

Министерство образования и науки Российской Федерации
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)
Кафедра востоковедения
Исторический факультет

ДОПУСТИТЬ К ЗАЩИТЕ В ГЭК

Руководитель ООП

д-р полит. наук, профессор

И. С. Годенов

« 07 » 06 2017 г.

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА БАКАЛАВРА

ЧЕЛОВЕК В ТРАДИЦИОННЫХ РЕЛИГИОЗНО-ФИЛОСОФСКИХ УЧЕНИЯХ КИТАЯ

по основной образовательной программе подготовки бакалавров
направление подготовки 41.03.01 – Зарубежное регионоведение

Исабаева Алина Руслановна

Руководитель ВКР

д-р ист. наук, профессор

Л. И. Шерстова

подпись « 07 » 06 2017 г.

Студентка группы № 03310

А. Р. Исабаева

подпись

Томск-2017

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	2
ГЛАВА 1. СОЦИАЛЬНЫЙ АСПЕКТ УЧЕНИЙ В ТРАДИЦИОННОМ КИТАЕ.....	9
1.1. Дао как основное положение даосизма	9
1.2. Ли и общество в конфуцианстве	19
1.3. Общество в буддизме	26
ГЛАВА 2. АНТРОПОЦЕНТРИЗМ В СИСТЕМЕ ТРАДИЦИОННЫХ УЧЕНИЙ ДРЕВНЕГО КИТАЯ	36
2.1 Место человека в конфуцианстве, даосизме, буддизме.....	36
2.2 Человек в художественной культуре и традициях Китая	45
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	49
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ.....	51

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность выбранной тематики выпускной квалификационной работы обусловлена все большей популярностью изучения разных культурных направлений в истории человечества и понимание значимости влияния культуры на исторические процессы. Одна из характерных черт современности выражается в стремлении народов сохранить свою самобытность, сделать акцент на уникальности своей традиционной культуры, выделить особенность своего менталитета, национального психологического склада, вписать новые страницы в этническую историю своего народа и мирового сообщества в целом.

В Китае как очаге культурной истории человечества еще в древности в общественном сознании произошли кардинальные перемены, итогом которых стало возникновение таких религиозно-философских учений как конфуцианство и даосизм. Позже к ним добавился буддизм. Общее содержание произошедшей духовной трансформации заключалось в том, что человек поставил в этих учениях вопросы, на которые и сегодня найти трудно ответ – место человека в обществе и природе. Каждое из учений по своему отвечало на вопрос, каким должен быть человек, к чему он должен стремиться в своей жизни.

Эти вопросы были не чужды и античной философии, на базе которой выросла европейская цивилизация. И если о месте человека в западных учениях и религиях известно достаточно, то представление о том, что такое Человек на Востоке и сегодня сохраняет множество стереотипов. Буддизм приносит с собой совершенно иные проблемы, которых не было в традиционных китайских учениях. Например, это вопросы о том, почему человек должен страдать, каковы причины этого, какая посмертная участь

его ожидает. Китайский этнос синтезирует эти учения и создает такой особенный тип культуры, который кардинально отличает его от культур других народов. Социальная этика и административная практика в Китае всегда играли более значимую роль, чем мистика и индивидуалистические поиски спасения. Здравомыслящий обычный китаец никогда не задумывался над таинствами бытия и проблемами жизни и смерти, зато он всегда видел перед собой эталон высшей добродетели и считал своим священным долгом ему подражать. Величайшими и общепризнанными пророками здесь считались те, кто учил жить достойно, в соответствии с принятой нормой, жить ради жизни, а не ради блаженства на том свете или спасения от страданий. Не религия, а ритуализированная этика формировала облик традиционной китайской культуры и традиционного китайского человека и точно обозначала его место в этой культуре. Сосуществование в древнем Китае разных религий, и религиозно-философских учений, степень их влияния на людей всех слоев общества сформировали особый тип личности – «конфуцианского человека». И актуальность выпускной квалификационной работы связана с тем, чтобы понять насколько этот тип личности может быть востребован в современном обществе, насколько он совместим с человеком западной культуры.

Для написания данной работы была использована научная литература, которую можно разделить на несколько групп.

Первую группу представляют труды, посвященные традиционной культуре Востока, в общем, и Китая, в частности. Это монография «Культы, религии, традиции в Китае» Л. С. Васильева¹, которая рассказывает о конфуцианстве, религиозном даосизме и китайском буддизме, об их развитии

¹ Бог - человек - общество в традиционных культурах Востока / М. Т. Степанянц, Э. Дойч, Г. А. Ткаченко. М., 1993. 224 с.; Васильев Л. С. Культы, религии, традиции в Китае. М., 2001. 487 с.

и взаимопроникновении, а также подчеркивает мысль о том, что в наше время они продолжают играть большую роль в современном китайском обществе. Такие труды Л. С. Васильева как «История религий Востока» и «Древний Китай» были также использованы нами. В них емко излагаются основные особенности учений и приводятся примеры, иллюстрирующие те или иные аспекты². Часть материала пособия Т. А. Бычковой «Культура традиционных обществ Китая и Японии»³ была использована с подобной целью, потому как в нем подобраны материалы, соответствующие тематике специального курса лекций, в котором затронута и обозначенная в работе проблематика.

Отдельно следует отметить исследования известного ученого-востоковеда Е. А. Торчинова. С его именем связан качественно новый этап отечественных даологических исследований, ему принадлежат многочисленные переводы важных даосских и буддийских текстов, новаторские методологические разработки в теоретическом религиоведении⁴. Часть буддологических трудов Е. А. Торчинова посвящены истории буддизма в Китае и на Дальнем Востоке⁵. В них он отмечает проблематику распространения буддизма на территории Китая и показывает отличие положений учения от аналогичных в конфуцианстве и даосизме⁶.

² Васильев Л. С. История религий Востока : [учебное пособие для вузов]. М., 2006. 702 с.; Васильев Л. С. Древний Китай : [учебное пособие для студентов и преподавателей исторических факультетов вузов : в 3 т.]. Т. 3. Репринт. изд. М., 2015. 678 с.

³ Бычкова Т. А. Культура традиционных обществ Китая и Японии : Учебное пособие к специальному курсу лекций. Томск, 2003. 76 с.

⁴ Торчинов Е. А. Даосизм. "Дао-Дэ цзин". СПб., 2004. 252 с.; Торчинов Е. А. Даосские практики. СПб., 2001. 314 с.

⁵ Торчинов Е. А. Введение в буддологию : курс лекций. СПб., 2000. 303 с.

⁶ См., напр. : Торчинов Е. А. Философия буддизма Махаяны. СПб., 2002. 315 с.

Исследуемая проблематика была затронута в ряде диссертационных исследований. Так, с точки зрения философии она была рассмотрена в таких работах как «Духовные практики искусств повседневности Китая и Японии» Е. Н. Чабанец, «Понимание цивилизованности и варварства в мировоззрении Древнего Китая: доконфуцианская и конфуцианская модели человека и мира» Е. М. Добрицкой, «Дао и Дэ: философия раннего даосизма (Хуанди - Лаоцзы - Чжуанцзы)» А. Е. Лукьянова⁷. Данные диссертации показывают положение человека в религиозных учениях Китая и особенности его мировоззрения. Авторы исследований рассматривают конкретные моменты учений, повлиявших на развитие категорий философской мысли Китая и показывают собственное отношение к данной проблематике.

Отдельно следует отметить монографии, специально посвященные рассматриваемой тематике. Так, например, А. В. Чебунин в монографии⁸, а затем и в диссертации⁹ целостно и системно рассматривает антропологическое и социальное учение китайского буддизма. Им представлена взаимосвязь теоретического и практического аспектов учения китайского буддизма о человеке, концепции общества, семьи.

Также проблема человека в религиозно-философских учениях Китая нашла отражение в публикациях в сборниках и периодических изданиях. В частности, томские исследователи также рассматривали ее в своих работах.

⁷ Чабанец Е. Н. Духовные практики искусств повседневности Китая и Японии : дис. ... канд. филос. наук. Томск, 2006. 178 с.; Добрицкая Е. М. Понимание цивилизованности и варварства в мировоззрении Древнего Китая : доконфуцианская и конфуцианская модели человека и мира : дис. ... канд. филос. наук. Томск, 2009. 137 с.; Лукьянов А. Е. Дао и Дэ: философия раннего даосизма (Хуанди - Лаоцзы - Чжуанцзы) [Электронный ресурс] : автореф. дис. ... докт. философ. наук. М. : [б.и.], 1991. 35 с. Доступ из „Электронная библиотека: Диссертации“.

⁸ Чебунин А. В. Учение китайского буддизма о человеке и обществе : монография . Улан-Удэ , 2009. 274 с.

⁹ Чебунин А. В. Человек и общество в китайском буддизме [Электронный ресурс] : дис. ... докт. философ. наук. Улан-Удэ, 2010. 369 с. Доступ из „Электронная библиотека: Диссертации“.

Так, например, М. А. Софина и И. В. Бахманова в статье «Традиционный Восток: проблема личности» отмечают, что в настоящее время не только на Востоке, но и во всем мире остро стоит проблема человеческой личности, а человек в нынешнем состоянии общества оказался перед большим нравственным выбором¹⁰. А Т. Г. Мазур в статье «Категория «природные качества» человека в современном Китае: ее содержание и идейные истоки» рассматривает содержание категории «природные качества» человека в трактовке идеологов современного Китая, анализирует её идейные истоки и проводит параллели с традиционной для древней и средневековой китайской философии категорией «природа человека»¹¹.

Целью выпускной квалификационной работы является определение места человека в таких религиозных учениях Китая как даосизм, конфуцианство и буддизм.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

- изучить процесс возникновения и развития даосизма, конфуцианства и буддизма;
- выделить в традиционных учениях представления об обществе;
- определить место человека в системе таких учений как даосизм, конфуцианство и буддизм.

¹⁰ Софина М. А., Бахманова И. В. Традиционный Восток: проблема личности / // Россия, Запад и Восток: диалог культур. Томск, 2014. С. 217-220. URL: <http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Repository/vtls:000498989>.

¹¹ Мазур Т. Г. Категория «природные качества» человека в современном Китае: ее содержание и идейные истоки // Вестник Томского государственного университета. 2012. № 359. С. 34-37. URL: <http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Repository/vtls:000433271>

Объектом исследования в работе являются традиционные религиозно-философские учения в Китае, а **предметом** – человек в данных религиозных учениях.

Основным методологическим принципом, положенным в основу работы, является принцип **историзма**, позволяющий рассматривать избранные религиозно-философские учения с позиций их исторического развития.

В работе применялись общенаучные **методы** анализа и синтеза, общения. Из специальных методов в работе использовались сравнительно-исторический и историко-типологический методы, которые позволили сравнить представление о человеке в «трех великих учениях» и сделать соответствующие выводы касательно места человека в них.

Источниковая база работы представлены переводами трудов великих китайских мыслителей на русский язык. Это «Дао Дэ Цзин» Лао-Цзы¹² и «Лунь Юй» Конфуция¹³. Данные труды снабжены комментариями переводчиков, что делает их восприятие более понятным и доступным, а также проясняет многие моменты учения¹⁴. В данной работе использовались тексты известных переводчиков Л. С. Переломова и И. С. Лисевича, которые снабжали их комментариями и историческими справками об учениях, к которым относятся переводимые ими тексты.

Работа имеет следующую **структуру**: введение, две главы основной части и заключение. В первой главе рассматривается социальный аспект

¹² Лао-Цзы Дао Дэ Цзин. Книга пути и благодати. М., 2006. URL: [http://www.samomudr.ru/d/Lao-Czy.%20\(perevod%20-%20Lisevich%20I.S.\)%20-%20Kniga%20Puti%20i%20Blagodati.pdf](http://www.samomudr.ru/d/Lao-Czy.%20(perevod%20-%20Lisevich%20I.S.)%20-%20Kniga%20Puti%20i%20Blagodati.pdf) (дата обращения: 01.06.2017).

¹³ Древнекитайская философия : Собрание текстов: В 2 т. Т. 1. М., 1972. 363 с.

¹⁴ Переломов Л. С. Конфуций: "Лунь юй" : Исследование, перевод с китайского, комментарии. Факсимильный текст "Лунь Юя". М., 2000. 588 с.

учений в традиционном Китае, показано общество в даосизме, конфуцианстве и буддизме на примере основных категорий, таких как дао и ли. Вторая глава посвящена антропоцентризму в системе традиционных учений древнего Китая и показывает место человека в конфуцианстве, даосизме, буддизме, а также человека в художественной культуре и традициях Китая.

ГЛАВА 1. СОЦИАЛЬНЫЙ АСПЕКТ УЧЕНИЙ В ТРАДИЦИОННОМ КИТАЕ

1.1. Дао как основное положение даосизма

Основателем философского даосизма считается выдающийся мыслитель Древнего Китая Лао-цзы, живший на рубеже VI и V вв. до н. э. В его учении главное место отводится философской категории Дао. Это слово настолько емкое и многообразное, что найти ему соответствующий эквивалент в русском языке невозможно. В китайской литературе встречаются такие его определения: Дао – это «закон природы, человеческого общества и мышления»; Дао – это «предок всех вещей, отец и мать всего сущего», «корень Неба и Земли», «глубочайшее начало», «матерь Неба и Земли», «источник бесконечного разнообразия действительности», «начало и конец творения»¹⁵.

Даосизм возник в Китае практически почти одновременно с учением Конфуция в виде самостоятельной философской доктрины. Основателем философии даосов считается древнекитайский философ Лао-цзы, о котором в источниках нет достоверных сведений ни исторического, ни биографического характера, Лао-цзы считается современными исследователями фигурой легендарной. Легенды повествуют о его чудесном рождении (мать носила его несколько десятков лет и родила стариком - откуда и имя его, «Старый ребенок», хотя тот же знак цзы означал одновременно и понятие «философ», так что имя его можно переводить как «Старый философ») и о его уходе из Китая. Идя на запад, Лао-цзы

¹⁵ Сидихменов В.Я. Китай: общество и традиции. М., 1991. С. 59.

согласился оставить зрителю пограничной заставы свое сочинение – «Дао-дэ цзин»¹⁶.

В трактате Дао-дэ цзин (сер. III в. до н. э.) излагаются основы даосизма, философии Лао-цзы. Именно в этом трактате в сжатой и лаконичной форме изложено все то, что составляет суть философского даосизма и со временем стало фундаментом даосизма религиозного¹⁷. В центре доктрины – учение о великом Дао, всеобщем Законе и Абсолюте. Особенностью учения «Дао дэ цзин» является концепция «двух Дао» – «безымянного» (у мин), порождающего космос, и «именоваемого» (ю мин), создающего конкретные вещи. Дао («путь») и дэ («благодать», «благая сила», «добродетель») соотносятся как порождающий и возвращающий порожденные принципы. Основная философская идея «Дао дэ цзин» состоит в том, что многообразный мир и жизнь людей не управляются ни «волей Неба», ни духами, а движутся по определенному естественному пути – Дао¹⁸. Дао господствует везде и во всем, всегда и безгранично. Его никто не создал, но все происходит от него. Невидимое и неслышимое, недоступное органам чувств, постоянное и неисчерпаемое, безымянное и бесформенное, оно дает начало, имя и форму всему на свете. Даже великое Небо следует Дао. Познать Дао, следовать ему, слиться с ним - в этом смысл, цель и счастье жизни¹⁹.

