

В Томске 20 февраля была совершена панихида об усопших из дома Романовых. Вечером горожане были приглашены украсить здания национальными флагами. 21 февраля совершалась литургия, затем благодарственный молебен. На это торжественное мероприятие прибыли со знаменами и оркестром войска томского гарнизона, представители Союза русского народа со знаменами, дружина добровольного пожарного общества и городские пожарные⁷⁵. Учащиеся средних и низших учебных заведений должны были присутствовать на общей панихиде по упокоенным из Дома Романовых и участвовать в крестном ходе⁷⁶.

Особое внимание уделялось военным учебным заведениям, где воспитательная работа была нацелена на формирование чувства патриотизма и любви к императору. По приказу начальника Главного управления военно-учебных заведений от 17 января 1913 г. все учащиеся военных школ должны были накануне празднований отслужить торжественную службу по императорской семье, затем принять участие в параде местных гарнизонов. Далее, планировалось провести юбилейные чтения, которые должны были «показать воспитанникам, как в течение трех веков венценосные вожди Дома Романовых своими неисчислимыми заботами и безмерными трудами возвеличивали Россию, ведя ее по пути славы и могущества»⁷⁷.

21 и 22 февраля для населения были проведены следующие мероприятия: в здании бесплатной библиотеки общественного собрания – юбилейный концерт в трех отделениях с оперными картинами и отдельными

⁷⁴ Ищенко О.В. Участие воспитанников учебных заведений Сибири в праздновании 300-летия Дома Романовых // Вестник Томского государственного университета. 2014. № 1 (27). С. 32.

⁷⁵ Сибирская жизнь. 1913. № 42. 20 фев. С. 1.

⁷⁶ Ищенко О.В. Участие воспитанников учебных заведений Сибири... С. 33.

⁷⁷ Там же. С. 34.

ариями из оперы «Жизнь за царя», вечером – большой юбилейный спектакль «Кузьма Минин Сухорук». В помещении коммерческого собрания – чтения с туманными и живыми картинками, музыкальные номера, вечером – спектакль «Костромские леса». В здании Дома науки – литературно-музыкально-вокальное утро, сеансы кинематографа. В здании петровского ремесленного училища – большой юбилейный спектакль, пьеса А.А. Соколова в пяти действиях «Дедушка Сусанин, спаситель царя и царства».

В Томском технологическом институте было принято решение отправить императору верноподданническую телеграмму от имени преподавателей и студентов, организовать «Романовскую» стипендию, поставить в зале заседаний ученого Совета бюст императора.

Кроме этого, состоялся торжественный акт, в котором приняли участие студенты и преподаватели Томского университета, Томского технологического университета и Сибирских высших женских курсов. Был зачитан доклад профессоров Г.Г. Тельберга «Исторические формы русской монархии» и П.И. Тихова «Значение реформ Александра II в истории медицины в России». Были исполнены кантаты «Москва» и «О воцарении Дома Романовых», на сцене размещены портреты Михаила Федоровича и Николая II. Мероприятие закончилось пением народного гимна. В торжествах принимал участие хор 1-го Сибирского хорового общества, усиленный учащимися женских гимназий, духовной семинарии и учительского института.

На Сибирской железной дороге была отслужена всенощная, литургия и торжественные молебны с провозглашением многолетия государю императору и всего царствующего дома⁷⁸.

⁷⁸ Ищенко О.В. Указ. соч. С. 33.

Особое внимание было уделено обзору Смутного времени на Руси и вопросу о происхождении Романовых⁷⁹. В честь праздника был опубликован Высочайший манифест Николая II⁸⁰ и объявлена амнистия⁸¹.

Несмотря на то, что мероприятия были нацелены на пробуждение патриотических чувств, оппозиционно настроенные силы в эти дни продолжали вести свою антиправительственную деятельность. Распространялись воззвания с призывом бойкотировать юбилейные торжества. Одно из них было выпущено по инициативе «прогрессивных студентов» во главе с В. Попеляевым, Б. Арбузовым, Н. Кульзминым и С. Глузманом, другое – студенческим кружком социалистов-революционеров. В эсеровских листовках содержалась критика деятельности царей рода Романовых, а особенно Николая II: «Ныне благополучно плавающий в народной крови царь Николай II успел уже в свое царствование расстрелять и повешать 4634 человека, не считая жертв карательных экспедиций и погромов»⁸².

