

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры
«Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы имени
М. И. Рудомино»
Центр Стратегической программы ИФЛА
по сохранности и консервации
для СНГ и Восточной Европы

«Книжные памятники в аспекте сохранности»
Междисциплинарная научно-практическая конференция

Москва
«Центр книги Рудомино»
2020

УДК 069.444

ББК 79.0

М34

Ответственные редакторы:

Р. М. Сальникова

П. В. Беляков

Тексты докладов публикуются в авторской редакции

М34 Книжные памятники в аспекте сохранности: материалы междисциплинарной научно-практической конференции / Министерство культуры Российской Федерации, Библиотека иностранной литературы; [отв. редакторы Р. М. Сальникова, П. В. Беляков]. – М.: Центр книги Рудомино, 2020. – 137 с.

ISBN 978-5-00087-191-1.

Сборник докладов подготовлен по материалам выступлений на Междисциплинарной научно-практической конференции «Книжные памятники в аспекте сохранности», ежегодно проводимой в Библиотеке иностранной литературы имени М. И. Рудомино. Цель конференции - организация профессионального диалога специалистов, работающих с библиотечными фондами в контексте современных тенденций развития российских и мировых методик, материалов и технологий. В сборник вошли доклады, в которых представлены результаты научных и прикладных исследований связанных с сохранением и продвижением книжного культурного наследия. Издание будет интересно реставраторам, исследователям, хранителям библиотечных, архивных и музейных фондов, а также широкому кругу читателей.

**Личные книжные собрания в Отделе основного фонда Научной библиотеки Томского государственного университета
(проблема выявления, сохранности и учета)**

Ивановская Е.В.

Научная библиотека Томского государственного университета, Томск, Россия

ivanovskaya_e@lib.tsu.ru

**Personal books collections in the Department of the main collection in the Research library of
Tomsk State University
(the problem of preservation and accounting)**

Ivanovskaya E.V.

Research library of Tomsk State University, Tomsk, Russia

ivanovskaya_e@lib.tsu.ru

Аннотация

В XX в. вузовские библиотеки начали изучать и восстанавливать личные книжные собрания различных общественных и политических деятелей, ученых и исследователей. Все самые ценные коллекции стали формироваться в отделах редких книг. В последние десятилетия, бывшие Императорские университеты, обладающие большими фондами, столкнулись с разными затруднениями в процессе выявления, учета и сохранения личных книжных собраний.

Summary

In the XX century. university libraries began to study and restore personal book collections of various public and political people, scientists and researchers. All the most valuable collections started being formed at the Departments of rare books. In last decades, former Imperial universities with large founds have faced various difficulties in identifying, recording and preserving personal book collections.

В последнее время сохранение библиотечных фондов университетских библиотек как части культурного наследия страны очень актуально. С одной стороны важно сохранить документальное наследие, а с другой – обеспечить к нему широкий доступ пользователей. В этом контексте немаловажную роль играют изучению личных книжных собраний, которые уже давно стали объектами изучения исследователей. Документы, входящие в них, позволяют реконструировать целый пласт культурной жизни, скрытый от нас временем. Каждое собрание само по себе уникально и неповторимо. Оно включает в себя материал, который показывает владельца, и как представителя определенного социального слоя, и как уникальную личность [1, С. 187]. Изучение и реконструкция этих библиотек дает возможность больше не только узнать больше о самом владельце библиотеки и его круге общения, но и позволяет почерпнуть информацию о многих культурных аспектах, той эпохи, в которой формировалось то или иное собрание.

В середине XX в. были сформулированы базовые направления по сохранению книжных памятников, куда входило научное изучение и популяризация книжных памятников, разыскание и собирание книжных памятников и т.д.[2. С. 35-36]. В советское время личные коллекции хранились в библиотеках в разрозненном виде. В процессе работы

над выявлением и изучением книжных памятников, библиотекари стали также обращать внимание и на региональные ценности, выделять коллекции местных деятелей в отдельное хранение, воссоздавать их, составлять каталоги и т. п. [3. С. 438].

Некоторые исследователи книги и библиотекари считают, что личная библиотека является коллекцией или книжным памятником только в том случае, если хранится единым массивом и доступна для изучения как одно целое. Другие не считают нужным выделять личные владельческие коллекции в отдельное хранение, предпочитая по разным причинам (нехватка места, рабочего персонала и т. п.) создавать лишь их электронные описания в виде каталогов и баз данных. Но в таком случае эти книжные собрания уже не представляют из себя коллекции [3. С. 439].