Чтобы овладеть целостным Дао и воплотиться в него, Лао-цзы в своем философском рождении и росте повторяет все генетические стадии Дао. Он

¹⁶ Васильев Л. С. История религий Востока. М., 2006. С. 311.

¹⁷ Васильев Л. С. Культы, религии, традиции в Китае. М., 2001. С. 223.

¹⁸ Varakina M.I. The concept of man and nature unity in daoism [Electronic resource] // Ученые записки Забайкальского государственного университета. Серия: Социологические науки. 2009. № 4. С. 76. Access from „eLIBRARY.RU“.

¹⁹ Васильев Л. С. История религий Востока. М., 2006. С. 312.

погружается в сферу природно-родового космоса, рождается в нем как философ и находит самые древние органические начала Дао в виде нерасчлененного телесно-духовно-идеального отцовско-материнского (двуполо-бесполого) лона, сокращающегося в ритмах круговых циклов жизни. Лао-цзы находит в этих формах субстанциально-генетического основания роста всей культуры Дао Поднебесной, что все элементы системы Дао получают эмбриологическую специфику выражения, что все физические, духовные и идеальные процессы строятся по алгоритму генетических связей в естественной ритмике инь-ян и что первоначальный всеобщий философский смысл Дао есть смысл рождения. Вслед за этим Дао рассматривается в духовном и идеальном образах родового первопредка. На идеальной стадии Дао завершает полный эволюционный цикл телесных, духовных и идеальных трансформаций. Из живого родового эмбрионального хаоса, в котором все смешано, Дао вырастает в уравновешенный космос. Внутри этого космоса в триединстве содержатся телесный, духовный и идеальный космосы²⁰.

Л. С. Васильев замечает, что заимствованное у конфуцианцев понятие Дао (Путь) в трактатах даосов изменило свой смысл кардинальным образом. При этом, по свидетельству исследователя, идея о дао возникла и сформировалась в раннечжоуском Китае еще до оформления как конфуцианства, так и даосизма, и что оба учения имели равные основания взять эту идею на вооружение и придать ей свое содержание, свою трактовку²¹. Наряду с этим он говорит о том, что Дао у даосов не всегда

²⁰ Лукьянов А. Е. Дао и Дэ: философия раннего даосизма (Хуанди - Лаоцзы - Чжуанцзы) [Электронный ресурс] : автореф. дис. ... докт. философ. наук. М., 1991. С. 18. Доступ из „Электронная библиотека: Диссертаций“.

²¹ Васильев Л. С. Культы, религии, традиции в Китае. М., 2001. С. 223.

выглядит однозначно. В отдельных позициях оно может иметь смысл практически тот же, что и у конфуцианцев, но в тех фрагментах, где речь идет о концептуальных понятиях, и прежде всего в текстах, связанных с метафизическими конструкциями, ни о каком Пути речи нет и быть не может, и Дао в ином значении – условное наименование, произвольно взятое для обозначения Высшей Реальности, аналогичной ведическому Брахману²². С. Н. Титов также отмечает, что на первый взгляд даосизм внешне выглядит архаичнее конфуцианства, но если присмотреться, эта архаика совершенно особого типа. Бытовавшие в древности верования и представления о нем, пропущены сквозь призму философского мышления и значительно изменены, лишившись своей изначальной непосредственности²³.

Если вкратце суммировать основные характеристики дао приведенные в книге Лао-цзы, то окажется, что дао – это все и ничто. Никто не создал дао, но все происходит от него и возвращается к нему. Дао никому не ведомо, оно недоступно для органов чувств. То, что можно услышать, увидеть, ощутить, понять,— это не дао. Оно постоянно и неисчерпаемо. Ему нельзя дать ни имени, ни названия, его ни с чем нельзя сравнить. Само безымянное, оно дает названия и имена всем. Само бесформенное, оно является причиной всех форм. Дао вне времени и вне пространства. Это бесконечность и абсолют. Даже Небо следует дао, а само дао следует лишь естественности, Природе²⁴.

Лао-цзы, размышляя о Дао, исходил из того, что это – первоначало всего, единая субстанция мировой закономерности. А, следовательно, оно не воспринимается органами чувств, недоступно для размышления, для физических измерений, лексических выражений и тому подобное: «Смотрю

²² Васильев Л. С. Древний Китай. Т. 3. М., 2015. С. 416.

²³ <http://sntbul.bmstu.ru/doc/846041.html>

²⁴ Васильев Л. С. Культы, религии, традиции в Китае. М., 2001. С. 224.

на него и не вижу, а поэтому называю его невидимым. Слушаю его и не слышу, поэтому называю его неслышимым. Пытаюсь схватить его и не достигаю, поэтому называю его мельчайшим... Придерживаясь древнего дао, чтобы овладеть существующими вещами, можно познать древнее начало. Это называется принципом дао»²⁵.

Лао-цзы видел и понимал противоречивость вещей и явлений. Согласно его учению, мир естествен, вечен, не создан богом и не управляется «небесной волей», находится в постоянном движении и изменении. Мудрец рассматривал движение, возникновение и гибель всего сущего в мире как вполне естественную закономерность и отрицал существование духов в образе человека. Небо и Земля, говорил он, не вмешиваются в то, что животные едят травы, а люди – животных. В представлении даосов слияние с природой было естественной необходимостью. Призывая к единению с природой, даосы декларировали полное растворение в ней. В учении Лао-цзы покой воцаряется с прекращением борьбы и установлением жизни согласно субстанции мира Дао²⁶.

Чрезмерное возвышение универсального абстрактного закона мироздания Дао и отрыв его от материальной основы жизни; постановка на первое место закона, а не материи; созерцательное отношение к окружающей действительности; непомерное преувеличение роли рационального и третирование чувственного элемента в сознании – эти идеалистические черты были использованы мистиками для превращения Лао-цзы в божество,

²⁵ Лао-Цзы Дао Дэ Цзин. Книга пути и благодати. М., 2006. С. 33. URL: [http://www.samomudr.ru/d/Lao-Czy.%20\(perevod%20-%20Lisevich%20I.S.\)%20-%20Kniga%20Puti%20i%20Blagodati.pdf](http://www.samomudr.ru/d/Lao-Czy.%20(perevod%20-%20Lisevich%20I.S.)%20-%20Kniga%20Puti%20i%20Blagodati.pdf) (дата обращения: 01.06.2017).

²⁶ Varakina M.I. The concept of man and nature unity in daoism [Electronic resource] // Ученые записки Забайкальского государственного университета. Серия: Социологические науки. 2009. № 4. С. 76. Access from „eLIBRARY.RU“.

а его учения – в религиозный даосизм, который вобрал в себя различные элементы примитивных древних верований и культов китайского народа.

Лао-цзы считал необходимым восстановить естественные законы дао в обществе и предоставить народу «вкусное питание» и «прекрасное одеяние». Для достижения этой цели он тесно связывается с народом, благодаря своим правильным деяниям становится его вождем. Мудрец не имеет личных интересов. Его интересы суть интересы народа, он не имеет личных желаний, ибо его «сердце состоит из сердец народа». В своей деятельности мудрец опирается на народ, поэтому «в мире он непобедим». Его сила - сила самого народа, сила законов дао²⁷.

Согласно учению Лао-цзы, материя первоначально находилась в беспорядочном состоянии, эта беспорядочная масса вбирала в себя две противоположные силы: инь и ян. Благодаря взаимодействию двух сил она была приведена в движение, в результате которого легкое поднялось вверх, а тяжелое погрузилось вниз. Хаотическая масса материи обрела порядок. Упорядоченная материя и есть вселенная со всей ее безграничностью и разнообразием. Творцом такого сложного происхождения действительности Лао-цзы признает Дао – главную категорию своего учения, основу и первостихию всего мироздания Поднебесной, субстанцию всего сущего. По Лао-цзы, неизменное, постоянное и обнимающее все бытие и есть Дао. «Дао в даосизме выступает как субстантивированная закономерность всего сущего, закон спонтанного бытия космоса, человека и общества; порождающее начало, генетически предшествующее миру вещей (у); принцип циклического времени; “путь”, образ жизни подвижника, стремящегося к единению с Дао как онтологической сутью мира. Дао

²⁷ Хин-Шун Ян Древнекитайский философ Лао-Цзы и его учение. М., 1950. С. 94.

присуща благая сила дэ, посредством которой оно проявляет себя, причем “конечные” вещи выступают как воплощение или “оформление” Дао. Оно может выступать и синонимом единого мирового целого (Да куай – “Великий ком”), или “изначальной пневмы” (Юань ци)»²⁸. В учении «Дао дэ цзин» Дао (путь) понимается как всеобщий закон природы, как первопричина всего сущего, источник всех проявлений материальной и духовной жизни. Дао служит как бы обобщенным понятием о закономерностях развития мира. Все, что существует, произошло от Дао, чтобы затем, совершив кругооборот, снова в него вернуться. Поэтому Дао не только первопричина, но и конечная цель, и завершение бытия²⁹.

Исследователи также отмечают, что уникальное своеобразие и специфика даосского мировосприятия заключается в интерпретации мира в понятиях, образах и символах не пространства, а времени³⁰.

В 30-й главе «Дао дэ цзин» говорится: «Когда существо, полное сил, становится старым, то это называется [отсутствием] дао. Кто не соблюдает дао, погибнет раньше времени»³¹. Таким образом, дао определяет время существования. Когда дао отсутствует, то существование теряет основание и прекращается, не исчерпав всех своих возможностей и сил. Когда дао присутствует, то существование реализует свои возможности и силы и

²⁸ Торчинов Е. А. Даосизм. "Дао-Дэ цзин". СПб., 2004. С. 18.

²⁹ Varakina M.I. The concept of man and nature unity in daoism [Electronic resource] // Ученые записки Забайкальского государственного университета. Серия: Социологические науки. 2009. № 4. С. 76. Access from „eLIBRARY.RU“.

³⁰ Гарбузов Д. В. Время Дао: темпорологическая концепция даосизма [Электронный ресурс] // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия: Философия. Психология. Педагогика. 2009. Т. 9, № 1. С. 8. Доступ из науч. электрон. б-ки „eLIBRARY.RU“.

³¹ Лао-Цзы Дао Дэ Цзин. Книга пути и благодати. М., 2006. С. 31. URL: [http://www.samomudr.ru/d/Lao-Czy.%20\(perevod%20-%20Lisevich%20I.S.\)%20-%20Kniga%20Puti%20i%20Blagodati.pdf](http://www.samomudr.ru/d/Lao-Czy.%20(perevod%20-%20Lisevich%20I.S.)%20-%20Kniga%20Puti%20i%20Blagodati.pdf) (дата обращения: 01.06.2017).

достигает исполнения цели своего бытия. Дао – это имеющий место в единственном числе, собственный путь всего существующего, определяющий уникальную для каждой вещи конфигурацию связи между пределом бытия и началом существования.

Дао определяет не время длительности уже существующего, а время осуществления еще не бывшего. Дао – это время перехода из ничто в есть: «Превращения невидимого [дао] бесконечны. [Дао] – глубочайшие ворота рождения. Глубочайшие ворота рождения – корень неба и земли. [Оно] существует [вечно] подобно нескончаемой нити, и его действие неисчерпаемо»³². Превращения дао бесконечны не в том смысле, что оно трансформируется из одной формы существования в другую, будучи некоей абсолютно пластичной субстанцией. Дао – это «ворота рождения», т.е. оно из ничего, из небытия производит бесконечное множество форм существования, так что все они оказываются включенными в общую последовательность. Все формы существования, несмотря на различия своих способов присутствия в мире, связаны друг с другом общим событием происхождения из пустоты ничто в содержательность бытия. Это событие происхождения есть дао существующего, то есть предел бытия, который имеет место внутри существования, поэтому в «Дао дэ цзин» сказано: «Кто знает предел, тот не будет подвергаться опасности, он может стать долговечным»³³.

Условием постижения Дао является самоуглубление³⁴.

³² Лао-Цзы Дао Дэ Цзин. Книга пути и благодати. М., 2006. С. 15. URL: [http://www.samomudr.ru/d/Lao-Czy.%20\(perevod%20-%20Lisevich%20I.S.\)%20-%20Kniga%20Puti%20i%20Blagodati.pdf](http://www.samomudr.ru/d/Lao-Czy.%20(perevod%20-%20Lisevich%20I.S.)%20-%20Kniga%20Puti%20i%20Blagodati.pdf) (дата обращения: 01.06.2017).

³³ Лао-Цзы Дао Дэ Цзин. Книга пути и благодати. М., 2006. С. 16. URL: [http://www.samomudr.ru/d/Lao-Czy.%20\(perevod%20-%20Lisevich%20I.S.\)%20-%20Kniga%20Puti%20i%20Blagodati.pdf](http://www.samomudr.ru/d/Lao-Czy.%20(perevod%20-%20Lisevich%20I.S.)%20-%20Kniga%20Puti%20i%20Blagodati.pdf) (дата обращения: 01.06.2017).

³⁴ Лао-Цзы Дао Дэ Цзин. Книга пути и благодати. М., 2006. С. 39. URL: [http://www.samomudr.ru/d/Lao-Czy.%20\(perevod%20-%20Lisevich%20I.S.\)%20-%20Kniga%20Puti%20i%20Blagodati.pdf](http://www.samomudr.ru/d/Lao-Czy.%20(perevod%20-%20Lisevich%20I.S.)%20-%20Kniga%20Puti%20i%20Blagodati.pdf)

«Совершенномудрый, совершая дела, предпочитает недеяние; осуществляя учение, не прибегает к словам»³⁵. «Не выходя со двора, можно познать мир. Не выглядывая из окна, можно видеть естественное Дао. Чем дальше идёшь, тем меньше познаёшь. Поэтому совершенномудрый не ходит, но познаёт (всё). Не действуя, он добивается успеха»³⁶. Лао-цзы не признавал общественных законов, считая их ненужными: «Дэ появляется только после утраты Дао; человеколюбие – после утраты Дэ; справедливость – после утраты человеколюбия; ритуал – после утраты справедливости. Ритуал – это признак отсутствия доверия и преданности. (В ритуале) – начало смуты»³⁷.

Лао-цзы видел причины возникновения войны в исчезновении дао в обществе, в нарушении самобытной жизни народа и полагал, что единственным выходом для избавления народа от войн и их тяжелых последствий является возвращение к первобытному обществу, в котором народы жили счастливой и спокойной жизнью и до старости и смерти не кочевали с места на место, а «соседние государства только слушали друг у друга пение петухов и лай собак»³⁸. Это, по свидетельству Ян Хин-Шуна, дает основание полагать, что в «Дао-дэ-цзине» выражена идеология древних общинников чжоуского общества, которых развитие рабовладельческого хозяйства и непрерывные войны все больше и больше разоряли. Положение общинников было двойственное: с одной стороны, реальные условия

[Czy.%20\(perevod%20-%20Lisevich%20I.S.\)%20-%20Kniga%20Puti%20i%20Blagodati.pdf](http://www.samomudr.ru/d/Lao-Czy.%20(perevod%20-%20Lisevich%20I.S.)%20-%20Kniga%20Puti%20i%20Blagodati.pdf) (дата обращения: 01.06.2017).