В Тобольской губернии праздничные события начались с 17 февраля: в народной аудитории города Тобольска была представлена пьеса В.И. Бельского «Жизнь за царя», а в заключении состоялся маскарад с двумя призами.

20 февраля во всех храмах города были совершены службы по всем упокоенным из дома Романовых. После богослужений состоялось собрание, на котором директор школы А.Д. Квак прочитал школьникам речь о предназначении празднеств, объяснил их «национальное и общенародное» значение. К 11.30 прибыли представители от педагогического коллектива и учащихся школ города. Заранее было определено, что учащиеся четырех

⁷⁹ Сибирская жизнь. 1913. № 43. 21 фев. С. 2.

⁸⁰ Сибирская жизнь. 1913. № 44. 23 фев. С. 2.

⁸¹ Там же. С. 3.

⁸² Ищенко О.В. Участие воспитанников учебных заведений Сибири... С. 34.

церковно-приходских школ будут находиться на службах в храмах 20 и 21 февраля. Кроме церковно-приходских учащихся, в торжествах были задействованы также ученики светских школ⁸³.

Утром 21 февраля город был украшен флагами. В приходских церквях были отслужены обедни и прочитан Высочайший манифест. «К 10 часам со всех церквей двинулись крестные ходы к собору, куда накануне была привезена Абалакская икона Божией Матери». В кафедральном соборе архипастырь прочитал доклад на тему «В чем сила и спасение России»⁸⁴. После крестного хода состоялся парад местного гарнизона, в котором участвовали воспитанники Тобольской гимназии. Вечером был произведен торжественный акт из трех отделений. В первом отделении был исполнен народный гимн ученическими хорами и присутствующими; далее преподаватель гимназии А.Я. Вялых прочел исторический очерк царствования Дома Романовых, в заключение хоры исполнили кантату М.А. Гольтисона «Слава Дому Романовых». Во втором и третьем отделениях пели хоры духовной семинарии, епархиального училища и гимназии. По окончании мероприятия были устроены танцы и предоставлены бесплатные угощения. «Вечер был очень многолюдный и парадный: мужчины в парадной форме, дамы в светлых платьях»⁸⁵.

Владыка Алексей и губернатор А.А. Станкевич от имени всей Тобольской губернии отправили императору телеграмму, в которой говорилось, что «духовенство, горожане, служащие всех ведомств и учащиеся одушевлены... чувствами в единодушном порыве радости и гордости за землю

⁸³ Сулимов В.С. Участие школ Тобольска в праздновании... С. 82.

⁸⁴ Валитов А.А. Юбилей дома Романовых как элемент социальной памяти населения тобольской губернии : [Электронный ресурс] : обозреватель конференций пермского края. URL: <http://sci.gorkilib.ru/юбилей-дома-романовых-как-элемент-социальной-памяти-населения-тобольской-губернии.aspx> (дата обращения: 20.05.2015)

⁸⁵ Там же.

русскую. Счастливы быть выразителями этих искренних, глубоких чувств...»⁸⁶.

22 февраля в Крестно-Воздвиженской школе 300-летие Дома Романовых было отмечено чтением брошюры, посвященной юбилейной дате. До и после мероприятия исполнялся народный гимн и патриотические песни. Здание было украшено флагами с внешней стороны, а внутри – хвоей и искусственными цветами; особое внимание было уделено портретам Николая II и других царственных особ. На декорации ассигновал средства попечитель школы И.С. Уралов⁸⁷. Были исполнены гимн «Славься, славься наш русский царь», «Молитва», «Коль славен», «Многи лета», стихотворения «Подвиг Сусанина» К.Ф. Рылеева, «Кто он?» А.Н. Майкова, «Два великана» М.Ю. Лермонтова. После концерта участники были приглашены на чаепитие, во время которого раздавались брошюры⁸⁸.

В связи с юбилеем проведена частичная амнистия. Так, в Тобольске были выпущены из арестантских отделений 62 человека, из тюремного замка – 17, из городской полиции – 5 человек. Из курганской тюрьмы освобождено 119 человек из 400. Из арестного дома освобождено 25 человек⁸⁹.

Для увековечивания памяти о 300-летию Дома Романовых в Тобольской гимназии был изготовлен шкаф с золотыми буквами: «300-летие Царствования Дома Романовых», в котором размещены юбилейные издания. Были учреждены две «Романовские» стипендии.

24 февраля Тобольск был удостоен телеграммой от Николая II, где он выражал благодарность за верноподданнические чувства⁹⁰.

⁸⁶ Тобольские епархиальные ведомости. Неофициальный отдел. 1913. № 5. С. 1.