Именно эта проблема в последние годы стала остро ощущаться в Научной библиотеке Томского государственного университета (НБ ТГУ).

Научная библиотека Томского государственного университета (НБ ТГУ) – одна из старейших вузовских библиотек Сибири и Дальнего Востока. Её фонд имеет историческую и культурную значимость, обеспечивает учебную и научную деятельность факультетов и научных подразделений университета. Разнообразие и уникальность материалов представляет собой неисчерпаемый ресурс для просветительской и образовательной деятельности.

Первоначальный фонд НБ ТГУ был сформирован еще до открытия Сибирского университета благодаря стараниям В.М. Флоринского, устроителя первого в Сибири университета. С 1879 г. в Томск начали поступать первые партии книг и книжные собрания [4. С. 61]. Многие ученые, профессора российских университетов, общественные и политические деятели, различные организации приняли решение передать свои библиотеки в дар Томскому университету. Практика пожертвования личных книжных собраний в НБ ТГУ продолжилась и после открытия первого в Сибири университета и сохраняется до сих пор [5. С. 108]. Поэтому, Томский университет обладает книжными собраниями графов Строгановых, цензора Никитенко, адмирала Литке, путешественника Г.Н. Потанина, профессора П.А. Кулаковского и др. В советское время количество поступлений книжных личных собраний сократилось, по сравнению с предшествующим периодом. В основном сюда приходили книжные собрания профессоров ТГУ. Библиотеки поступали в НБ ТГУ как единое целое, так и небольшими тематическими подборками, которые были связаны только с их профессиональной деятельностью дарителей [6. С. 44].

Первоначально при поступлении в библиотеку Томского университета любое книжное собрание не сохранялось единым массивом. Все поступившие книги распределялись по трем отделениям: русскому, иностранному и медицинскому. Книги, при поступлении проверялись на дублетность и, если данного экземпляра не было в библиотеке университета, то книги записывались в порядке инвентарных номеров, а если здесь уже была такая литература, то она попадала в резервно-дублетный фонд. Исключение было сделано всего лишь для нескольких книжных собраний. Большинство дарственных библиотек в НБ ТГУ с середины XX в. стало записываться двумя или тремя блоками. Журналы, газеты и спец. виды записывались под свою нумерацию.

С 1938 г. в НБ ТГУ была начата работа по восстановлению целого ряда книжных собраний. К данному моменту количество выявленных личных библиотек достигло 24-х, которые хранятся как единое целое в Отделе рукописей и книжных памятников (ОРКП).

Отдел основного фонда (ОФ) НБ ТГУ никогда не занимался целенаправленным выявлением, изучением и введением в научный оборот хранящихся дореволюционных фондов, личных библиотек или тематических собраний документов. Данным вопросом всегда занимались сотрудники ОРКП. Именно они вели и продолжают вести большую работу по розыску особо ценных документов из личных книжных собраний. Но, по исторически сложившимся обстоятельствам, ОФ НБ ТГУ хранит в своих фондах книги, журналы, газеты, карты, ноты и издания XVIII-XXI вв. Совокупный объем фонда составляет свыше 3 млн единиц. Документы, представляющие особую ценность, в течение последних семи десятилетий были выявлены и переданы в ОРКП. Несмотря на это, в книгохранилище остается еще достаточное количество документов, которые относятся к разряду книжных памятников, к владельческим книжным собраниям, тематическим коллекциям и редким изданиям. У большинства библиотекарей книгохранилища нет достаточной квалификации и опыта, чтобы заниматься выявлением и изучением ценных документов или личных книжных собраний.

В ОФ уже много лет ведется работа по сохранению хранящихся здесь документов. В основном эта работа сводится к применению консервационных методов. Реставрация документов ОФ практически не производится, т.к. она является одним из дорогостоящих и трудоёмких процессов. Поэтому данный вид работ осуществляется в основном с документами из ОРКП. В ОФ присутствует в качестве превентивных мер – мелкий ремонт современных документов.