³⁵ Древнекитайская философия. Собрание текстов: в 2 т. М., 1972. Т. 1. С. 126.

³⁶ Древнекитайская философия. Собрание текстов: в 2 т. М., 1972. Т. 1. С. 129.

³⁷ Древнекитайская философия. Собрание текстов: в 2 т. М., 1972. Т. 1. С. 126.

³⁸ Лао-Цзы Дао Дэ Цзин. Книга пути и благодати. М., 2006. С. 46. URL: [http://www.samomudr.ru/d/Lao-Czy.%20\(perevod%20-%20Lisevich%20I.S.\)%20-%20Kniga%20Puti%20i%20Blagodati.pdf](http://www.samomudr.ru/d/Lao-Czy.%20(perevod%20-%20Lisevich%20I.S.)%20-%20Kniga%20Puti%20i%20Blagodati.pdf) (дата обращения: 01.06.2017).

общественной жизни того времени находились в вопиющем противоречии с коренными интересами общинников, что заставляло их резко выступать против существующего общественно-политического строя; с другой стороны, древние общинники, выступая против социальной несправедливости, стремились к восстановлению замкнутой земледельческой жизни сельской общины, в которой они видели единственный выход из создавшегося невыносимо тяжелого положения³⁹.

Л. С. Васильев отмечает, что учение Лао-цзы изложено очень трудным и неясным языком, а употребленные в нем термины, понятия и положения допускают самые различные толкования. Это и явилось причиной того, что исследователи сильно расходятся в трактовке первоначального даосизма как философской доктрины⁴⁰.

Так видим, что ключевое понятие даосизма – Дао – формирует определенную философию внутри даосизма как учения и распространяет ее на все китайское общество, которое починено ей. Даосизм предписывает познание Дао как первопричин видимого мира посредством проникновения в сущность вещей и явлений. Соблюдение высшего закона – Дао – обеспечивает естественную, гармоничную жизнь без осложнений. Лао-цзы как философ сформулировал основные положения данной концепции таким образом, что ключевая задача человека – познать Дао, встать на путь «естественности», «гармонии мира», слияния человека с природой – становится выполнимой.

³⁹ Хин-Шун Ян Древнекитайский философ Лао-Цзы и его учение. М., 1950. С. 95.

⁴⁰ Васильев Л. С. Культы, религии, традиции в Китае. М., 2001. С. 225.

1.2. Ли и общество в конфуцианстве

Конфуцианство как учение, как осознанная и четко сформулированная доктрина оформилось в середине I тысячелетия до н. э. - в сложную эпоху социально-экономических сдвигов и административно-политических перемен, когда многое из старых норм и традиций уходило в прошлое и подлежало замене новыми идеями и институтами, свойственными уже вполне развитой социальной структуре. Основателем конфуцианства является выдающийся мыслитель Древнего Китая, Конфуций (Кун-цзы, 551-479 гг. до н. э.). В строгом смысле слова конфуцианство неправомерно относить к религии, хотя в нем присутствуют религиозные элементы: вера в божественную силу Неба, обожествление императора, культ предков и другие. Так, например, согласно мнению Е. А. Торчинова «конфуцианство вряд ли может считаться религией. В настоящее время большинство специалистов согласно между собой в том, что конфуцианство – не религия, а этико-политическое учение. Древнекитайский язык, как таковой, не знал слова «религия» (современное слово «религия» попало в китайский язык из японского (сюкё), в котором оно, в свою очередь, было искусственно создано в конце XIX века для передачи понятия «религия» при переводе с европейских языков. Китайское же «цзяо» означает только учение, независимо от того, является ли данное учение религиозным или же нет»⁴¹.

Конфуций родился и жил в период резкого обострения социально-политических конфликтов. Возникшее вскоре после завоевания 1027 г. до н. э. военно-политическое объединение (империя) Чжоу, которое положило начало консолидации различных племен в единую народность и тем

⁴¹ Религии Китая. Хрестоматия. СПб., 2001. С. 5.

способствовало созданию единой древнекитайской цивилизации, к этому времени уже распалось на части и фактически перестало существовать. На арену политической борьбы выступило несколько крупных независимых государств (царств), ожесточенно боровшихся за гегемонию⁴². Царство Лу, где родился Конфуций, было одним из наиболее развитых и типичных для этой эпохи. В начале VI в. до н. э. власть правителя-гуна Лу пришла в упадок, и царство было фактически поделено между тремя влиятельными родственниками гуна и сановниками царства - Мэн, Цзи и Шу. Каждый из них правил своей частью царства и имел свою армию, свой штат чиновников и даже свои формы и нормы налогообложения и повинностей. У одного из этих сановников служил отец Конфуция, один из многочисленных потомков захудалой боковой ветви древнего аристократического рода. Уже в раннем детстве Конфуций лишился отца и воспитывался матерью, которая также вскоре умерла⁴³.

Л. С. Васильев отмечает, что Конфуций с молодых лет отличался выдающимися способностями и стремлением к знаниям, у него была великолепная память и трудолюбие. В 15 лет он посвятил себя изучению древности, в юношеском возрасте он начал зарабатывать на жизнь, занимая мелкие должности. Поступив на службу в дом сановника и первого министра Цзи, который в те годы был фактическим правителем царству Лу, он стал чиновником, ведавшим учетом скота и зерна⁴⁴.

Конфуций, с детства равнодушный к разработанным в чжоуском Китае ритуалам и церемониалу, главным считал точное знание норм поведения в семье и обществе. Семью он справедливо считал базовой

⁴² Васильев Л. С. Культы, религии, традиции в Китае. М., 2001. С. 95.

⁴³ Васильев Л. С. Культы, религии, традиции в Китае. М., 2001. С. 96.

⁴⁴ Васильев Л. С. Древний Китай. Т. 3. М., 2015. С. 183.

ячейкой общества и в упорядочении того и другого опирался на традицию, которая в его случае восходила как к древней норме, так и к идеально-утопическим созданным им конструкциям. Отталкиваясь от этого идеала, Конфуций настойчиво внедрял его в сознание своих учеников и последователей. Мало хорошо кормить и содержать старших - кормят ведь и собак, и лошадей. Мало даже выполнять за них трудную работу и давать лучший кусок, хотя это необходимое проявление должного уважения⁴⁵. Нужно все время заботиться о родителях, не причинять им беспокойства, следить за их здоровьем и соблюдать по отношению к ним должный пиетет, возрастающий после их смерти и трансформирующийся в принесении им жертв и иных знаков глубочайшего почтения. «Служить родителям при жизни по правилам ли, после смерти захоронить их по правилам ли и приносить им жертвы по правилам ли» - говорится в «Лунь юе»⁴⁶.

В конфуцианстве основное место занимают вопросы этики, морали, нравственной природы человека, а также принципы управления государством. Конфуций разработал целую систему морально-этических догм и норм поведения человека: почитание предков, особенно родителей; человеколюбие и прежде всего любовь к родственникам; уважение к старшим и подчинение им; стремление к внутреннему совершенствованию.

Нравственные аспекты, которые Конфуций ставил на первое место, включали в себя «пять добродетелей»:

1) Человеколюбие. Этот принцип воплощает все лучшие нравственные ценности и нормы поведения человека: милосердие, сдержанность, скромность, доброту, сострадание, любовь к людям, правдивость, искренность;

⁴⁵ Васильев Л. С. Древний Китай. Т. 3. М., 2015. С. 185.

⁴⁶ Переломов Л. С. Конфуций: "Лунь юй". М., 2000. С. 75.

2) Долг. Человеколюбие претворяется в жизнь посредством долга, который суммирует определенные моральные обязательства – их добровольно принимает на себя добродетельный человек. Долг – это то, что следует делать. Понятие долга включает в себе исполнение должного, соответствия обрядам. Любовь к родителям называется почтительностью, любовь к старшему брату – послушанием, любовь к правителю и вышестоящим – преданностью;

3) Нормы поведения. Нормы поведения включают в себя такие понятия, как «церемония», «благопристойность», «правила этикета», «обряды». Однако все эти признаки, вместе взятые, лишь приблизительно передают значение термина;

4) Знание. Вопрос о знании и его источнике Конфуций сводил к изучению древних книг и заимствованию опыта предков. Основным методом получения знаний он считал обучение, а источником их — древние предания и летописи;

5) Верность. Верность подданного основывалась на покорности и искренности по отношению к правителю. Покорность старшему в семье и клане, императору в обществе составляла неременное правило человеческого общежития.

Кроме этого, сюда же относится сыновняя почтительность, которая включает в себя «пять общественных и семейных отношений»: отношение между государем и чиновниками; отношение между отцом и сыном; отношение между старшим братом и младшими братьями; отношение между мужем и женой; отношение между друзьями. Сыновняя почтительность и братская любовь рассматривались как средство, препятствующее возникновению преступлений и беспорядков.

В конфуцианстве важную роль играет ритуал – одна из

многочисленных форм поведения человека, определяемая культурной традицией, обладающая такими особенностями, как символизм и игровой характер. Он используется для социальной регуляции коллектива, укрепления общественного порядка, осуществления связи человека с высшими силами, различного вида переходов (смены социального статуса, возрастной группы, места обитания)⁴⁷. В Древнем Китае понятие ритуала было связано с различного рода церемониями, которые обозначались словом «ли». Китайцы уделяли пристальное внимание церемониям («ли»), детально формализующим достаточно глубокое философско-культурологическое содержание параметров поведения и параметров сознания человека, выраженных в поведенческих нормах, которое и выступает сущностью ритуала.

Ли (礼 [禮]) – буквально «ритуал», соблюдение церемоний и обрядов, а также «хорошие манеры», «вежливость», почтение к родителям и правителям и другим людям и обозначается как Огонь. Категория «ли» определяет обрядовые секции, этикетно-ритуальное уложение, а также принцип взаимоотношений между людьми, а также поведения каждого отдельного индивида как члена социума, включая детали внешнего вида, что совпадает с понятием «этикет» и «благопристойность»⁴⁸. Особенность регуляции поведения в традиционном Китае состояла в том, что она осуществлялась с помощью этико-ритуальных норм. Нравственные принципы определяли правила этикета, которые детально регламентировали поведение человека в

⁴⁷ Ритуал и социальные изменения. Пекин: Социальные науки, 2000. С. 13.

⁴⁸ Долгих О. Конфуцианство: традиции и современность [Электронный ресурс] // Евразийский журнал региональных и политических исследований. 2003. Т. 10, № 1 (2). С. 101. Доступ из науч. электрон. б-ки „eLIBRARY.RU“.

ситуациях социального взаимодействия⁴⁹.

Отношения людей в семье и обществе должны основываться на полном соблюдении «ли». Согласно Конфуцию, каждый человек всегда должен знать свои обязанности и права и неукоснительно выполнять положенное: «Государь должен быть государем, сановник — сановником, отец — отцом, сын — сыном». Первейшая заповедь каждого человека — быть почтительным добропорядочным сыном, соблюдать полную покорность воле родителей, оказывать сыновнюю почтительность («сяо»). Конфуций неизменно подчеркивал необходимость благоговения человека перед предками и почтения к ним. Культ семейно-родовых предков по мужской линии занимает особое место в конфуцианстве.

Культ предков в конфуцианстве в европейской традиции обычно связывается с религией; в сознании же китайцев связь с предками органически сочетается с их мировоззрением и является естественной составной частью их образа жизни, как и соблюдение «сяо», «жэнь» и других норм этикета. Поддерживать связь с предками, совершать в их честь и память ритуалы — это обязательное условие соблюдения этикета, неременная обязанность мужчин, их святой долг как по отношению к предкам, так и по отношению ко всем людям.

Правила поведения «ли» предусматривали не только почитание предков и родителей, уважение к старшим, но и преданность государю, правителю. Однако, по Конфуцию, «правитель должен быть правителем», то есть он должен управлять народом, проявляя человеколюбие и добродетель. Если же дела в государстве идут плохо и государь не может достойно

⁴⁹ Цзыхань Ли [Электронный ресурс] Этикетное поведение как реализация конфуцианских ценностей // Вестник Ленинградского государственного университета им. А.С. Пушкина. 2015. Т. 5., № 3. С. 94. Доступ из науч. электрон. б-ки „eLIBRARY.RU“.

управлять, то необходимо провести преобразования, то есть осуществить идею «чжэн мин» - выправления имен, чтобы название соответствовало содержанию. Таким образом, последователи Конфуция фактически признавали за народом право насильственного свержения неугодного правителя. В конфуцианстве основное место занимают вопросы этики, морали, нравственной природы человека и приобретенных качеств, поведения в обществе, взаимоотношений с другими людьми⁵⁰.

Конфуций также развивает учение о «совершенном муже», который общественные интересы должен ставить выше личных. Совершенствование человека начинается с подавления его «эго». Человек, сумевший освободиться от диктата материальных условий существования, имел возможность исключить фактор выгоды из своего поведения «Совершенный муж осознает свои долг, тогда как низкий человек понимает только свою выгоду»⁵¹. Согласно конфуцианству, человек, считающий, что кто-то по отношению к нему пренебрег правилами «ли» (правилами гармоничного, правильного поведения), должен стремиться к беспристрастному разрешению конфликта посредством спокойного обсуждения, а не подчеркивать возникшие разногласия⁵².

Традиционное верование в божественную силу Неба Конфуций использовал в своем учении об идеальном государстве. Он и его последователи пытались установить связь социальных событий со стихийными явлениями природы, с «волей Неба»: в стихийных бедствиях и

⁵⁰ Кушбаев Ф.К. Понятие морали в конфуцианстве [Электронный ресурс] // Молодежь и системная модернизация страны. Том. 1., 2016. С. 255-256. Доступ из науч. электрон. б-ки „eLIBRARY.RU“.

⁵¹ Переломов Л. С. Конфуций: "Лунь юй". М., 2000. С. 233.

⁵² Ишкуватова Л.М., Ткаченко А.В. Категории «Ли» и «Фа» в правовом поле традиционного Китая [Электронный ресурс] // Вестник Омского государственного педагогического университета. Гуманитарные исследования. 2015. № 3 (7). С. 21. Доступ из науч. электрон. б-ки „eLIBRARY.RU“.

других явлениях природы найти особый род ответного действия Неба на те или иные поступки людей. Конфуций к религиозным церемониям относится не как к чему-то таинственному и сверхъестественному, а как к ритуалу большего воспитательного значения, напоминавшему о долге, вежливости, памяти предков, об обязательной почтительности к миру потусторонних сил⁵³. Ли Цзыхань полагает, что конфуцианство представляет собой в одном из своих аспектов психологическое учение о личности как исполнителе социальной роли, чье поведение в каждой социальной ситуации регламентируется правилами этикета. Обязательность соблюдения правил этикета способствовала формированию сознания и поведения человека в традиционном Китае в соответствии с конфуцианскими ценностями⁵⁴.