⁸⁷ Сулимов В.С. Участие школ Тобольска в праздновании... С. 82.

⁸⁸ Там же. С. 83.

⁸⁹ Валитов А.А. Юбилей дома Романовых как элемент социальной памяти населения тобольской губернии : [Электронный ресурс] : обозреватель конференций пермского края. URL: <http://sci.gorkilib.ru/юбилей-дома-романовых-как-элемент-социальной-памяти-населения-тобольской-губернии.aspx> (дата обращения: 20.05.2015)

⁹⁰ Сулимов В.С. Участие школ Тобольска в праздновании... С. 85.

Итак, проведение торжеств на территории Российской Империи проходило согласно установленному регламенту. По всем городам были отслужены торжественные молебны, панихиды по усопшим из рода Романовых, совершались божественные литургии и крестные ходы. Был зачитан Манифест Николая II, в котором отмечалось, что именно благодаря верному стране и царю народу была преодолена Смута, и Михаил Федорович был всенародно избран на престол. Манифест должен был показать единение царя с народом и акцентировать народный характер монархии. Заранее было определено, что в программе торжеств должны принять участие ученики учебных заведений: школ, гимназий, училищ. Составлялись торжественные доклады и речи в честь юбилея, которые также несли в себе цель сплочения общества и поддержки авторитета правящей династии. Несмотря на то, что власти опасались оппозиционных выступлений, все мероприятия прошли без эксцессов.

Внешняя сторона праздничных мероприятий: флаги, цветы, гирлянды и иллюминация должны были вызвать ощущение не только праздника, но и патриотического подъема в стране. Возводились памятники, учреждались стипендии, стены украшались портретами лиц из царствующего рода. Все эти действия должны были объединить общество вокруг фигуры императора Николая II, как достойного представителя царствующего Дома Романовых.

Глава 3 Проблема влияния празднований на общественно-политическую жизнь страны

Торжества по случаю 300-летия Дома Романовых акцентировали внимание на прошлом страны: в 1613 г. народ избрал на царство новую династию. К юбилею появилось много книг и статей по истории XVII века, в которых авторы изображали процесс избрания Михаила Романова как результат национального согласия и единства общества.

Торжества проходили в период, когда авторитет императорской власти был подорван: забастовки, аграрные беспорядки и теракты Первой русской революции происходили менее десяти лет назад. Кроме этого, оставались нерешенными многие социально-экономические и политические проблемы. Например, 1911–1912 гг. активизировалось стачечное движение, а в деревнях крестьянские выступления.

Вероятно, в связи со сложившейся ситуацией в стране, начали проходить изменения в самопрезентации правителя, усилился момент открытости и насыщенности торжеств. Начали применяться такие формы распространения образа самодержавной формы правления, которые ранее не допускались. Раньше верховная власть воспроизводилась посредством абстрактных символов; теперь изображения монарха тиражировались на открытках, платках, самоварах и тарелках.

Юбилей был призван сгладить противоречия в обществе, объединить общество в любви к монарху; напомнить, что в 1613 г. царя избрал народ и именно ему принадлежит важнейшая роль в устройстве государства. Показать лучшие стороны народной монархии, поднять авторитет власти и царской семьи – вот основные мотивы организации юбилея.

Устоявшейся точки зрения, достигла ли династия пропагандистского успеха, на который рассчитывала в 1913 г. не существует. Современники

событий по-разному оценивали проведение юбилея. Например, министр финансов Н.В. Коковцев писал спустя почти 20 лет, что юбилей 300-летия Дома Романовых прошел бледно, несмотря на насыщенность и пышность внешней обстановки. Праздничные дни прошли бегло и не оставили за собой заметных последствий. Н.В. Коковцев также писал, что внешне мероприятия выглядели торжественно, благонаравно, однако, в действительности, у него осталось чувство пустоты после торжеств. Он отмечал, что такое впечатление могло сложиться потому что, во-первых, было мало истинного патриотического подъема, а во-вторых, в нем самом было опасение за будущее России⁹¹. Также Н.В. Коковцев писал, что, кроме него, был взволнован в дни торжеств С.Д. Сазонов – остальные находились под впечатлением от меняющихся событий в стране. Министр финансов отмечал, что царь Николай II сохранял спокойствие и сдержанность, и высказывал мысль, что император был уверен в выходе России из кризиса, а также в лучшем будущем для страны⁹².