В начале XX в. меры по сохранности фонда ОФ стали видоизменяться и дополняться. С 2017 г. ещё одним способом сохранения фонда стало включение в работу книгохранилища исследовательской деятельности. Сотрудники стали заниматься вопросами раскрытия фондов для читателей, через выявление и изучение внутренних коллекций и личных библиотек общественных деятелей. Уникальность их в том, что они либо были собраны владельцами в соответствии с их профессиональными или личными пристрастиями, либо, попав в библиотеку в разные годы и не принадлежавшие ранее разным владельцам, при формировании их в определенные тематические блоки, являются ценными дополнениями по разным направлениям исследовательской деятельности. Современные реалии диктуют нам новые условия, поэтому работа с этими коллекциями видится не просто как выявление и описание всего, чем мы обладаем. Цифровизация даёт нам большие возможности для создания такого электронного продукта, который можно было бы по разному группировать и использовать в различных проектах и исследованиях.

В настоящее время личные библиотеки, хранящиеся в ОРКП достаточно полно восстановлены и собраны. По ним написано много исследований. Книжные собрания ОФ по сей день остаются не выявленными и практически не исследованными. В настоящий момент начата работа по выявлению из разных источников поступления личных книжных собраний видных общественных деятелей России XIX-XX вв. На данном этапе составлены списки из 24 личных библиотек, которые требуют выявления, выделения, описания, изучения и введения в научный оборот.

Сложность заключается в том, что большая часть книг в ОФ расставлена не по системе УДК или ББК. Каждая книга имеет свой порядковый номер, который записан в инвентарную книгу. Инвентарный номер является расстановочным шифром и указывает, на какой полке в книгохранилище стоит книга. Именно это обстоятельство, является большой сложностью при формировании личных книжных собраний как единого целого.

Осложняется данный момент еще и тем, что не все библиотеки попадали сразу в главную библиотеку университета. Некоторые приходили в составе других коллекций. Их нельзя выявить сразу из инвентарных книг, а нужно просматривать огромные массивы книг в книгохранилище. Например, библиотека профессора Е.Л. Зубашева пришла в НБ ТГУ в составе библиотеки Первых Сибирских женских курсов, куда он подарил часть своего собрания.

ООФ не имеет возможности, в отличие от ОРКП, выделять отдельное место для каждого собрания или коллекции и соответственно не может хранить её как единое целое. Поэтому было принято решение начать виртуально реконструировать ценные личные собрания. Это позволит в дальнейшем создать их цифровой аналог, что невозможно сделать в реальности.

В данный момент составлен список из 24 личных библиотек, разработана методика изучения и сбора материала по ним. Выделены первоочередные собрания для исследования и произведено распределение их среди сотрудников ООФ. Формирование коллекции происходит через изучение инвентарных книг, просмотр документов de-facto в самом книгохранилище и заполнение виртуальной базы данных (таблица Excel). В настоящий момент идет работа по следующим коллекциям: А.Е. Абрамовича (Четуева), И.И. Аносова, М.Г. Горбунова, П.К. Кулаковского, В.Л. Некрасова, Э.Г. Салищева, Е.Л. Зубашева. В ходе работы собираются материалы как о личности владельца, так и самом собрании и о входящих в него документах, что в дальнейшем позволит составить обобщающую статью.

Таким образом, проведя большое количество аналитических работ и накопив опыт, НБ ТГУ начал использовать комплексный подход к изучению и сохранению книжных собраний и коллекций. Этот подход заключается в проведении ряда мероприятий, направленных на выполнение полного цикла работ по сохранению и научному изучению книжного культурного наследия, созданию на его базе полнотекстовых цифровых ресурсов и услуг для предоставления доступа мировому сообществу, его раскрытие и популяризация книжного наследия.

Recently, the preservation of library collections of University libraries as the part of the country's cultural heritage has become very relevant. On the one hand, it is important to preserve the documentary heritage, and on the other, to ensure wide user access to it. In this context, an important role is given to the study of personal book collections, which have long been the objects of study for researchers. The documents included there allow you to reconstruct the whole layer of cultural life, hidden from us by time. Each congregation is unique and distinctive in itself. It includes the material that depicts the owner, both as a representative of a certain social layer, and as a unique personality [1, C. 187]. The study and reconstruction of these libraries makes it possible not only to learn more about the library owner himself and his circle of communication, but also to learn about many cultural aspects, the era in which a particular collection was formed.

In the middle of the XX century, the basic directions for the preservation of book monuments were formulated, which included the scientific study and popularization of book monuments, the search and collection of book monuments, etc. [2. C. 35-36]. In Soviet times, personal collections were stored in libraries in a scattered form. In the process of identifying and studying book monuments, librarians also began to pay attention to regional values, allocate collections of local figures in separate storage, recreate them, compile catalogs, etc. [3. C. 438].