Сказанное выше подтверждает важность конфуцианства в китайской философии и идеологии и определенные Конфуцием категории и законы играют ключевую роль в регламентации жизненных ценностей китайцев традиционного времени.

1.3. Общество в буддизме

Буддизм возник в Индии в VI в. до н. э. на базе существовавших там религиозно-идеологических учений, прежде всего брахманизма. В основе учения брахманов уже в первой половине I тысячелетия до н. э. лежали идеи о переселении душ и о законе возмездия (карма), определявшем формы

⁵³ Сидихменов В.Я. Китай: общество и традиции. М., 1991. С. 58.

⁵⁴ Цзыхань Ли [Электронный ресурс] Этикетное поведение как реализация конфуцианских ценностей // Вестник Ленинградского государственного университета им. А.С. Пушкина. 2015. Т. 5., № 3. С. 99. Доступ из науч. электрон. б-ки „eLIBRARY.RU“.

переселения. При этом целью человеческого существования считалось познание истины и освобождение от переселений (перерождений) души. Брахманизм строго защищал сложившуюся древнеиндийскую систему каст: только для представителей высших каст (варн) открывался путь к познанию и освобождению.

Его основателем, согласно легенде, был принц Гаутама (или Шакьямуни). Согласно позднейшим легендам, Сиддхарта Гаутама родился приблизительно в середине VI в. до н. э. в семье индийского князя из племени Шакья (Сакья). Чудесным образом зачатый (его мать увидела во сне, что ей в бок вошел белый слон), мальчик столь же необычным образом родился (вышел из бока матери). Отличавшийся необычайным умом силой и ловкостью, Гаутама с детства поражал всех своими способностями. Он вырос, женился, у него родился сын. Ничто не омрачало его счастливую жизнь. Но вот как-то, проезжая в окружении своих приближенных по городу, Гаутама увидел покрытого язвами больного, затем изможденного старика, похоронную процессию и погруженного в раздумье аскета. Эти четыре встречи круто перевернули жизнь беспечного принца. Он узнал, что в мире есть несчастья, страдания, смерть. Он ушел из дома, сбрил волосы, облачился в грубую одежду и стал странствовать, созерцать и размышлять. Голодая и подавляя плоть, предаваясь самоистязанию, Гаутама упорно стремился к постижению истины, к просветлению. Так прошло около семи лет. И как-то сидя под деревом Бо (Познания), Сиддхарта, глубоко погруженный в созерцание, неожиданно постиг путь к спасению. Он познал тайну переселения душ и четыре священные истины: страдание - общий удел мира; причина его - желания, страсти, привязанности; конец страдания - в Нирване;

существует Путь к достижению Нирваны⁵⁵.

Исходный пункт буддийской доктрины – отречение от мира чувств. Буддийскому учению чуждо удовлетворение трудом, наслаждение жизнью; оно проповедует бегство от материального мира, от чувственных желаний, провозглашает тщетность всех людских усилий достичь земного счастья, отрицает радости жизни, объявляет бытие безысходным страданием. Буддийский культ воспринял и древние народные заклинания, обращенные к многочисленным богам и духам. Простому китайцу импонировал буддизм, выступавший против господства одного человека над другим, против жестокости и жадности, проповедовавший милосердие ко всем живущим на Земле, простоту и экономию в жизни⁵⁶.

Существование от рождения и до смерти есть цепь страданий, и, следовательно, зло. Причина зла состоит в связанных с существованием вожелениях, которые происходят от воздействия внешнего мира на органы чувств. Освобождение от зла представляет цель, к достижению которой должно стремиться всякое живое существо, а путь, ведущий к этой цели, – это освобождение от вожелений и умерщвление плоти.

Невежество, учит буддизм, происходит от господства чувств над духовной природой, а господство чувств коренится в привязанности к жизни; если освободиться от нее, то прекратится власть чувств и последует просветление. Чтобы спастись от страданий, необходимо покинуть сансару (материальный, чувственный мир) и перейти в нирвану (состояние небытия, покоя, угасания). Буддизм проповедует полную невозмутимость человека, смирение, презрение к жизни, непротивление злу. Безропотное отношение к жизненным невзгодам и к физическим страданиям является, по убеждению

⁵⁵ Васильев Л. С. Культы, религии, традиции в Китае. М., 2001. С. 292.

⁵⁶ Сидихменов В.Я. Китай: общество и традиции. М., 1991. С. 61.

буддистов, проявлением высших моральных качеств человека.

В соответствии с догматами буддизма материальный мир не существует реально, самостоятельно, он есть лишь проявление мистического духовного начала. В мире происходит движение мельчайших частиц духовного начала – дхарм. Все существа и явления природы образуются из различных сочетаний этих частиц. Смерть человека не означает его полного исчезновения – это распад определенной комбинации и появление новой комбинации дхарм в образе человека или животного. По таким представлениям душа умершего вселяется в плоть вновь родившегося человека или животного, поэтому жизнь есть цепь бесконечных перерождений; но для достижения «хорошего перерождения» нужно отрешиться от радостей. Таким образом, смерть есть не исчезновение, а лишь перерождение. Бедствие, постигшее человека, объясняется грехом, совершенным не им самим, а его предшественником. Родившееся существо в свою очередь, умрет и переродится, и так будет продолжаться вечно⁵⁷.

В I в. до н. э. буддизм проник в Китай, где получил широкое распространение. Первые буддийские миссионеры появились в Китае во время правления императора Мин-ди (28-75 г. н.э.). По преданию, они привезли в Лоян, столицу империи Восточная Хань, первые буддийские сутры. Здесь же позднее появился первый в Китае буддийский монастырь – Байма-сы (Храм Белой лошади). В начале II в. была составлена «Сутра 42 статей» – первая попытка изложения на китайском языке основ буддийского учения. В это время китайская культура существенным образом отличалась от буддийской культуры Индии. В I-III веках буддийское влияние в Китае ограничивалось в основном столицами государственных образований и

⁵⁷ Сидихменов В.Я. Китай: общество и традиции. М., 1991. С. 63.

крупными городами того времени, включая Лоян, Цзянье, Чанъань и Пэнчэн. Миссионеры-переводчики преподавали азы буддийского вероучения, основы монашества и культовой практики. Так немногочисленные буддийские монастыри становятся оплотами веры в новом конфессиональном пространстве⁵⁸.

Е. А. Торчинов отмечает, что проникновение буддизма в Китай и формирование собственно китайской буддийской традиции является самым ярким в истории китайской культуры примером межкультурного взаимодействия до наступления Нового времени и начала интенсивных контактов Китая и Запада. Кроме того, китайский буддизм, ставший, по существу, своеобразным продуктом синтеза китайской и индийской культур, распространился из Китая по всем странам Дальнего Востока, неся с собой не только китайскую иероглифическую письменность, но и те аспекты китайской культуры, которые к собственно буддизму непосредственного отношения не имели⁵⁹.

Постепенно буддизм адаптировался к китайским условиям. Во многом это было достигнуто благодаря тому, что его последователи проявляли уважение к тем культурным стандартам, которые существовали в местных религиях. Уже в первом буддийском тексте, изложенном на китайском языке, – «Сутре 42 статей» (Sishier zhang jing) – ряд заявлений Будды трансформировался в русле традиционной китайской духовности. В хрониках этого времени появляются первые упоминания о массовых религиозных празднествах, которые устраивали буддийские монастыри. Однако первоначально буддизм в Китае не пользовался официальным

⁵⁸ Алимов И. А., Ермаков М. Е., Мартынов А. С. Срединное государство : Введение в традиционную культуру Китая. М., 1998. С. 224.

⁵⁹ Торчинов Е. А. Введение в буддологию. СПб., 2000. С. 168.

признанием, несмотря на постоянный приток миссионеров и растущую популярность⁶⁰.

Универсальные истины буддизма в Китае соединяется и смешивается с традиционно китайскими. Кроме того, чуть ли не с самого появления его в Китае он принимает разные формы. Появился он уже после Махаяны, а китайская находчивость дополнительно обогатила спектр его обычаев. Среди них в Китае широко практиковалась беспредметная монашеская традиция медитации Чань (chan), а также, привлекавшая множество последователей, традиция Цзин Ту (jingtu), рекомендовавшая произнесение имени Будды⁶¹.

Также следует отметить, что проникновение буддизма в Китай совпало с политическим и экономическим кризисом империи Хань, который привел к ее ослаблению, а затем падению. Кризис сопровождался бедствиями народа, и в этой обстановке буддийское учение, обещавшее избавление людей от страданий, находило все большее число сторонников⁶².

Все буддийское мировоззрение помещено в поле идеологического контекста, созданного важнейшими доктринальными положениями буддизма, и прежде всего – доктринами сансары и кармы. Тройственный мир буддийской космологии порожден кармической активностью живых существ, в основе которой лежит фундаментальное заблуждение относительно природы реальности (авидья, моха), формирующее мотив влечения и привязанности на эгоцентрическом основании. Эта кармическая активность вновь и вновь воссоздает миры после завершения очередного

⁶⁰ Косиор К. Исторические судьбы буддизма в китайском обществе [Электронный ресурс] // Вісник Севнту. 2013. № 141. С. 129. Доступ из науч. электрон. б-ки „eLIBRARY.RU“.

⁶¹ Косиор К. Исторические судьбы буддизма в китайском обществе [Электронный ресурс] // Вісник Севнту. 2013. № 141. С. 129. Доступ из науч. электрон. б-ки „eLIBRARY.RU“.

⁶² Горбунова С. А. Китай : религия и власть : история китайского буддизма в контексте общества и государства. М., 2008. С. 11.

космического цикла. Этот мир непрерывных рождений, смертей и новых рождений, обусловленных кармой живых существ, характеризуется страданием, всеобщим непостоянством, бессущностью и загрязненностью. Буддийская религиозная доктрина постулирует возможность выхода из этого круговращения и достижение освобождения – нирваны. Таким образом, буддизм провозглашает полную десакрализованность космоса, который даже на своих высших уровнях остается частью сансары – исполненного страданий мира чередующихся рождений-смертей и сферой профанического существования, в отличие от нирваны⁶³.

Таким образом, следует отметить, что освобождение в буддизме понимается не как повышение статуса в рамках тройственного психокосма, а как радикальное его преодоление, выход за его пределы посредством закрепленной традицией психотехнической практики, трансформирующей сознание адепта и приостанавливающей его кармическую активность, которая является причиной не только его собственного сансарического существования, но и источником всего космоса в целом⁶⁴.

Общественные отношения также объясняются и регулируются через буддийские модели-матрицы, касающиеся поведения верующих. Например, в предисловии к одной из сутр рассказывается о богатом бездельнике Сигале, который не слушался родителей, ленился ходить на проповеди Будды, находившегося в то время в Раджгрихе. Перед смертью отец попросил сына встать рано утром и совершить поклонения на шесть сторон света. Сигала обещал выполнить просьбу отца, хотя и не знал, как это сделать. Ранним утром Будда, как обычно обзоревавший, что делается в мире, увидел Сигалу

⁶³ Торчинов Е. А. Философия буддизма Махаяны. СПб., 2002. С. 237.

⁶⁴ Торчинов Е. А. Введение в буддологию. СПб., 2000. С. 169.

и решил помочь ему. Он подошел к юноше и прочитал ему проповедь об обязанностях домовладельца. Как сказал Будда, домовладелец должен избегать 4 плохих, Деяний, 4 путей совершения греховных поступков, а также 6 причин, ведущих к потере богатства. Если он будет сторониться этих 14 зол, защищать 6 направлений, то достигнет успеха в обоих мирах, то есть после разрушения физического тела такой домовладелец возродится на небесах. 4 плохих деяния – это убийство, воровство, прелюбодеяние, ложь; 4 пути совершения греха – это плохие желания, ненависть, страх, невежество. Эти пути ведут к потере хорошей репутации. 6 причин, ведущих к потере богатства, - это пьянство, праздное шатание по улицам, посещение зрелищ, азартные игры, плохие друзья, лень. Пьянство ведет к потере богатства уже в этой жизни, к ссорам, болезням, к подрыву репутации, к бесстыдству, к слабоумию. Праздное шатание по улицам подвергает опасности жизнь самого домовладельца, его жены и детей, его богатство вызывает подозрение у соседей, служит поводом для сплетен, таит множество неприятностей⁶⁵.

Буддизм проник в Китай и, сочетаясь с конфуцианством и даосизмом, стал своеобразным буддизмом. Чэнь-буддизм и есть китайская религия в сочетании с китайско-индийской культурой. В буддизме, как и в конфуцианстве, тоже отсутствуют создатели вселенной выше космоса. В буддизме «Будо» является «человек с разумом». «Будо сидит в сердце каждого человека». Любой человек после открытия сердца может быть «Будо». В китайской культуре чэнь-буддизм и конфуцианская идеология взаимно дополняют друг друга. Их цели - воспитывать человека, свободно развивать свой потенциал, стремиться к самореализации. Но «самореализация» в конфуцианстве и чэнь-буддизме совершенно разные:

⁶⁵ Корнев В. И. Буддизм и общество в странах Южной и Юго-Восточной Азии. М., 1987. С. 104-105.

конфуцианство воспитывает человека разными методами саморазвития - через реализацию этической системы и гуманность, правоту и ритуал; чтобы осуществлять конфуцианский идеал на уровне личности, индивид становится «благородным человеком» с высокой нравственной натурой. На уровне общества основная цель конфуцианства - создать и сохранить социальную иерархию. Такая социальная иерархия может превращаться в силу, которая ограничивает развитие личности человека, индивид становится пассивным, испытывает разные стрессы и волнения. А цель чэнь-буддизма - воспитать человека свободным от светских потребностей⁶⁶.

Также Е. А. Торчинов касается вопроса о возможности утверждения идеи сансары в обществе в рамках традиционной китайской культуры и отмечает, что с одной стороны, доктрина сансары является важнейшим постулатом буддизма, а с другой стороны, все характеристики космоса в китайской культуре (сакрализованность, упорядоченность, гармоничность, предельная реальность чувственного) прямо противоположны характеристикам сансары (страдание, непостоянство, бессущность, загрязненность, пустотность), но тем не менее состоявшееся в Китае утверждение буддийской традиции свидетельствует и о принятии доктрины сансары. Таким образом идея сансары оказалась привлекательной для носителей китайской культуры не как точка отталкивания для достижения освобождения (нирваны), а как своеобразный вариант китайского представления о всеобщности перемен и трансформаций (и). Принципиально новой для китайцев была и идея повторных рождений-смертей, идея, казавшаяся им скорее положительной и обнадеживающей, нежели

⁶⁶ Цзин В., Санжаева Р.Д., Монсонова А.Р. Психология конфуцианства как фактор стабильности ценностных ориентаций в китайской культуре [Электронный ресурс] // Психология в экономике и управлении. 2010. № 1. С. 73. Доступ из науч. электрон. б-ки „eLIBRARY.RU“.

свидетельствующей о всеобщей неудовлетворительности существования⁶⁷.

Известный исследователь буддизма А. В. Чебунин отмечал, что китайский буддизм занял промежуточную позицию между конфуцианством и даосизмом, с одной стороны, провозгласив непривязанность к социальным нормам, с другой - используя этический аспект совершенствования личности в рамках условной истины⁶⁸. А также буддизм не встретил в Китае идеологического соперника, который претендовал бы на господство в религиозно-идеологической сфере, а авторитет которого исключал бы всякое соперничество, не допускал бы ни одной чуждой идеологии⁶⁹.