Министр иностранных дел С.Д. Сазонов, обеспокоенный решением внешнеполитических вопросов, написал о юбилее кратко: Россия переживала «глубокое и неподдельное национальное настроение»; проведение мероприятий показало страну со всеми ее достижениями и возможностями для спокойного развития в будущем⁹³.

Мария Павловна, кузина императора, присутствовала на празднованиях в Москве. Она отмечала, что Николай II с женой были, «как всегда, милы», однако уже утомленные от продолжавшихся празднеств. Особенно это было заметно по императрице, которая часто испытывала недомогание и проводила из-за этого время в постели⁹⁴.

⁹¹ Коковцев Н.В. Из моего прошлого. Воспоминания 1903–1919. Париж, 1933. С 170.

⁹² Там же. С. 171.

⁹³ Сазонов С.Д. Воспоминания. Минск, 2002. С.101.

⁹⁴ Мария Павловна, великая княжна. Мемуары. М., 2003. С. 248.

В празднования 300-летия Дома Романовых в Санкт-Петербурге принял участие представитель от Тобольской епархии протоиерей Д. Смирнов. Он писал, что время, проведенное в Казанском соборе, для него было «самым светлым и отрадным в жизни и не изгладятся их сердца до конца дней». Так же он отмечал, что события подняли его веру в Родину и в царя⁹⁵.

Противоположная оценка была дана лидером кадетской партии П.Н. Милюковым. Он писал в мемуарах о «жалком провале» юбилейных торжеств, результатом которых явилось свержение династии. Он указал на невозможность единения власти и общественности.⁹⁶

К.С. Рубанков в работе «Празднование 300-летия дома Романовых (1913 г.) в воспоминаниях членов династии и их приближенных» рассмотрел около полутора десятков мемуарных текстов и сделал следующие выводы: описание торжеств у современников событий являлись способом противопоставления между верноподданным отношением к императору в 1913 г. и грядущими революционными явлениями. Мемуарные источники можно рассматривать как воссоздание эмоций и чувств приближенных династии; они являлись для некоторых возможностью представления себя или своих идей. Кроме этого, они сообщали исключительные факты: например, что у императрицы Александры было плохое самочувствие во время празднеств⁹⁷. Тексты современников событий следует рассматривать сквозь призму прошедшего времени, нужно учитывать, что они были написаны после падения монархии, поэтому естественно, что прослеживаются такие фразы, как: «никто не мог подумать, что по прошествии четырех лет...» или «казалось, все было в порядке».

⁹⁵ Смирнов Д. Моя поездка на Романовские празднества в Санкт-Петербург. Тобольск, 1913. С. 13–14.

⁹⁶ Милюков П.Н. Воспоминания. Нью-Йорк, 1955. Т. 2. С. 184.

⁹⁷ Рубанков К.С. Празднование 300-летия дома Романовых (1913 г.) в воспоминаниях членов династии и их приближенных // Костромская народная газета, 2009. № 27. С. 2–3.

Подводя итоги, стоит сказать, что среди мемуаристов и современников 1913 г. нет единого мнения об успешности проведения юбилейного мероприятия. Возможно предполагать, что на их оценки повлияли будущие революционные события, из-за которых они писали, что испытывали странные чувства в дни торжеств, утверждали, что не было подъема в стране, в то же время приводя примеры всеобщего воодушевления.

Если рассматривать роль торжеств в общественно-политической жизни России, то представляется, что мероприятия носили пропагандистский характер и должны были показать народу, что царь – помазанник Божий и опора государства. Итоги проведения торжеств не дают определенной оценки. На юбилейных фотографиях видны большие скопления народа и рукоплескания, но неизвестно, насколько искренне были эти чувства. В честь 300-летия Дома Романовых выходили юбилейные монеты, возводились храмы, переименовывались улицы, учреждались стипендии, читались исторические доклады; создавались фото- и киноматериалы. Все эти действия должны были увековечить память о династии Романовых и юбилее 300-летия. Юбилейным событиям 1913 г. было уделено внимание во многих мемуарах современников, что означает, что торжества не прошли бесследно в их памяти. Определенно празднование юбилея повлияло на общественно-политическую жизнь страны, однако этого было недостаточно, чтобы исключить будущее падение династии.

Заключение

Юбилей династии Романовых впервые отмечался широко при императоре Николае II в 1913 г. Подготовка к проведению торжеств проходила заблаговременно – с 1910 г., направляемая «Комитетом для устройства празднования трехсотлетия Дома Романовых». Обращая внимание на то, что 100-летие и 200-летие династии не праздновалось в Российской Империи, необходимо понимать, что проведение торжеств по случаю 300-летия несло в себе определенные цели.