Some book researchers and librarians believe that a personal library is a collection or book monument only if it is stored in a single array and is available for study as a whole. Others do not consider it necessary to allocate personal owner collections in separate storage for various reasons (lack of space, work personnel, etc.) to create only their electronic descriptions in the form of catalogs and databases. But in this case, these book collections are no longer collections [3. C. 439].

It is this problem that in recent years has become actual in the Research library of Tomsk State University (RL TSU).

The Research library of Tomsk State University is one of the oldest university libraries in Siberia and the Far East. Its foundation has historical and cultural significance, provides educational and scientific activities of the faculties and scientific divisions of the university. The diversity and uniqueness of materials is an inexhaustible resource for educational and educational activities.

The initial fund of RL TSU was formed even before the opening of the Siberian University thanks to the efforts of V.M. Florinsky, the organizer of the first university in Siberia. Since 1879, the first batches of books and book collections began to arrive in Tomsk [4. C. 61]. Many scientists, professors of Russian universities, public and political figures, various organizations decided to donate their libraries to Tomsk University. The practice of donating personal book collections to RL TSU continued even after the opening of the first university in Siberia and is still preserved [5. C. 108]. Therefore, Tomsk University has book collections of counts Stroganov, censor Nikitenko, admiral Litke, traveler G.N. Potanin, professor P.A. Kulakovsky and others. In Soviet times, the number of received books from personal collections decreased compared to the previous period. Basically, book collections of TSU professors came here. Libraries entered RL TSU as a whole, as well as small thematic collections that were associated only with their professional activities of donators [6. C. 44].

Initially, upon admission to the library of Tomsk University, any book collection was not preserved as a whole part. All books admitted were distributed in three branches: Russian, foreign and medical. Books, upon admission, were checked for duplicity and, if this copy was not kept in the University library, the books were recorded in the order of inventory numbers, and if there was already such literature, then it fell into the reserve and doublet fund.

An exception was made for only a few book collections. Most endowment libraries at RL TSU from the middle of the XX century, began to be recorded in two or three blocks. Magazines, newspapers and special issues were recorded under their numbering.

Since 1938, work began at the RL TSU to restore a number of book collections. To date, the number of identified personal libraries has reached 24, which are stored as a whole in the Department of Manuscripts and Book Monuments (DMBM).

The Department of the Main collection (DMC) of the RL TSU has never been engaged in the purposeful identification, study and introduction into scientific circulation of stored pre-revolutionary funds, personal libraries or thematic collections of documents. This issue has always been dealt with by DMBM employees. It was them who conducted and continue to conduct great work to search for especially valuable documents from personal book collections. But, according to historical circumstances, the DMC RL of TSU stores books, magazines, newspapers, maps, notes and publications of the XVIII-XXI centuries in its funds. The total volume of the fund is over 3 million units. Documents of particular value have been identified and transmitted to DMBM over the past seven decades. Despite this, a sufficient number of documents remain in the book depository, which belong to the category of book monuments, to owner book collections, thematic collections and rare publications. Most librarians of the Department of the main collection do not have sufficient qualifications and experience to identify and study valuable documents or personal book collections.

The DMC has been working for many years to preserve the documents stored here. Basically, this work is limited to the use of conservation methods. Restoration of DMBM documents is practically not carried out, since it is one of the expensive and time-consuming processes. Therefore, this type of work is carried out mainly with documents from DMBM. In the DMC is present as preventive measures – minor repairs of modern documents.

At the beginning of the XX century. measures to preserve the DMBM fund began to be modified and supplemented. Since 2017, another way to preserve the fund was the inclusion of research activities in the work of the book depository. Employees began to deal with the disclosure of funds for readers, through the identification and study of internal collections and personal libraries of public figures. Their uniqueness is that they were either assembled by owners in accordance with their professional or personal addictions, or, having entered the library in different years and not previously owned by different owners, when forming them into certain thematic blocks, are valuable additions in various areas of research. Modern realities dictate new conditions for us, so working with these collections is not just seen as identifying and describing everything that we possess. Digitalization gives us great opportunities to create an electronic product that can be grouped and used differently in various projects and studies.

Currently, personal libraries stored in DMBM are sufficiently fully restored and collected. A lot of research is written on them. The book collections of the DMC to this day remain undetected and practically unexplored. At the moment, work has begun to identify from various sources of income personal book collections of prominent public figures of Russia of the XIX-XX centuries. At this stage, lists of 24 personal libraries have been compiled that require identification, isolation, description, study and introduction into scientific circulation.