Таким образом, буддизм очень органично вошел в китайскую культуру в исторически верное время, что позволило ему занять прочную позицию в китайском обществе и сохранить ее до настоящего времени.

⁶⁷ Торчинов Е. А. Введение в буддологию. СПб., 2000. С. 172.

⁶⁸ Чебунин А. В. Человек и общество в китайском буддизме [Электронный ресурс] : дис. ... докт. философ. наук. Улан-Удэ, 2010. С. 349. Доступ из „Электронная библиотека: Диссертации“.

⁶⁹ Горбунова С. А. Китай : религия и власть : история китайского буддизма в контексте общества и государства. М., 2008. С. 11.

ГЛАВА 2. АНТРОПОЦЕНТРИЗМ В СИСТЕМЕ ТРАДИЦИОННЫХ УЧЕНИЙ ДРЕВНЕГО КИТАЯ

2.1 Место человека в конфуцианстве, даосизме, буддизме

Проблема человека в древнекитайской религиозно-философской мысли занимает центральное место. Китайская религиозно-философская традиция по проблемам человека не дает абстрактного понятия человека и не пытается вникнуть в сущность человека путем выведения четких философских понятий, а изучает и создает образ-понятие человека; выделяет в качестве духовного центра человека не голову, а его сердце; воспринимает человека как часть природы и космоса, не принимает идею господства человека над природой и остальными живыми существами, не приветствует индивидуализм и противопоставление отдельной личности другим членам общества; призывает ценить земной отрезок жизни, максимально продлить его продолжительность. Долголетие для китайцев - это путь к бессмертию. Только продлив свою жизнь в мире смертных, человек может получить дополнительное для него время, чтобы научиться тому, каким образом ему следует жить и уйти из земной жизни⁷⁰.

В трех “великих учениях” место человека определялось по-разному. Представляется возможным проследить данные тенденции в посвященном этому параграфе работы.

В противоположность конфуцианству даосизм выдвигает принцип "следования естественности". Отказ от всякой преднамеренности и

⁷⁰ Вильданов У. С. Человек в трансцендентально-философской мысли Востока: гносеологический анализ. Уфа, 2006. С. 128.

целенаправленности в действии через принцип "недеяния" (у вэй) позволяет приобщиться к Дао как естественному ритму событий⁷¹. Познать дао и следовать ему - означает уход от страстей и суетности феноменального мира к простоте и естественности жизни, что составляет смысл, цель и назначение человека. Попытки изменить ход событий нарушают гармонию и естественное течение жизни. Именно поэтому даосы практикуют недеяние, как основной жизненный принцип. Даосизм предлагает поведение человека, основывающееся на принципах цзы жань (самоестественность и спонтанность) и у вэй (недеяние), что предполагает поведение, согласующееся в микрокосме с дао (природой) человека, а в макрокосме – с дао (законом) Вселенной. Человек не должен, исходя из собственных субъективно ограниченных желаний и пристрастий, противодействовать природе окружающих его вещей: он должен «следовать вещам». Следовать у вэй – значит слиться с природой, не совершать самочинных действий, а следовать спонтанному движению. Таким образом, у вэй это не бездействие, а действие сообразно с законами природы. Истинный мудрец свободен от пристрастия и предвзятости, он соединяется с вечностью и вселенной и не печалится ни о жизни, ни о смерти, понимая их естественность и неизбежность⁷².

Т. А. Бычкова отмечает, что даосская личность всегда была квинтэссенцией китайской культуры. Это были люди, чьи духовные потребности и индивидуальность выходили за рамки официального

⁷¹ Вильданов У. С. Человек в трансцендентально-философской мысли Востока: гносеологический анализ. Уфа, 2006. С. 129.

⁷² Василенко И.Т., Суворова Е.М. Образ мира и человека в даосизме [Электронный ресурс] // Строительство - 2015: современные проблемы строительства. Ростов-н/Д., 2015. С. 348. Доступ из науч. электрон. б-ки „eLIBRARY.RU“.

конформизма. В даосизме они находили возможность освободиться от строго прописанных правил, обязательств традиционного конфуцианского общества, они искали свободу для самовыражения, самоутверждения, творчества⁷³.

В даосизме формируется интровертная модель мира, в которой инь и ян взаимопроникают друг в друга и взаимодополняют друг друга, где источником движения и развитие мира является чередование инь и ян. Бессмертие рассматривается как достижение полного единства с дао, при этом человек может развить в себе сверхъестественную силу и способности, овладевая практическими приемами внутреннего самосовершенствования тела и духа (гимнастические и дыхательные упражнения, медитация, созерцание). На принципе недеяния и бездействия основывается идея практической философии или этики, а также совершенное правление. Всякое стремление что-либо изменить, в природе или в жизни человека осуждается. Мудрый правитель следует дао, опираясь на естественные свойства вещей, и не пытается упорядочить Поднебесную, используя законы, правила и ритуалы цивилизации, носящие внешний, искусственный характер. Философия даосизма выражает идею полноты человеческого бытия, его нерасторжимого единства со всем мирозданием, показывает путь цельного существования человека, в котором духовное начало и физическая природа не противопоставлены, а гармонизированы⁷⁴.

Даосизм основывается на трансперсональном подходе. Человек, по представлениям даосов, полностью тождественен общекосмическому

⁷³ Бычкова Т. А. Культура традиционных обществ Китая и Японии. Томск, 2003. С. 20.

⁷⁴ Василенко И.Т., Суворова Е.М. Образ мира и человека в даосизме [Электронный ресурс] // Строительство - 2015: современные проблемы строительства. Ростов-н/Д., 2015. С. 349. Доступ из науч. электрон. б-ки „eLIBRARY.RU“.

устройству и должен следовать Дао – подавить желания и страсти и стремиться к высшему познанию, к победе над смертью, растворившись в бесконечном Дао. В даосизме, как и буддизме, утверждается, что личность не может быть идентифицирована как постоянная величина, потому как человек становится таким, каким творит его непрерывный процесс перемен, то есть сам жизненный процесс отождествляется с процессом перемен⁷⁵.

Для Конфуция характерна опора на формальную и интеллектуальную упорядоченность человеческого поведения посредством строгого следования правилам церемониала "ли". Воплощением этого для Конфуция выступает "благородный муж" (цзюнь цзы), посредством жесткого самоконтроля природно-хаотического начала в человеке⁷⁶.

Основу совершенствования личности и улучшение ее жизни Конфуций видел не в изменении общественных порядков, а в высоком уровне нравственного сознания. Поэтому конфуцианские постулаты можно рассматривать как учение о нравственности. Конфуций делил живущих в китайском обществе не на классы и социальные группы, а на «благородных людей», владевших «пятью добродетелями», и «маленьких людей», не владевших этими добродетелями. «Благородный человек» (Цзюнь-цзы) - это человек честный и искренний, скромный и добрый, прямодушный и бесстрашный, всевидящий и понимающий, внимательный в речах, осторожный в делах. Он безразличен к еде, богатству, жизненным удобствам и материальной выгоде. Всего себя «благородный человек» посвящает

⁷⁵ Файнфельд И. А., Шаповалова О. Е., Серёжникова Р. К., Фишман Б. Е. Воспитание и духовное развитие в философско-религиозных системах Востока (буддизм, даосизм, конфуцианство) [Электронный ресурс] // Ученые записки Забайкальского государственного университета. Серия: Педагогические науки. 2012. № 5. С. 97. Доступ из науч. электрон. б-ки „eLIBRARY.RU“.

⁷⁶ Вильданов У. С. Человек в трансцендентально-философской мысли Востока: гносеологический анализ. Уфа, 2006. С. 129.

служению высоким идеалам, служению людям и поиску истины, занимается самоусовершенствованием. В противоположность ему «маленький человек» был олицетворением всего отрицательного, помышлял лишь о себе, стремился только к выгоде. У «маленького человека» не только отсутствовали высокие моральные принципы в понимании Конфуция, но и в социальном плане он занимал низшее положение – это, как правило, был простолудин, земледелец, в то время как «благородный человек» занимался нравственным воспитанием⁷⁷.

Конфуцианство можно также охарактеризовать на основе патриархально-иерархической структуры взаимоотношений:

1) государя и подданного, господина и слуги (Чжун). Безусловная преданность и верность господину была основой характера «благородного мужа» в конфуцианском понимании;

2) родителей и детей (Сяо). В этих отношениях подчеркивалась священная обязанность детей проявлять сыновнюю почтительность;

3) мужа и жены. Здесь права мужа были безграничны, а обязанности жены сводились к беспрекословной покорности, образцовому поведению и ведению хозяйства; 4) старшего и младшего. Обязательным считалось не только уважение к старшему по возрасту, но и к старшему по положению, чину, званию, мастерству; 5) между друзьями (Ди). Отношения между друзьями должны были носить характер искренней и бескорыстной взаимопомощи⁷⁸.

Все данные качества и объединены в учение об идеале личности – «благородном муже» (Цзюнь-цзы). Под благородным мужем понимается человек, имеющий пять добродетелей (или благих качеств - идэ): 1)

⁷⁷ Сидихменов В.Я. Китай: общество и традиции. М., 1991. С. 57.

⁷⁸ Переломов Л. С. Конфуций: "Лунь юй". М., 2000. С. 161.

гуманность (жэнь); 2) благопристойность (ли); 3) справедливость (и); 4) мудрость (чжи); 5) верность (син). В литературе часто отмечается тот факт, что названные добродетели есть полноценные культурные категории, а потому их смысл не сводится к тем значениям, которые передаются переводами оригинальных терминов как на русский, так и европейские языки⁷⁹. Е. М. Добрицкая в диссертационном исследовании отмечает, что обретение качеств Цзюнь-цзы являлось результатом процесса самостановления и “преодоления себя”, и в этой связи фигуру “совершенного мужа” стоит понимать как человека, в полной мере реализовавшего заложенный в нем морально-этический потенциал⁸⁰.

Благородный человек должен быть честным и искренним, прямодушным и бесстрастным. Он должен все видеть и все понимать, быть осмотрительным в речах, осторожным в делах. Высший человек безмятежен и свободен; он безразличен к еде, богатству, жизненным удобствам и материальной выгоде. Всего себя он посвящает высоким идеям, служению людям, поискам истины. Постигнув истину утром, он «может спокойно умереть» вечером⁸¹. Именно к такому идеалу, учил Конфуций, должен стремиться всякий. И только тот, кто все превзойдет и во всех отношениях преуспеет, станет настоящим цзюнь-цзы, будет живым примером для всех⁸².

По свидетельству О. Т. Панчулидзе, исходя из приведенной иерархии, конфуцианство и провозглашают идеологией деспотии, но связь с идеалом

⁷⁹ См., напр: Кушбаев Ф.К. Понятие морали в конфуцианстве [Электронный ресурс] // Молодежь и системная модернизация страны. Том. 1., 2016. С. 255-256. Доступ из науч. электрон. б-ки „eLIBRARY.RU“.

⁸⁰ Добрицкая Е. М. Понимание цивилизованности и варварства в мировоззрении Древнего Китая : доконфуцианская и конфуцианская модели человека и мира : дис. ... канд. философск. наук. Томск, 2009. С. 68.

⁸¹ Переломов Л. С. Конфуций: "Лунь юй". М., 2000. С. 52.

⁸² Васильев Л. С. Культы, религии, традиции в Китае. М., 2001. С. 100.

Цзюнь-цзы заставляет внести серьезные коррективы в подобные оценки. Будучи гармоничной и самостоятельной личностью, Цзюнь-цзы не должен выполнять любой приказ правителя. Напротив, он должен сопротивляться ему в тех случаях, когда находит его поведение безнравственным: «Если наставления Цзюнь-цзы не оказывают воздействия, если в государстве утверждается беспринципность и погоня за наживой, благородному человеку следует отказаться от службы, ибо не к лицу ему почести и богатства, полученные нечестным путем, и позорно думать о наживе в государстве, построенном на несправедливости»⁸³.

Социальными предпосылками формирования учения Конфуция об идеальном человеке стали качественные социально-экономические изменения, охватившие страну в эпоху Борющихся Царств (VI-III вв. д.н.э.). Появление частной собственности открыло китайским интеллектуалам новые, неизвестные ранее грани человеческого характера и поведения. Если раньше человек был составной частью семьи и патронимии, не мыслил себя вне их рамок и все свое поведение подчинял нуждам родового коллектива, то в связи с формированием частной собственности на землю и орудия труда, с развитием ремесел и торговли, ростом городов, человек постепенно вырывается из семейных и патронимических связей⁸⁴. Возникает новая система ценностей, меняется поведение людей. Китайские мыслители ужасаются тому, что богатые родственники уклоняются от помощи бедным сородичам, у них вызывает отвращение жажда личного обогащения и

⁸³ Панчулидзе О. Т. Жизнь и творческий путь Конфуция [Электронный ресурс] // Вестник Волжского университета им. В.Н. Татищева. 2010. № 72. С. 143. Доступ из науч. электрон. б-ки „eLIBRARY.RU“.

⁸⁴ Любимова В.А. Благородный муж – воплощение идеального человека в конфуцианстве [Электронный ресурс] // Инженерно-строительный вестник Прикаспия. 2011. № 1 (1). С. 254. Доступ из науч. электрон. б-ки „eLIBRARY.RU“.

эгоцентризм современников. Интеллектуалов ошеломляет то, что представляется им моральной деградацией человека, у многих из них возникает ностальгия по «золотому веку» прошлого, и она проявляется в учении Конфуция⁸⁵.

Буддийская философия обосновала два аспекта человеческого существования - неизменный, постоянный и изменяющийся, непостоянный. Оба аспекта представляют собой диалектическое единство и отражают сущность и природу человека. Теоретическую основу этих аспектов составляют концепции «не-Я», пустоты, природы Будды, а также характеристика омраченных проявлений названных сущностей⁸⁶.

Антропоцентрическая направленность буддизма, связанная с концепцией отсутствия "эго", или "не-эго", значительно укрепилась в Китае при возникновении и развитии дзэнских сект. Делая опыт просветления центральной точкой мировоззрения, дзэн поднимает вопрос человека не в форме "Что есть человек (вообще)?", а в вопросе "Кто есть я сам?", потому как он подходит к человеку, который существует "здесь-и-сейчас", поднимает вопрос своей собственной природы. Дзэн предлагает восприятие человеком своей природы, природы Будды, прямо здесь и сейчас. "Образ" человека в буддизме выходит из измерения, которое абсолютным образом переступает пределы понятий дуалистического мышления: понятий "субъект" и "объект". Природа Будды постигается лишь тогда, когда человек переступает пределы своего понимания, основанного на активности его дуалистического мышления⁸⁷.

⁸⁵ Переломов Л. С. Конфуций: Жизнь, учение, судьба. М., 1993. С. 143.

⁸⁶ Чебунин А. В. Человек и общество в китайском буддизме [Электронный ресурс] : дис. ... докт. философ. наук. Улан-Удэ, 2010. С. 351. Доступ из „Электронная библиотека: Диссертации“.