Празднование юбилея проходило в период, когда оставались актуальными многие политические и экономические проблемы в развитии Российской Империи. Тщательно разрабатывалась программа проведения торжеств, которая обращалась к населению, в частности, молодежи, и подразумевала под собой определенный сценарий: украшение городов, проведение торжественных богослужений, организация крестных ходов, прочтение Манифеста перед населением – все это должно было показать избранность царя народом и Богом. Таким образом, в различных по экономическому значению и по численности населения городах: Санкт-Петербурге, Воронеже, Тобольске и Томске программы действий в день юбилея не отличались; различным был только масштаб воспроизводимых мероприятий.

В неофициальную часть входили народные гуляния, постановка спектаклей, чтения, концерты. Кроме этого, по всем городам учреждались стипендии, возводились памятники, строились дома, переименовывались улицы, школы другие объекты для увековечивания даты 300-летия династии.

Проведение торжеств осуществлялось в соответствии с установленной программой Комитета. Высочайший Манифест Николая II, который был зачитан в начале юбилейного дня во всех городах Российской Империи,

приписывал народу заслуги в преодолении Смуты, а также описывал его роль в избрании Михаила Федоровича на царство. Все мероприятия, проводимые и приуроченные к юбилейной дате, должны были показать населению, что народная монархия способствует объединению страны и народа с царем, поддержать авторитет императора и существующей формы правления, вызвать патриотические чувства. Для этого в неофициальной части проведения торжеств уделялось внимание истории России в период с 1613–1913 гг., ее достижениям в это время.

В периодической печати не прописывались эмоции населения в дни торжеств, однако данный источник позволяет понять, например, какое количество средств было выделено в городах для проведения мероприятия, сколько, в общей сложности, было списано недоимок. Кроме этого, можно подчеркнуть стереотипность в использовании описании торжеств, что говорит об определенном литературном этикете, который регламентировал форму высказывания.

Торжества в определенной степени повлияли на общественно-политическую жизнь страны: современники писали о вдохновленности населения во время торжеств, о патриотических чувствах в народе. Мероприятия преследовали цель утверждения идеи о том, что народная монархия Романовых может сплотить страну и способствовать гармонии царя и народа. С официальной стороны, эта цель была достигнута, однако, в действительности, реальность оказалась не столь позитивной: уже через несколько лет правящая династия пала, а царская семья была расстреляна.

В организации празднования юбилея были вовлечены различные слои населения: они выделяли средства на постройку храмов, домов, учебных заведений и музеев. Непосредственно в проведении самих мероприятиях особая роль отдавалась воспитанникам учебных заведений: они ставили спектакли, читали стихотворения и пели народные гимны. Понятно, что такая

роль была предназначена именно молодежи, потому что она легко впитывала настроение и транслировала его на окружающих. Властям казалось, что молодое поколение было проще перенаправить, уверить в царя и народную монархию. Однако, среди студентов также наблюдались оппозиционные настроения, протесты во время проведения торжеств.

Список использованной литературы и источников

Периодическая печать

1. Известия Томского городского общественного управления. – Томск. – 1912. – № 348. – 21 дек.
2. Правительственный вестник. – Санкт-Петербург. – 1913. – № 10. 13 (26) янв. – № 44. 23 фев. (8 марта).
3. Сибирская жизнь. – Томск. – 1913. – № 32. 8 фев. – № 45. 26 фев.
4. Томские губернские ведомости. – Томск. – 1913. – № 13. 21 фев. – № 15. 27 фев.

Источники личного происхождения

5. Коковцев В.Н. Из моего прошлого. Воспоминания 1903–1919. – Париж : Иллюстрированная Россия, 1933. – Т. 2. – 509 с.
6. Мария Павловна, великая княжна. Мемуары. – М. : Захаров, 2003. – 512 с.
7. Милюков П.Н. Воспоминания. – М. : Вагриус, 2001. – Т. 2. – 640 с.
8. Сазонов С.Д. Воспоминания. – Минск : Харвест, 2002. – 398 с.
9. Смирнов Д. Моя поездка на Романовские празднества в Санкт-Петербург. – Тобольск : Губернская типография, 1913. – 38 с.