The difficulty is that most of the books in the DMC are not arranged according to the UDC or BKK system. Each book has its own serial number, which is written to the inventory book. The inventory number is a placeholder cipher and indicates which shelf the book stands on. It is this circumstance that is a great difficulty in the formation of personal book collections as one whole. It

is also complicated by the fact that not all libraries fell immediately into the main library of the university. Some came as part of other collections. They cannot be identified immediately from inventory books, but you need to view huge amounts of books in the book repository. For example, the library of professor E.L. Zubashev came to the RL TSU as part of the library of the First Siberian Women's Courses, where he presented part of his collection.

The DMC does not have the ability, unlike DMBM, to allocate a separate place for each collection and, accordingly, cannot store it as one whole. Therefore, it was decided to begin virtually reconstructing valuable personal collections. This will allow in the future to create their digital analogue, which cannot be done in reality.

At the moment, a list of 24 personal libraries has been compiled, a methodology for studying and collecting material from there has been developed. Priority collections for the study have been identified and distributed to DMC staff. The collection is formed through the study of inventory books, viewing de-facto documents in the workbench itself and filling out a virtual database (Excel table). Currently, the work is underway on the following collections: A.E. Abramovich (Chetueva), I.I. Anosov, M.G. Gorbunov, P.K. Kulakovsky, V.L. Nekrasov, E.G. Salishchev, E.L. Zubasheva. During the work, materials are being collected both about the identity of the owner, and the collection itself and about the documents included there, which in the future will make it possible to compile a generalizing article.

Thus, having conducted a large number of analytical works and accumulated experience, RL TSU began to use an integrated approach to the study and preservation of book collections. This approach consists of a number of activities aimed at carrying out a full cycle of work on the preservation and scientific study of the book cultural heritage, the creation on its basis of full-text digital resources and services to provide access to the world community, its disclosure and popularization of the book heritage.

Литература

1. Колосова Г.И. Личная библиотека как фактор формирования духовного мира владельца (на примере книжного собрания М.В. Сурина) // Факторы формирования духовного мира и социального облика населения Западной Сибири с древности до современности. Томск, 2004.
2. Андреева Е.Ю. Сохранение книжных памятников в Научной библиотеке как исследовательская проблема // Вестник Челябинской государственной академии культуры и искусств. Челябинск, 2013. № 4.
3. Радишаускайте Н. В. Личные книжные собрания как часть культурного наследия: опыт работы Дальневосточной государственной научной библиотеки // Труды ГПНТБ СО РАН. Новосибирск, 2018 № 13-2.
4. Фоминых С.Ф., Дубнинский И.А., Некрылов С.А. К истории комплектования книжных фондов Научной библиотеки Томского университета // Вестник Томского государственного университета. История. 2019. № 58.
5. Ивановская Е.В. Методы раскрытия основного фонда Научной библиотеки ТГУ // Одиннадцатые Макушинские чтения : материалы научной конференции (Томск, 29-30 мая 2018 г.). Новосибирск, 2018.
6. Берцун Л.Л. Формирование основного фонда библиотеки // Научная библиотека в системе классического университета. Томск, 2006.

Literature

1. Kolosova G.I. Personal library as a factor in the formation of the spiritual world of the owner (on the example of the book collection of M.V. Surin) // Factors in the formation of the spiritual world and the social appearance of the population of Western Siberia from ancient times to modern times. Tomsk, 2004.
2. Andreeva E.Yu. Preservation of book monuments in the Scientific Library as a research problem // Bulletin of the Chelyabinsk State Academy of Culture and Arts. Chelyabinsk, 2013. No. 4.
3. Radishauskaite N.V. Personal book collections as part of the cultural heritage: experience of the Far Eastern State Scientific Library // Proceedings of the State Scientific Research Institute SB RAS. Novosibirsk, 2018 No. 13-2.
4. Fominov S.F., Dubninsky I.A., Nekrylov S.A. To the history of the collection of book funds of the Scientific Library of Tomsk University // Bulletin of Tomsk State University. History. 2019. № 58.
5. Ivanovskaya E.V. Methods of disclosure of the main fund of the TSU Scientific Library // Eleventh Makushinsky readings: materials of the scientific conference (Tomsk, May 29-30, 2018). Novosibirsk, 2018.
6. Bertsun L. L. Formation of the main library fund // Scientific library in the classical university system. Tomsk, 2006.