⁸⁷ Вильданов У. С. Человек в трансцендентально-философской мысли Востока: гносеологический анализ.

Кроме того, А. В. Чебунин пишет о том, что в китайском религиозном буддизме учение о сущности и природе человеке представляли собой, с одной стороны, упрощение, а с другой – обобщение различных концепций. Это обусловило то, что в качестве человеческой сущности в китайском религиозном буддизме использовалось понятие душа, соединившая в себе категории собственная природа и омрачение⁸⁸. Буддизм чань апеллирует к природному началу в человеке, защищает природу и естественное начало в человеке от насилия со стороны общества, ритуала ли, антропоцентристской этики конфуцианства, что сближало буддизм с даосизмом⁸⁹.

Душа после смерти получает по законам кармы другое тело и продолжает свое существование в круговороте сансары. Направленность на эмоционально-чувственное восприятие данной концепции определяла упрощение морально-нравственных критериев поведения в социальной среде с позиций утилитарного подхода: что сделал, то и получишь, что характеризовало накопительный подход к добродетельному поведению⁹⁰. Идеальный тип личности в китайском буддизме характеризовался спонтанным, непосредственным поведением, определяемым креативно-интуитивным уровнем сознания в рамках обета сострадания. В социальном плане это обуславливало непривязанность к общественным нормам и непосредственное проявление чувства сострадания, проявляющегося в помощи всем нуждающимся⁹¹. Чань-буддист был человеком «озарения», естественным, веселым,

Уфа, 2006. С. 131-132.

⁸⁸ Чебунин А. В. Человек и общество в китайском буддизме [Электронный ресурс] : дис. ... докт. философ. наук. Улан-Удэ, 2010. С. 146. Доступ из „Электронная библиотека: Диссертации“.

⁸⁹ Бычкова Т. А. Культура традиционных обществ Китая и Японии. Томск, 2003. С. 23.

⁹⁰ Чебунин А. В. Учение китайского буддизма о человеке и обществе. Улан-Удэ, 2009. С. 245.

⁹¹ Чебунин А. В. Человек и общество в китайском буддизме [Электронный ресурс] : дис. ... докт. философ. наук. Улан-Удэ, 2010. С. 146. Доступ из „Электронная библиотека: Диссертации“.

жизнерадостным, самим собой. Чань-буддист был более приспособлен к жизни, лучше действовал в проблемных ситуациях, меньше боялся перемен, был более выносливым и неприхотливым⁹².

Т. А. Бычкова также пишет, что если в конфуцианстве основное внимание уделяется социальным отношениям: человек-человек, человек-общество, человек-государство; в даосизме - отношениям человек-природа, то в буддизме главное отношение - человек и его сознание, человек и его психика⁹³.

Так видим, что различное отношение к человеку в трех “великих учениях” Китая различно, но имеет целью показать важность человека, его место в этом мире и системе ценностей. Каждое из них выделяет в личности особенные качества, ставя их во главу понимания человека. Однако можем наблюдать общую антропоцентрическую направленность таких учений Древнего Китая как даосизм, конфуцианство и буддизм.

2.2 Человек в художественной культуре и традициях Китая

Культура Китая впитала в себя основные духовные ценности, которые развивались в учениях даосизма, буддизма и конфуцианства. Близость к природе, стремление к духовному совершенству, поиск гармонии в каждом явлении природы позволили сформировать совершенно уникальное эстетическое сознание и художественную практику. Идея гармоничного соединения человека и природы пронизывает китайское искусство,

⁹² Бычкова Т. А. Культура традиционных обществ Китая и Японии. Томск, 2003. С. 23.

⁹³ Бычкова Т. А. Культура традиционных обществ Китая и Японии. Томск, 2003. С. 22.

Самое значимое преимущество, которое даосизм давал талантливым творческим людям в Китае, - это свобода. Поэт-даос мог поселиться вдали от суетного мира, воспевать природу, свободу и даже «истину в вине», как это делали Цзи Кан, Ли Бо, Тао Юаньмин. Отшельническая творческая деятельность была средством забвения действительности, ухода от невыносимых оков конформизма. При этом надо иметь в виду, что даосские идеи и теории наслаивались на конфуцианскую основу, но отнюдь не вытесняли ее целиком, поэтому нельзя говорить о чисто даосской личности⁹⁴.

Живопись Китая построена на очень тонкой пропорции нежных минеральных красок, хорошо подходящих друг к другу. Передний план от заднего отделяли небольшой группой скал или деревьев, с которыми соотносились каждая часть пейзажа. Композиционный строй картины и особенности перспективы были рассчитаны на то, чтобы человек чувствовал себя не центром на изображении а лишь малой его частью, однако были художники, которые изображали не только пейзажи, но и людей как центр картины. Например, художник эпохи Мин - Тан Инь прославился и как величайший пейзажист и как корифей живописи фигур. Портрет и вообще изображение человека играли заметную роль лишь на раннем этапе сложения эстетического феномена китайской живописи.

После периода Тан портретной живописи стали отводить менее значительную роль, пока она не заняла последнее место. В портретном искусстве можно выделить два направления. Одно исходило из конфуцианской официальной традиции социально-этической значимости человека, другое опиралось на даосско-буддийскую философию ценности личности и потому стремилось раскрыть неповторимые черты характера и

⁹⁴ Бычкова Т. А. Культура традиционных обществ Китая и Японии. Томск, 2003. С. 21.

свойства данного человека. Художники первого направления изображали чаще всего мемориальные портреты исторических и государственных деятелей, сановников. Художники, относящиеся ко второму направлению, создавали образы поэтов, отшельников, портреты святых⁹⁵.

Китайский живописец изображает природу в двух аспектах. Один – это пейзажи гор и вод, «шань-шуй», т.е. тип классического китайского пейзажа на длинных свитках, где важны не детали, а общее ощущение величия и гармонии мира; другой, не являющийся пейзажем в полном смысле этого слова, так называемый жанр «цветов и птиц» – своеобразный мир жизни животных, также необычайно распространенный в древности. Именно здесь художник позволяет себе рассматривать каждое движение растения или животного, словно в увеличительное стекло, бесконечно приближая их к зрителю и вместе с тем воплощая в этих маленьких сценах единую и цельную картину природы. В пейзажах «гор и вод» природа, напротив, словно отдалена от зрителя, представляясь перед ним как нечто титаническое и могучее. Всматриваясь в пейзаж, человек чувствует себя бесконечно малой частью этого мира, но вместе с тем безумная смелость и бескрайняя широта развернутых перед ним просторов вызывают в нем восхищение и гордость. Сам мир китайской живописи – это мир природы, с жизнью которой всеми нитями связан человек⁹⁶.

В буддийской обрядности широко используются изобразительное искусство, музыка, ритуальные танцы. Жречество, храмы богов и культ их изображений возникли в Китае под влиянием буддизма.

⁹⁵ Глухарева О., Деннике Б. Краткая история искусства Китая. М., 1948. С. 21.

⁹⁶ Мартынова Н.В. Цзылу Лю Некоторые аспекты истории развития художественной культуры древнего Китая (на примере скульптуры, литературы и живописи) [Электронный ресурс] // Инновации в социокультурном пространстве. Благовещенск, 2015. С. 29. Доступ из науч. электрон. б-ки „eLIBRARY.RU“.

Вместе с буддизмом в Китай пришло не только строительство многоэтажных пагод и скальных храмов, но и искусство монументальной скульптуры. В комплексах Лунмэня, Юньгана и Дуньхуана органической частью архитектуры явились фрески, барельефы и особенно круглая скульптура. Она характерна для индо-буддийской скульптуры, с традиционными для буддийских святых канонами изображений, поз и жестов⁹⁷.

⁹⁷ Мартынова Н.В. Цзылу Лю Некоторые аспекты истории развития художественной культуры древнего Китая (на примере скульптуры, литературы и живописи) [Электронный ресурс] // Инновации в социокультурном пространстве. Благовещенск, 2015. С. 23. Доступ из науч. электрон. б-ки „eLIBRARY.RU“.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Целью выпускной квалификационной работы являлось определение места человека в таких религиозных учениях Китая как даосизм, конфуцианство и буддизм. Произшедшие в общественном сознании китайцев перемены оформили три «великих учения» - конфуцианство, даосизм и буддизм. Общее содержание трансформаций духовной сферы общества состояли в постановке человеком вопросов о своем месте в обществе и природе. Каждое из учений по своему отвечало на вопрос, каким должен быть человек, к чему он должен стремиться в своей жизни.

В первой главе работы показано отношения человек-природа в даосизме и обозначена важность категории дао в данной учении. Дао формирует определенную философию внутри даосизма как учения и распространяет ее на все китайское общество, которое починено ей. Даосизм предписывает познание Дао как первопричин видимого мира посредством проникновения в сущность вещей и явлений. Соблюдение высшего закона – Дао – обеспечивает естественную, гармоничную жизнь без осложнений. Лао-цзы как философ сформулировал основные положения данной концепции таким образом, что ключевая задача человека – познать Дао, встать на путь «естественности», «гармонии мира», слияния человека с природой – становится выполнимой.

Кроме того, обозначена также парадигма отношений человек-общество, человек-государство в конфуцианстве, рассмотрена категория «ли» в учении и сделан вывод о важности конфуцианства в китайской философии именно в ключе идеологии, так как определенные Конфуцием категории и законы играют ключевую роль в регламентации жизненных ценностей китайцев традиционного времени.

Общество в буддизме показано через призму отношений человек и его сознание, человек и его психика, потому как именно данные понятия наиболее полно характеризуют его в китайском обществе. Также определена промежуточная позиция китайского буддизма между конфуцианством и даосизмом. С одной стороны он провозгласил непривязанность к социальным нормам, с другой обозначил совершенствование личности в рамках условной истины. Тем самым буддизм органично вошел в китайскую культуру в исторически верное время, что позволило ему занять прочную позицию в китайском обществе и сохранить ее до настоящего времени.

Во второй главе работы показано различное отношение к человеку в трех «великих учениях» Китая. Несмотря на разность подходов, можно отметить, что все они имеют целью показать важность человека, его место в этом мире и системе ценностей. Каждое учение выделяет в личности особенные качества, ставя их во главу понимания человека. Однако можем наблюдать общую антропоцентрическую направленность таких учений Древнего Китая как даосизм, конфуцианство и буддизм.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

Источники

1. Древнекитайская философия : Собрание текстов: В 2 т. Т. 1 / сост. Ян Хин-Шун. – М. : Мысль, 1972. – 363 с. – (Философское наследие).
2. Лао-Цзы Дао Дэ Цзин. Книга пути и благодати / Лао-Цзы; пер. И.С. Лисевич. – М. : Электронная библиотека, 2006. – Электрон. дан. – URL: [http://www.samomudr.ru/d/Lao-Czy.%20\(perevod%20-%20Lisevich%20I.S.\)%20-%20Kniga%20Puti%20i%20Blagodati.pdf](http://www.samomudr.ru/d/Lao-Czy.%20(perevod%20-%20Lisevich%20I.S.)%20-%20Kniga%20Puti%20i%20Blagodati.pdf) (дата обращения: 01.06.2017).
3. Переломов Л. С. Конфуций: "Лунь юй" : Исследование, перевод с китайского, комментарии. Факсимильный текст "Лунь Юя". – М. : Восточная литература, 2000. – 588 с.
4. Религии Китая : Хрестоматия / [Ермаков М. Е. , Кравцова М. Е. , Солонин К. С. , Торчинов Е. А.] ; ред. -сост. Е. А. Торчинов. – СПб. : Евразия, 2001. – 508 с.

Литература

1. Алимов И. А. Срединное государство : Введение в традиционную культуру Китая / И. А. Алимов, М. Е. Ермаков, А. С. Мартынов. – М. : Муравей, 1998. – 288 с.
2. Бог - человек - общество в традиционных культурах Востока / М. Т. Степанянц, Э. Дойч, Г. А. Ткаченко и др. – М. : Наука. Восточная

литература, 1993. – 224 с.

3. Бычкова Т. А. Культура традиционных обществ Китая и Японии : Учебное пособие к специальному курсу лекций / Т. А. Бычкова. – Томск : Издательство Томского университета, 2003. – 76 с.

4. Василенко И.Т. Образ мира и человека в даосизме [Электронный ресурс] / И.Т. Василенко, Е.М. Суворова // Строительство - 2015: современные проблемы строительства : материалы международной научно-практической конференции. – Ростов-н/Д. : ФГБОУ ВПО "Ростовский государственный строительный университет", 2015. – С. 348-350. – Электрон. версия печат. публ. – Доступ из науч. электрон. б-ки „eLIBRARY.RU“.

5. Васильев Л. С. Древний Китай : [учебное пособие для студентов и преподавателей исторических факультетов вузов : в 3 т.]. Т. 3 / Л. С. Васильев. - Репринт. изд. – М. : Университетская книга, 2015. – 678 с.

6. Васильев Л. С. История религий Востока : [учебное пособие для вузов] / Л. С. Васильев. – 8-е изд. – М. : Университет, 2006. – 702 с.

7. Васильев Л. С. Культы, религии, традиции в Китае / Л. С. Васильев. – М. : Восточная литература, 2001. – 487 с.

8. Вильданов У. С. Человек в трансцендентально-философской мысли Востока: гносеологический анализ / У. С. Вильданов. – Уфа : РИО БашГУ, 2006. – 417 с.

9. Восток: философия, религия, культура : труды теоретического семинара / под ред. Е. А. Торчинова. – СПб. : Изд-во С.-Петербур. ун-та, 2001. – 259 с.

10. Гайсина А.В. Социально-политические аспекты конфуцианства, даосизма и буддизма в Китае [Электронный ресурс] // Известия Уральского федерального университета. Серия 1: Проблемы образования, науки и культуры. – 2010. – Т. 81., № 4. – С. 155-162. – Электрон. версия печат. публ.

– Доступ из науч. электрон. б-ки „eLIBRARY.RU“.

11. Гарбузов Д. В. Время Дао: темпорологическая концепция даосизма [Электронный ресурс] // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия: Философия. Психология. Педагогика. – 2009. – Т. 9, № 1. – С. 7-13. – Электрон. версия печат. публ. – Доступ из науч. электрон. б-ки „eLIBRARY.RU“.

12. Глухарева О. Краткая история искусства Китая / О. Глухарева, Б. Деннике. – М. : Искусство, 1948. – 211 с.

13. Горбунова С. А. Китай : религия и власть : история китайского буддизма в контексте общества и государства / С. А. Горбунова. – М. : Форум, 2008. – 318 с.

14. Дао и телос в смысловом измерении культур восточного и западного типа : монография / [Ячин С. Е., Конончук Д. В., Поповкин А. В., Буланенко М. Е.]. – М. : ИНФРА-М, 2012. – 323 с. – (Научная мысль. Философия) – (Электронно-библиотечная система "Znaniy.com").

15. Добрицкая Е. М. Понимание цивилизованности и варварства в мировоззрении Древнего Китая : доконфуцианская и конфуцианская модели человека и мира : дис. ... канд. философск. наук / Е. М. Добрицкая. – Томск : [б. и.], 2009. – 137 л.