Монографии

10. Рольф М. Советские массовые праздники. – М. : Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН) : Фонд Первого Президента России Б.Н. Ельцина, 2009. – 439 с.
11. Уортман Р. Сценарии власти. Мифы и церемонии русской монархии. – М. :Объединенное гуманитарное издание, 2004. Т. 2. – 797 с.
12. Шевцов В.В. «Томские губернские ведомости» (1857–1917 гг.) в социокультурном и информационном пространстве Сибири. Томск Издательство Томского государственного университета, 2012. – 414 с.

13. Алленова В.А. Романовские торжества 1913 года в Воронежской губернии // Вестник Воронежского государственного университета. – 2014. – № 3. – С. 5–13.

14. Валитов А.А. Юбилей Дома Романовых как элемент социальной памяти населения Тобольской губернии [Электронный ресурс] // Обозреватель конференции пермского края – 2013. – URL: <http://sci.gorkilib.ru/юбилей-дома-романовых-как-элемент-социальной-памяти-населения-тобольской-губернии.aspx> (дата обращения: 20.05.2015)

15. Жиликова Н.В. Цензурная история газеты «Сибирская жизнь» (1894–1919, г. Томск) // Вестник Томского государственного университета. Филология. – 2009. – № 3 (7). – С. 109–113.

16. Ищенко О.В. Участие воспитанников учебных заведений Сибири в праздновании 300-летия Дома Романовых // Вестник Томского государственного университета. – 2014. – № 1 (27). – С. 32–35.

17. Карнишин В.Ю. 300-летие Дома Романовых за фасадом официального празднования // Известия высших учебных заведений. – 2013. – № 1 (25). – С. 5–9.

18. Лиманова С.А. Корпус источников о 300-летнем юбилее династии Романовых: Источниковедческий анализ // Вестник архивиста. – 2013. – № 4 (124). – С. 94–98.

19. Лиманова С.А. Последний юбилей империи. Торжества в честь 300-летия династии Романовых в Петербурге и Москве (1913 г.) // Родина. – 2013. – № 12. – С. 85–88.

20. Магсумов Т.А. Школа и дети в праздновании 300-летия воцарения династии Романовых // Былые годы. – 2013. – № 30 (4). – С. 79–87.

21. Никулина Н.И. Празднование 300-летия Дома Романовых в России // Общество, наука, инновация. Всероссийская ежегодная научно-практическая конференция: Сборник материалов. – 2015. – № 23. – С. 27–31.
22. Рубанков К.С. Празднование 300-летия Дома Романовых (1913 г.) в воспоминаниях членов династии и их приближенных // Костромская народная газета. – 2009. – № 27. – С. 1–3.
23. Сулимов В.С. Участие школ Тобольска в праздновании трехсотлетия Дома Романовых // Вестник Тобольской государственной социально-педагогической академии им. Д.И. Менделеева. – 2011. – № 3. – С. 5–9.
24. Томилов И.С. Празднование 300-летия Дома Романовых в Санкт-Петербурге глазами тобольского духовенства // Известия Алтайского государственного университета. – 2013. – № 19. – С. 93–97.
25. Цимбаев К.Н. Православная церковь и государственные юбилеи императорской России // Отечественная история. – 2005. – № 6. – С. 42–51.

Приложение А

**Всеимилостивѣйшій Манифестъ по случаю трехсотлѣтія Царствованія
Дома Романовыхъ (1913 г., Февраля 21).**

**БОЖІЕЮ МИЛОСТІЮ
МЫ, НИКОЛАЙ ВТОРЫЙ,
ИМПЕРАТОРЪ И САМОДЕРЖЕЦЪ ВСЕРОССІЙСКІЙ,
ЦАРЬ ПОЛЬСКІЙ, ВЕЛИКІЙ КНЯЗЬ ФИНЛЯНДСКІЙ,
и прочая, и прочая, и прочая.**

Объявляемъ всѣмъ вѣрнымъ НАШИМЪ подданнымъ:

Волею Всевышняго, три вѣка тому назадъ, пресѣлся царственный родъ Рюриковичей, основателей и собирателей Русской земли. Тяжкія невзгоды обрушились на НАШЕ Отечество: безначаліе и смута обуяли Русь, иноземные недруги вторглись въея предѣлы. Первопрестольная Москва съея святынями стала добычею врага, но на краю величайшей опасности, угрожавшей Россіи, Господь Всемогушій не оставилъ ее Своею Великою милостью.