16. Долгих О. Конфуцианство: традиции и современность [Электронный ресурс] // Евразийский журнал региональных и политических исследований. – 2003. – Т. 10, № 1 (2). – С. 101-110. – Электрон. версия печат. публ. – Доступ из науч. электрон. б-ки „eLIBRARY.RU“.

17. Духовная культура Китая : энциклопедия : в 5 т. – Т. 1. – М. : Восточная литература, 2006. – 727 с.

18. Ишкуватова Л.М. Категории «Ли» и «Фа» в правовом поле традиционного Китая [Электронный ресурс] / Л.М. Ишкуватова, А.В.

Ткаченко // Вестник Омского государственного педагогического университета. Гуманитарные исследования. – 2015. – № 3 (7). – С. 20-23. – Электрон. версия печат. публ. – Доступ из науч. электрон. б-ки „eLIBRARY.RU“.

19. Китай : знакомство с древней культурой / сост. и авт. предисл. Н. Х. Ахметшин. – М. : Вече, 2004. – 207 с.

20. Корнев В. И. Буддизм и общество в странах Южной и Юго-Восточной Азии / В. И. Корнев. – М. : Наука, 1987. – 220 с.

21. Косиор К. Исторические судьбы буддизма в китайском обществе [Электронный ресурс] // Вісник Севнту. – 2013. – № 141. – С. 129-131. – Электрон. версия печат. публ. – Доступ из науч. электрон. б-ки „eLIBRARY.RU“.

22. Кравцова М. Е. История культуры Китая : учебное пособие для вузов по специальности "Культурология" / М. Е. Кравцова. - 3-е изд., испр. и доп. – СПб. : Лань, 2003. – 415 с. – (Мир культуры, истории и философии).

23. Кушбаев Ф.К. Понятие морали в конфуцианстве [Электронный ресурс] // Молодежь и системная модернизация страны : сборник научных статей Международной научной Конференции студентов и молодых ученых: в 2-х т. / отв. ред. А.А. Горохов. – Том. 1. Экономика Гуманитарные науки. Юриспруденция. Лингвистика и филология. – Курск : Закрытое акционерное общество "Университетская книга", 2016. – С. 254-257. – Электрон. версия печат. публ. – Доступ из науч. электрон. б-ки „eLIBRARY.RU“.

24. Лукьянов А. Е. Дао и Дэ: философия раннего даосизма (Хуанди - Лаоцзы - Чжуанцзы) [Электронный ресурс] : автореф. дис. ... докт. философ. наук / А. Е. Лукьянов. – М. : [б.и.], 1991. – 35 с. – Электрон. версия печат. публ. – Доступ из „Электронная библиотека: Диссертации“.

25. Любимова В.А. Благородный муж – воплощение идеального

человека в конфуцианстве [Электронный ресурс] // Инженерно-строительный вестник Прикаспия. – 2011. – № 1 (1). – С. 254-257. – Электрон. версия печат. публ. – Доступ из науч. электрон. б-ки „eLIBRARY.RU“.

26. Мазур Т. Г. Категория «природные качества» человека в современном Китае: ее содержание и идейные истоки // Вестник Томского государственного университета. – 2012. – № 359. – С. 34-37. – URL: <http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Repository/vtls:000433271>.

27. Мартынова Н.В. Некоторые аспекты истории развития художественной культуры древнего Китая (на примере скульптуры, литературы и живописи) [Электронный ресурс] / Н.В. Мартынова, Лю Цзылу // Инновации в социокультурном пространстве : материалы VIII международной научно-практической конференции. – Благовещенск : Амурский государственный университет, 2015. – С. 22-30. – Электрон. версия печат. публ. – Доступ из науч. электрон. б-ки „eLIBRARY.RU“.

28. Мархель Е. Ю. Даосизм и конфуцианство как альтернативные пути развития древнекитайского общества / Е. Ю. Мархель // Вестник Томского государственного университета. – 2014. – № 384. – С. 50-52. – URL: <http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Repository/vtls:000487075>.

29. Панчулидзе О. Т. Жизнь и творческий путь Конфуция [Электронный ресурс] // Вестник Волжского университета им. В.Н. Татищева. – 2010. – № 72. – С. 142-145. – Электрон. версия печат. публ. – Доступ из науч. электрон. б-ки „eLIBRARY.RU“.

30. Переломов Л. С. Конфуций: Жизнь, учение, судьба / Л. С. Переломов. – М. : Наука, 1993. – 439 с.

31. Религиозный мир Китая : альманах / гл. ред. К. М. Тертицкий. – М. : Муравей, 2003. – 236 с.

32. Ритуал и социальные изменения : / под ред. Го Юйхуа. – Пекин :

Социальные науки, 2000. – 383 с.

33. Сидихменов В. Я. Китай: общество и традиции / В. Я. Сидихменов. – М. : Знание, 1990. – 63 с. – (Новое в жизни, науке, технике) – (У политической карты мира).

34. Софина М. А. Традиционный Восток: проблема личности / М. А. Софина, И. В. Бахманова // Россия, Запад и Восток: диалог культур. – Томск : Издательство ТГУ, 2014. – С. 217-220. – URL: <http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Repository/vtls:000498989>.

35. Титов С.Н. Философия Китая на примере трех великих учений [Электронный ресурс] // Молодежный научно-технический вестник. – 2016. – № 8. – С. 38- – Электрон. версия печат. публ. – Доступ из науч. электрон. б-ки „eLIBRARY.RU“.

36. Торчинов Е. А. Введение в буддологию : курс лекций ; учебное пособие для студентов вузов / Е. А. Торчинов. – СПб. : [б. и.], 2000. – 303 с.

37. Торчинов Е. А. Даосизм. "Дао-Дэ цзин" / Е. А. Торчинов. – 2-е изд. – СПб. : Азбука-классика, 2004. – 252 с. – (Мир Востока).

38. Торчинов Е. А. Даосские практики / Е. А. Торчинов. – СПб. : Петерб. востоковедение, 2001. – 314 с. – (Мир Востока).

39. Торчинов Е. А. Философия буддизма Махаяны / Е. А. Торчинов. – СПб. : Петерб. востоковедение, 2002. – 315 с.

40. Традиции в общественно-политической жизни и политической культуре КНР / Л. С. Переломов, Г. Ф. Салтыков, П. М. Кожин и др. - М. : Наука. Восточная литература, 1994. – 325 с.

41. Файнфельд И. А. Воспитание и духовное развитие в философско-религиозных системах Востока (буддизм, даосизм, конфуцианство) [Электронный ресурс] / И. А. Файнфельд, О. Е. Шаповалова, Р. К. Серёжникова, Б. Е. Фишман // Ученые записки Забайкальского

государственного университета. Серия: Педагогические науки. – 2012. – № 5. – С. 94-100. – Электрон. версия печат. публ. – Доступ из науч. электрон. б-ки „eLIBRARY.RU“.

42. Фицджеральд С. П. Китай : Краткая история культуры / С. П. Фицджеральд; Пер. с англ. Р. В. Котенко. – СПб. : Евразия, 1998. – 455 с.

43. Хин-Шун Ян Древнекитайский философ Лао-Цзы и его учение / Ян Хин-Шун. – М. : Издательство Академии наук СССР, 1950. – 158 с.

44. Цзин В. Психология конфуцианства как фактор стабильности ценностных ориентаций в китайской культуре [Электронный ресурс] / В. Цзин, Р.Д. Санжаева, А.Р. Монсонова // Психология в экономике и управлении. – 2010. – № 1. – С. 69-74. – Электрон. версия печат. публ. – Доступ из науч. электрон. б-ки „eLIBRARY.RU“.

45. Цзыхань Ли [Электронный ресурс] Этикетное поведение как реализация конфуцианских ценностей // Вестник Ленинградского государственного университета им. А.С. Пушкина. – 2015. – Т. 5., № 3. – С. 92-100. – Электрон. версия печат. публ. – Доступ из науч. электрон. б-ки „eLIBRARY.RU“.

46. Чабанец Е. Н. Духовные практики искусств повседневности Китая и Японии : диссертация на соискание ученой степени кандидата философских наук / Е. Н. Чабанец. – Томск : [б. и.], 2006. – 178 л.

47. Чебунин А. В. Учение китайского буддизма о человеке и обществе : монография / А. В. Чебунин. – Улан-Удэ : Издат.-полиграф. комплекс ФГОУ ВПО ВСГАКИ, 2009. – 274 с.

48. Чебунин А. В. Человек и общество в китайском буддизме [Электронный ресурс] : дис. ... докт. философ. наук / А. В. Чебунин. – Улан-Удэ : [б.и.], 2010. – 369 с. – Электрон. версия печат. публ. – Доступ из „Электронная библиотека: Диссертации“.

49. Эбри П. Иллюстрированная история Китая / П. Эбри ; пер. с англ. А. Тальте. – СПб. : Питер, 2009. – 351 с.
50. Chinese religions in contemporary societies / ed. by J. Miller. – Santa Barbara : ABC-CLIO, 2006. – 317 p.
51. Contemporary buddhist ethics / ed. by D. Keown. - New York : RoutledgeCurzon, 2000. – 217 p. – (Curzon critical studies in buddhism).
52. Facts about China / ed. by X. Ji. – New York : H. W. Wilson, 2003. – 751 p.
53. Kitagawa J. M. The religious traditions of Asia : religion, history, and culture / J. M. Kitagawa. – London : RoutledgeCurzon, 2002. – 375 p.
54. Nature across cultures : views of nature and the environment in non-western cultures / ed. H.Selin. – Dordrecht : Kluwer Academic Publishers, 2003. – 481 p. – (Science across cultures).
55. Varakina M.I. The concept of man and nature unity in daoism [Electronic resource] // Ученые записки Забайкальского государственного университета. Серия: Социологические науки. – 2009. – № 4. – С. 75-80. – The electronic version of the printing publication. – Access from „eLIBRARY.RU“.



Поиск заимствований в научных текстах^β

Введите текст:

...или загрузите файл:

Файл не выбран...

Выбрать файл...

Укажите год публикации: 2017 ▼

Выберите коллекции

Все

Рефераты

Авторефераты

Иностранные конференции

PubMed

Википедия

Российские конференции

Иностранные журналы

Российские журналы

Энциклопедии

Англоязычная википедия

Анализировать

Проверить по расширенному списку коллекций системы Руконтекст (<http://text.rucont.ru/like>)

Обработан файл:

ЧЕЛОВЕК В ТРАДИЦИОННЫХ РЕЛИГИОЗНО-ФИЛОСОФСКИХ УЧЕНИЯХ КИТАЯ.doc.

Год публикации: 2017.

Оценка оригинальности документа - 80.3%

Процент условно корректных заимствований - 0.0%

Процент некорректных заимствований - 19.7%

Просмотр заимствований в документе

Время выполнения: 25 с.

Документы из базы

Источники заимствования

1. The concept of man and nature unity in Daoism

(<http://cyberleninka.ru/article/n/the-concept-of-man-and-nature-unity-in-daoism>)

Авторы: Varakina Margarita Igorevna.

Год публикации: 2009. Тип публикации: статья научного журнала.

<http://cyberleninka.ru/article/n/the-concept-of-man-and-nature-unity-in-daoism>

(<http://cyberleninka.ru/article/n/the-concept-of-man-and-nature-unity-in-daoism>)

[Показать заимствования \(19\)](#)

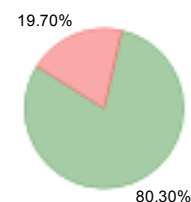
2. Курсовая работа: История художественной культуры и образования Древнего Китая (<http://www.bestreferat.ru/files/21/bestreferat-181221.docx>)

Год публикации: 2016. Тип публикации: реферат.

<http://www.bestreferat.ru/files/21/bestreferat-181221.docx>

(<http://www.bestreferat.ru/files/21/bestreferat-181221.docx>)

[Показать заимствования \(10\)](#)



В списке литературы Источники заимствования

— 4.17%

— 3.14%

3. Книга: Философия Востока и Европы**(<http://www.bestreferat.ru/files/73/bestreferat-172073.docx>)**

Год публикации: 2016. Тип публикации: реферат.
<http://www.bestreferat.ru/files/73/bestreferat-172073.docx>
<http://www.bestreferat.ru/files/73/bestreferat-172073.docx>
 Показать заимствования (8)

— 2.71%

4. Реферат: Эстетический взгляды Конфуция**(<http://www.bestreferat.ru/files/24/bestreferat-303024.docx>)**

Год публикации: 2016. Тип публикации: реферат.
<http://www.bestreferat.ru/files/24/bestreferat-303024.docx>
<http://www.bestreferat.ru/files/24/bestreferat-303024.docx>
 Показать заимствования (9)

— 1.81%

5. Реферат: Культура Древнего Востока**(<http://www.bestreferat.ru/files/20/bestreferat-171520.docx>)**

Год публикации: 2016. Тип публикации: реферат.
<http://www.bestreferat.ru/files/20/bestreferat-171520.docx>
<http://www.bestreferat.ru/files/20/bestreferat-171520.docx>
 Показать заимствования (7)

— 1.55%

6. Реферат: Конфуцианско-даосистский тип культуры**(<http://www.bestreferat.ru/files/97/bestreferat-171597.docx>)**

Год публикации: 2016. Тип публикации: реферат.
<http://www.bestreferat.ru/files/97/bestreferat-171597.docx>
<http://www.bestreferat.ru/files/97/bestreferat-171597.docx>
 Показать заимствования (6)

— 1.39%

7. Истоки даосизма (http://limej.ru/index.php/home/127-stat/21529-lstoki_daosizma.html)

Год публикации: 2016. Тип публикации: реферат.
http://limej.ru/index.php/home/127-stat/21529-lstoki_daosizma.html
http://limej.ru/index.php/home/127-stat/21529-lstoki_daosizma.html
 Показать заимствования (5)

— 1.32%

8. Курсовая работа: Истоки даосизма**(<http://www.bestreferat.ru/files/14/bestreferat-20814.docx>)**

Год публикации: 2016. Тип публикации: реферат.
<http://www.bestreferat.ru/files/14/bestreferat-20814.docx>
<http://www.bestreferat.ru/files/14/bestreferat-20814.docx>
 Показать заимствования (5)

— 1.32%

9. Курсовая работа: Конфуцианская цивилизация**(<http://www.bestreferat.ru/files/76/bestreferat-165376.docx>)**

Год публикации: 2016. Тип публикации: реферат.
<http://www.bestreferat.ru/files/76/bestreferat-165376.docx>
<http://www.bestreferat.ru/files/76/bestreferat-165376.docx>
 Показать заимствования (5)

— 1.3%

10. Жизнь и творческий путь Конфуция (<http://cyberleninka.ru/article/n/zhizn-i-tvorcheskiy-put-konfutsiya>)

Авторы: Панчулидзе Отари Тамазиевич.
 Год публикации: 2010. Тип публикации: статья научного журнала.
<http://cyberleninka.ru/article/n/zhizn-i-tvorcheskiy-put-konfutsiya>
<http://cyberleninka.ru/article/n/zhizn-i-tvorcheskiy-put-konfutsiya>
 Показать заимствования (6)