По призыву крѣпкихъ духомъ русскихъ людей, сплотившихся подъсѣнью Троице-Сергіевской Лавры, воспрянулъ русскій народъ на защиту Родины, и съ помощью Божіеюодолѣвъ врага, освободилъ Москву отъ непріятельскаго засилія. Созванный затѣмъ Великій земскій соборъ, въ 21-й день Февраля 1613 года, единодушно избралъ на царство боярина Михаила Ѳеодоровича Романова, ближайшаго по крови къ угасшему царственному роду Рюрика и Владиміра Святого. Послѣглубокаго раздумья и горячей молитвы юный предокъ НАШЪ, съ благословенія матери своей инокини Марѣы, принялъ на себя тяжкое бремя Царственного служенія.

Съ той поры и доселѣ Десница Божія охраняла и возвеличивала НАШУ Державу.

Совокупными трудами Вѣнценосныхъ Предшественниковъ НАШИХЪ на Престолѣ Россійскомъ и всѣхъ вѣрныхъ сыновъ Россіи созидалось и крѣпло Русское Государство. Неоднократно подвергалось НАШЕ Отечество испытаніямъ, но народъ русскій, твердый вѣвѣрѣ православной и сильный горячею любовью къ Родинѣ и самоотверженною преданностью Своимъ Государямъ, преодолевалъ невзгоды и выходилъ изъ нихъ обновленнымъ и окрѣпшимъ. Тѣсныя предѣлы Московской Руси раздвинулись, и Имперія Россійская стала нынѣ въ ряду первыхъ державъ міра.

Въ неизмѣнномъ единеніи съ возлюбленнымъ народомъ НАШИМЪ уповаемъ МЫ и впредь вести Государство по пути мирнаго устроенія жизни народной.

Объемля взоромъ минувшія три столѣтія, МЫ видимъ на всемъ ихъ протяженіи высокіе подвиги лучшихъ сыновъ Россіи, не щадившихъ для нея ни трудовъ, ни достоянія, ни самой жизни своей. Да пребудетъ память о нихъ навсегда священной вѣлѣтописяхъ родной земли, и въ сей торжественный день всенароднаго празднованія трехсотлѣтія царствованія Дома Романовыхъ, НАМЪ отрадно съ признательнымъ умиленіемъ остановить вниманіе НАШЕ на заслугахъ передъ Россіею сподвижниковъ ея ЦАРЕЙ и всѣхъ вѣрныхъ подданныхъ ихъ.

Велики заслуги святителей и пастырей Церкви православной, озарившихъ Русь свѣтомъ истинной вѣры и прославившихъ ее подвигами благочестія и христіанской любви.

Благородное дворянство Россійское кровью своею запечатлѣло преданность Родинѣ и въ трудахъ государственнаго устроенія неизмѣнно подавало высокій примѣръ гражданской доблести, особливо въ памятную годину освобожденія крестьянъ отъ крѣпостной зависимости.

Въ сіяніи славы и величія выступаетъ образъ русскаго воина, защитника вѣры, Престола и Отечества; беззавѣтное мужество и непоколебимая

преданность своему долгу христолюбиваго воинства Россійскаго отстояли Русь отъ непріятеля и нынѣ служатъ крѣпкимъ щитомъ ея отъ вражескаго нашествія.

Много упорнаго и честнаго труда вложено въдѣлоустроенія государства и преданными НАМЪ служилыми людьми, безъ различія званій и положеній.

Въ области наукъ, словесности и искусствъ выдающіеся русскіе люди стяжали себѣ почетныя имена, и труды ихъ, привлекшіе вниманіе всего міра, получили высокую оцѣнку не только въ Отецествѣ НАШЕМЪ, но и далеко за его предѣлами.

На мирномъ поприщѣ сельскаго хозяйства, торговли и промышленности выдвинулись русскіе люди настойчиваго труда и широкаго почина, созидавшіе дружными усиліями хозяйственную мощь Россіи.

Неизмѣримы и несчетны заслуги передъ Россіею десятковъ милліоновъ ея пахарей, терпѣніемъ и трудомъ ко ихъ благоустроению земледѣльческой промышленности и умножаются основные источники народнаго богатства.

Благодарно вспоминая всѣхъ потрудившихся на благо Родины, призываемъ нынѣ, на рубежѣ четвертаго столѣтія царствованія Дома Романовыхъ, всѣхъ вѣрноподданныхъ НАШИХЪ вознести вмѣстѣсѣ НАМИ молитвы Всевышнему объ упокоеніи Вѣнценосныхъ Предковъ НАШИХЪ и всѣхъ тѣхъ, кому Отечество НАШЕ обязано своимъ могуществомъ и величіемъ.

Благоговѣйная память о подвигахъ почившихъ да послужитъ завѣтомъ для поколѣній грядущихъ и да объединитъ вокругъ Престола НАШЕГО всѣхъ вѣрныхъ подданныхъ для новыхъ трудовъ и подвиговъ на славу и благоденствіе Россіи.

Желая достойно ознаменовать нынѣшній торжественный день и увѣковѣчить его въ памяти народной, признали МЫ за благо даровать милости

подданнымъ НАШИМЪ, о чемъ повелѣли Правительствующему Сенату Указомъ, сего числа даннымъ, объявить всенародно.

Да не оскудѣтъ благословеніе Божіе, на НАСЪ и любезныхъ подданныхъ НАШИХЪ пребывающее, да укрѣпитъ и возвеличитъ Господь Вседержитель Русскую землю и да подастъ НАМЪ силу высоко и твердо держать издревле славный стягъ Отечества.

Данъ въ Санктпетербургѣ въ двадцать первый день февраля, въ лѣто отъ Рождества Христова тысяча девятьсотъ тринадцатое, царствованія же НАШЕГО въ девятнадцатое.

На подлинномъ Собственною ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА Рукою подписано:

«НИКОЛАЙ.»

Отчет о проверке на заимствования №1

Автор: lisaponomareva44@gmail.com / ID: 5854538

Проверяющий: lisaponomareva44@gmail.com / ID: 5854538)

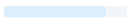
Отчет предоставлен сервисом «Антиплагиат»- <http://www.antiplagiat.ru>

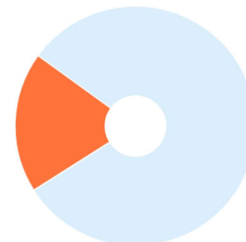
ИНФОРМАЦИЯ О ДОКУМЕНТЕ

№ документа: 1
Начало загрузки: 12.06.2018 17:26:36
Длительность загрузки: 00:00:01
Имя исходного файла: ВКР Пономарева д
Размер текста: 837 кБ
Символов в тексте: 79422
Слов в тексте: 9844
Число предложений: 857

ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОТЧЕТЕ

Последний готовый отчет (ред.)
Начало проверки: 12.06.2018 17:26:38
Длительность проверки: 00:00:05
Комментарии: не указано
Модули поиска:

ЗАИМСТВОВАНИЯ	ЦИТИРОВАНИЯ	ОРИГИНАЛЬНОСТЬ
18,58% 	0% 	81,42% 



Заимствования — доля всех найденных текстовых пересечений, за исключением тех, которые система отнесла к цитированиям, по отношению к общему объему документа.
Цитирования — доля текстовых пересечений, которые не являются авторскими, но система посчитала их использование корректным, по отношению к общему объему документа. Сюда относятся оформленные по ГОСТу цитаты; общеупотребительные выражения; фрагменты текста, найденные в источниках из коллекций нормативно-правовой документации.

Текстовое пересечение — фрагмент текста проверяемого документа, совпадающий или почти совпадающий с фрагментом текста источника.

Источник — документ, проиндексированный в системе и содержащийся в модуле поиска, по которому проводится проверка.

Оригинальность — доля фрагментов текста проверяемого документа, не обнаруженных ни в одном источнике, по которым шла проверка, по отношению к общему объему документа.

Заимствования, цитирования и оригинальность являются отдельными показателями и в сумме дают 100%, что соответствует всему тексту проверяемого документа.

Обращаем Ваше внимание, что система находит текстовые пересечения проверяемого документа с проиндексированными в системе текстовыми источниками. При этом система является вспомогательным инструментом, определение корректности и правомерности заимствований или цитирований, а также авторства текстовых фрагментов проверяемого документа остается в компетенции проверяющего.

№	Доля в отчете	Доля в тексте	Источник	Ссылка	Актуален на	Модуль поиска	Блоков в отчете	Блоков в тексте
[01]	2,87%	5,01%	1913_02_22.pdf	http://elibrary.sgu.ru	20 Авг 2017	Модуль поиска Интернет	22	46
[02]	2,62%	4,86%	Ссылка на файл / Link zur Da...	http://vtoraya-literatura.com	25 Авг 2017	Модуль поиска Интернет	24	37
[03]	4,43%	4,52%	Текст (PDF)	http://vestnik.vsu.ru	21 Сен 2016	Модуль поиска Интернет	42	43

Еще источников: 14

Еще заимствований: 8,67%