— 1.29%

11. Курсовая работа: Этические стандарты Древнего Китая афоризмах Конфуция (<http://www.bestreferat.ru/files/85/bestreferat-304385.docx>)

Год публикации: 2016. Тип публикации: реферат.
<http://www.bestreferat.ru/files/85/bestreferat-304385.docx>
<http://www.bestreferat.ru/files/85/bestreferat-304385.docx>
 Показать заимствования (7)

— 1.27%

12. Религия и мифология Древнего Китая**(http://mobiro.org/downloads/religija_i_mifologija/137596.zip)**

Год публикации: 2016. Тип публикации: реферат.
http://mobiro.org/downloads/religija_i_mifologija/137596.zip
http://mobiro.org/downloads/religija_i_mifologija/137596.zip
 Показать заимствования (4)

— 1.23%

13. Реферат: Религия и мифология Древнего Китая
<http://www.bestreferat.ru/files/43/bestreferat-55943.docx>

Год публикации: 2016. Тип публикации: реферат.
<http://www.bestreferat.ru/files/43/bestreferat-55943.docx>
<http://www.bestreferat.ru/files/43/bestreferat-55943.docx>
 Показать заимствования (4)

1.23%

14. Религия и мифология Древнего Китая
http://limej.ru/index.php/home/127-stat/48935-Religiya_i_mifologiya_Drevnego_Kitaya.html

Год публикации: 2016. Тип публикации: реферат.
http://limej.ru/index.php/home/127-stat/48935-Religiya_i_mifologiya_Drevnego_Kitaya.html
http://limej.ru/index.php/home/127-stat/48935-Religiya_i_mifologiya_Drevnego_Kitaya.html
 Показать заимствования (4)

1.23%

15. Учебное пособие: Предмет философии
<http://www.bestreferat.ru/files/57/bestreferat-191757.docx>

Год публикации: 2016. Тип публикации: реферат.
<http://www.bestreferat.ru/files/57/bestreferat-191757.docx>
<http://www.bestreferat.ru/files/57/bestreferat-191757.docx>
 Показать заимствования (3)

1.1%

16. Реферат: Материалы к у по истории философии порядок написания а
<http://www.bestreferat.ru/files/48/bestreferat-407348.docx>

Год публикации: 2016. Тип публикации: реферат.
<http://www.bestreferat.ru/files/48/bestreferat-407348.docx>
<http://www.bestreferat.ru/files/48/bestreferat-407348.docx>
 Показать заимствования (4)

1.08%

17. Религиозные аспекты конфуцианства в социокультурном политическом контексте традиционного китайского общества
<http://cyberleninka.ru/article/n/religioznye-aspekty-konfutsianstva-v-sotsiokulturnomi-politicheskom-kontekste-traditsionnogo-kitayskogo-obschestva>

Авторы: Янгутев Леонид Евграфович.
 Год публикации: 2014. Тип публикации: статья научного журнала.
<http://cyberleninka.ru/article/n/religioznye-aspekty-konfutsianstva-v-sotsiokulturnomi-politicheskom-kontekste-traditsionnogo-kitayskogo-obschestva>
<http://cyberleninka.ru/article/n/religioznye-aspekty-konfutsianstva-v-sotsiokulturnomi-politicheskom-kontekste-traditsionnogo-kitayskogo-obschestva>
 Показать заимствования (4)

1.08%

18. Дипломная работа: Эволюция индийских теологических (религиозных) представлений
<http://www.bestreferat.ru/files/05/bestreferat-151205.docx>

Год публикации: 2016. Тип публикации: реферат.
<http://www.bestreferat.ru/files/05/bestreferat-151205.docx>
<http://www.bestreferat.ru/files/05/bestreferat-151205.docx>
 Показать заимствования (6)

1.08%

19. Реферат: Конфуцианско-даосистский тип культуры. Культура Китая
<http://www.bestreferat.ru/files/92/bestreferat-71392.docx>

Год публикации: 2016. Тип публикации: реферат.
<http://www.bestreferat.ru/files/92/bestreferat-71392.docx>
<http://www.bestreferat.ru/files/92/bestreferat-71392.docx>
 Показать заимствования (5)

1.03%

20. Конфуцианско-даосистский тип культуры. Культура Китая
http://mobiro.org/downloads/kulbtura_i_iskusstvo/68571.zip

Год публикации: 2016. Тип публикации: реферат.
http://mobiro.org/downloads/kulbtura_i_iskusstvo/68571.zip
http://mobiro.org/downloads/kulbtura_i_iskusstvo/68571.zip
 Показать заимствования (5)

1.03%

21. Конфуцианско-даосистский тип культуры. Культура Китая
http://limej.ru/index.php/home/119-stat/60179-Konfutsiansko-daosistski_tip_kul_turi_Kul_tura_Ki.html

Год публикации: 2016. Тип публикации: реферат.
http://limej.ru/index.php/home/119-stat/60179-Konfutsiansko-daosistski_tip_kul_turi_Kul_tura_Ki.html
http://limej.ru/index.php/home/119-stat/60179-Konfutsiansko-daosistski_tip_kul_turi_Kul_tura_Ki.html
 Показать заимствования (5)

1.03%

22. Реферат: Основы религиоведения**(<http://www.bestreferat.ru/files/12/bestreferat-306212.docx>)**

Год публикации: 2016. Тип публикации: реферат.
<http://www.bestreferat.ru/files/12/bestreferat-306212.docx>
<http://www.bestreferat.ru/files/12/bestreferat-306212.docx>
 Показать заимствования (6)



1%

23. Основные школы древнекитайской философии: конфуцианство и даосизм (<http://mobiro.org/downloads/filosofija/158052.zip>)

Год публикации: 2016. Тип публикации: реферат.
<http://mobiro.org/downloads/filosofija/158052.zip>
<http://mobiro.org/downloads/filosofija/158052.zip>
 Показать заимствования (4)



0.95%

24. Реферат: Основные школы древнекитайской философии: конфуцианство и даосизм (<http://www.bestreferat.ru/files/98/bestreferat-102298.docx>)

Год публикации: 2016. Тип публикации: реферат.
<http://www.bestreferat.ru/files/98/bestreferat-102298.docx>
<http://www.bestreferat.ru/files/98/bestreferat-102298.docx>
 Показать заимствования (4)



0.95%

25. Конфуцианство (<http://mobiro.org/downloads/filosofija/158444.zip>)

Год публикации: 2016. Тип публикации: реферат.
<http://mobiro.org/downloads/filosofija/158444.zip>
<http://mobiro.org/downloads/filosofija/158444.zip>
 Показать заимствования (3)



0.83%

26. Реферат: Конфуцианство (<http://www.bestreferat.ru/files/03/bestreferat-117203.docx>)

Год публикации: 2016. Тип публикации: реферат.
<http://www.bestreferat.ru/files/03/bestreferat-117203.docx>
<http://www.bestreferat.ru/files/03/bestreferat-117203.docx>
 Показать заимствования (3)



0.83%

27. Даосизм. Синтоизм. Конфуцианство. Религия Китая (http://limej.ru/index.php/home/127-stat/48833-Daosizm_Sintoizm_Konfutsianstvo_Religiya_Kitaya.html)

Год публикации: 2016. Тип публикации: реферат.
http://limej.ru/index.php/home/127-stat/48833-Daosizm_Sintoizm_Konfutsianstvo_Religiya_Kitaya.html
http://limej.ru/index.php/home/127-stat/48833-Daosizm_Sintoizm_Konfutsianstvo_Religiya_Kitaya.html
 Показать заимствования (3)



0.81%

28. Курсовая работа: Этика Древнего Китая (<http://www.bestreferat.ru/files/52/bestreferat-111352.docx>)

Год публикации: 2016. Тип публикации: реферат.
<http://www.bestreferat.ru/files/52/bestreferat-111352.docx>
<http://www.bestreferat.ru/files/52/bestreferat-111352.docx>
 Показать заимствования (4)



0.78%

29. Реферат: Культура Древнего Китая (<http://www.bestreferat.ru/files/49/bestreferat-171549.docx>)

Год публикации: 2016. Тип публикации: реферат.
<http://www.bestreferat.ru/files/49/bestreferat-171549.docx>
<http://www.bestreferat.ru/files/49/bestreferat-171549.docx>
 Показать заимствования (3)



0.7%

30. Культура Древнего Китая (http://mobiro.org/downloads/kulbtura_i_iskusstvo/71422.zip)

Год публикации: 2016. Тип публикации: реферат.
http://mobiro.org/downloads/kulbtura_i_iskusstvo/71422.zip
http://mobiro.org/downloads/kulbtura_i_iskusstvo/71422.zip
 Показать заимствования (3)



0.7%

31. Реферат: по дисциплине : «Культурология» на тему: «культура древнего Китая» (<http://www.bestreferat.ru/files/61/bestreferat-398961.docx>)

Год публикации: 2016. Тип публикации: реферат.
<http://www.bestreferat.ru/files/61/bestreferat-398961.docx>
<http://www.bestreferat.ru/files/61/bestreferat-398961.docx>
 Показать заимствования (3)



0.7%

32. Реферат: Конфуцианство 6 (<http://www.bestreferat.ru/files/44/bestreferat-246544.docx>)

Год публикации: 2016. Тип публикации: реферат.
<http://www.bestreferat.ru/files/44/bestreferat-246544.docx>
<http://www.bestreferat.ru/files/44/bestreferat-246544.docx>
 Показать заимствования (3)



0.69%

33. Особенности воспитания религией в Китае (http://mobiro.org/downloads/religija_i_mifologija/138825.zip)

Год публикации: 2016. Тип публикации: реферат.
http://mobiro.org/downloads/religija_i_mifologija/138825.zip
http://mobiro.org/downloads/religija_i_mifologija/138825.zip
 Показать заимствования (3)



0.69%

34. Реферат: Особенности воспитания религией в Китае (<http://www.bestreferat.ru/files/93/bestreferat-112093.docx>)

Год публикации: 2016. Тип публикации: реферат.
<http://www.bestreferat.ru/files/93/bestreferat-112093.docx>
<http://www.bestreferat.ru/files/93/bestreferat-112093.docx>
 Показать заимствования (3)



0.69%

35. Реферат: Биография Лао-цзы (<http://www.bestreferat.ru/files/30/bestreferat-284130.docx>)

Год публикации: 2016. Тип публикации: реферат.
<http://www.bestreferat.ru/files/30/bestreferat-284130.docx>
<http://www.bestreferat.ru/files/30/bestreferat-284130.docx>
 Показать заимствования (3)



0.63%

36. Реферат: Роль религии в странах Востока (<http://www.bestreferat.ru/files/92/bestreferat-180892.docx>)

Год публикации: 2016. Тип публикации: реферат.
<http://www.bestreferat.ru/files/92/bestreferat-180892.docx>
<http://www.bestreferat.ru/files/92/bestreferat-180892.docx>
 Показать заимствования (3)



0.6%

37. Реферат: Философия даосизма (<http://www.bestreferat.ru/files/78/bestreferat-172078.docx>)

Год публикации: 2016. Тип публикации: реферат.
<http://www.bestreferat.ru/files/78/bestreferat-172078.docx>
<http://www.bestreferat.ru/files/78/bestreferat-172078.docx>
 Показать заимствования (3)



0.59%

38. Философия даосизма (<http://mobiro.org/downloads/filosofija/158982.zip>)

Год публикации: 2016. Тип публикации: реферат.
<http://mobiro.org/downloads/filosofija/158982.zip>
<http://mobiro.org/downloads/filosofija/158982.zip>
 Показать заимствования (3)



0.59%

39. Шпаргалка: Основные вопросы философии (<http://www.bestreferat.ru/files/24/bestreferat-204824.docx>)

Год публикации: 2016. Тип публикации: реферат.
<http://www.bestreferat.ru/files/24/bestreferat-204824.docx>
<http://www.bestreferat.ru/files/24/bestreferat-204824.docx>
 Показать заимствования (3)



0.56%

40. Реферат: Даосизм в Китае (<http://www.bestreferat.ru/files/94/bestreferat-390794.docx>)

Год публикации: 2016. Тип публикации: реферат.
<http://www.bestreferat.ru/files/94/bestreferat-390794.docx>
<http://www.bestreferat.ru/files/94/bestreferat-390794.docx>
 Показать заимствования (4)



0.53%

41. Реферат: Культура Древнего Китая (<http://www.bestreferat.ru/files/94/bestreferat-43694.docx>)

Год публикации: 2016. Тип публикации: реферат.
<http://www.bestreferat.ru/files/94/bestreferat-43694.docx>
<http://www.bestreferat.ru/files/94/bestreferat-43694.docx>
 Показать заимствования (3)



0.48%

42. Культура Древнего Китая**(<http://mobiro.org/downloads/kulbturologija/72097.zip>)**

Год публикации: 2016. Тип публикации: реферат.
<http://mobiro.org/downloads/kulbturologija/72097.zip>
<http://mobiro.org/downloads/kulbturologija/72097.zip>
[Показать заимствования \(3\)](#)



0.48%

43. Реферат: Философская мысль Востока**(<http://www.bestreferat.ru/files/81/bestreferat-29981.docx>)**

Год публикации: 2016. Тип публикации: реферат.
<http://www.bestreferat.ru/files/81/bestreferat-29981.docx>
<http://www.bestreferat.ru/files/81/bestreferat-29981.docx>
[Показать заимствования \(3\)](#)



0.45%

44. Философская мысль Востока (http://limej.ru/index.php/home/126-stat/29499-Filosofskaya_misl_Vostoka.html)

Год публикации: 2016. Тип публикации: реферат.
http://limej.ru/index.php/home/126-stat/29499-Filosofskaya_misl_Vostoka.html
http://limej.ru/index.php/home/126-stat/29499-Filosofskaya_misl_Vostoka.html
[Показать заимствования \(3\)](#)



0.45%

45. Философская мысль Востока**(<http://mobiro.org/downloads/sociologija/140446.zip>)**

Год публикации: 2016. Тип публикации: реферат.
<http://mobiro.org/downloads/sociologija/140446.zip>
<http://mobiro.org/downloads/sociologija/140446.zip>
[Показать заимствования \(3\)](#)



0.45%

46. Реферат: Философия Древнего Китая 6**(<http://www.bestreferat.ru/files/79/bestreferat-240679.docx>)**

Год публикации: 2016. Тип публикации: реферат.
<http://www.bestreferat.ru/files/79/bestreferat-240679.docx>
<http://www.bestreferat.ru/files/79/bestreferat-240679.docx>
[Показать заимствования \(3\)](#)



0.41%

47. Ранние даосы о проблемах войны и мира**(<http://cyberleninka.ru/article/n/rannie-daosy-o-problemah-voyny-i-mira>)**

Авторы: Чуев Николай Иванович.
 Год публикации: 2004. Тип публикации: статья научного журнала.
<http://cyberleninka.ru/article/n/rannie-daosy-o-problemah-voyny-i-mira>
<http://cyberleninka.ru/article/n/rannie-daosy-o-problemah-voyny-i-mira>
[Показать заимствования \(3\)](#)



0.33%

Дополнительно

[Значимые оригинальные фрагменты](#)[Библиографические ссылки](#)[Искать в Интернете](#)